LOS ROJOS IBAN PERDIENDO

(INFORMACION PAG. 6)



Crítica
Dios Me Puso Sobre Vuestra Ciudad Como A Un Tábano Sobre Un Noble Caballo Para Picarlo Y Tenerlo Despierto (Sócrates)
5a EDIC. PARA TODO el PAIS
Domingo 8 de Julio de 1934

MILES DE NIÑOS, MILES DE ESPERANZAS, SE CONCENTRARON EN PLAZA CONGRESO EN HOMENAJE A LA LEY DE EDUCACION

UNA VISTA de la magnífica concentración escolar realizada esta mañana en la Plaza del Congreso, como homenaje a la ley de Educación Común, cuyo cincuentenario se festeja. Asistieron veinte mil niños, los que juraron la bandera y desfilaron frente al palco oficial en el que tomaron ubicación el primer mandatario de la Nación y altos funcionarios

Bibi y Coso Fueron Expulsados del Field

BOCA Y VELEZ EMPATABAN EN EL PRIMER PERIODO

Iván Mayo, al Minuto, Abrió el Score y Benavírez Igualó a los 20

ENORME expectativa había despertado el partido entre Boca Juniors y Vélez Sársfield en el clásico "Fortín de Villa Luro". Como se preveía, el estadio del Oeste resultó pequeño para contener la inmensa muchedumbre que trató de presenciarlo.

Mucho antes de la hora indicada para el comienzo del match preliminar, las gradas de Vélez Sársfield presentaban un aspecto de inusitada animación, de manera que podía anticiparse que la capacidad de las mismas sería fácilmente completada,

Boca ganó el preliminar

El match entre las cuartas tuvo la virtud de predisponer con enorme emoción al público.

El team de Boca Juniors consiguió vencer por la mínima diferencia, después de desplegar grandes recursos. En ese sentido, el team local resultó una valla difícil de salvar, por el entusiasmo de que hicieron gala los componentes del team.

A las 14 horas fueron clausuradas las puertas

A las 14 horas, las puertas del estadio debieron ser clausuradas. En los tablones no cabía materialmente "un alfiler". Prietas las filas de aficionados, y adornados todos los sectores con grandes banderas, el espectáculo era de enorme colorido.

Un solo rumor se escuchaba, mientras se terminaban los aprestos y el ingreso de los cuadros a la cancha se hacía inminente.

Faltando dos minutos para las 15 horas, ingresó al campo el eleven boquense, y de inmediato se conmovió la popular tan intensamente que pareció que desde la oficial ni siquiera se había aplaudido al conjunto visitante, pese al recibimiento entusiasta de que fué objeto.

Tres minutos después se hizo presente el team local y las manifestaciones de alegría y entusiasmo se repitieron aun cuando fiera más evidente en las oficiales el aliento.

PRIMER TIEMPO

El árbitro Lorenzo Martínez reunió a los capitanes en el centro de la cancha y procedió al sorteo de vallas que ganó el de Boca Juniors.

Todo estuvo listo entonces para el comienzo del gran match y cuando los relojes indicaban las 15 y 5 horas en punto se oyó el silbato indicando la iniciación del juego.

Cosso movió la pelota hacia Mayo quien avanzó resueltamente para ceder en seguida a Cosso. El centroforward local eludió a Lazzatti pero Bibi se interpuso rápidamente despojándolo. En seguida el back visitante hizo un pase largo a Cussatti, pero Maggiolo lo cortó a costa de un out ball.

Al minuto ¡goal de Vélez Sásfield!

1 minuto. — No se había repuesto aún el público del momento emocionante del comienzo del partido, cuando se produjo la apertura del score a favor del team local, en medio de una ovación indescriptible. Reuber perfectamente apoyado por Spinetto avanzó resueltamente. En buen momento cedió a Sanabria y el puntero después de buscar colocación envió un medido centro. El shot del wing fué largo a la derecha, pero lo alcanzó Reta ejecutando sobre la marcha un nuevo centro bajo y Mayo, que avanzaba a la carrera, conectó la pelot y con un shot corto y esquinado a dos metros del arco, la envió al fondo de la red.

Cómo se Alinearon los Cuadros

VELEZ SARSFIELD

Novara
Forrester - Olano
Maggiolo - Spinetto - Sanz
Reta - Mayo - Cosso - Reuber - Sanabria

Referee: Lorenzo Martínez

Cusatti - Cherro - B. Cáceres - Benavídez - Sánchez
Arico Suárez - Lazatti - Martínez
Bibí - Moyses
Yustrich

BOCA JUNIORS

Boca Juniors reacciona

La reacción de Boca no se hizo esperar. Sus ágiles se lanzaron a un ataque intenso.

4 minutos. — Suárez apoyó a Cherro y éste pasó a Benítez Cáceres, quien de cerca shoteó sin puntería y la pelota fué atrás del arco.

Vélez Sársfield cedió el primer corner

7 minutos. — Avanzó Cherro eludiendo adversarios por su costado y Forrester en última instancia cedió corner. Lo tomó Cusatti y Sánchez cabeceó, entrando en juego Benavídez, que shoteó desviado afuera.

11 minutos. — Lazzatti desde el centro del field apoyó hábilmente a Benitez Cáceres y el centro forward visitante después de abrirse paso entre los defensores rivales se colocó cerca de la valla, pero volvió a tirar desviado.

Vélez Sársfield equilibró

14 minutos. Vlez Sársfield había conseguido librarse de la presión

(Continúa en la página 6)

EN UN SOLO GRITO 20.000 ESCOLARES HICIERON EL JURAMENTO A LA BANDERA

Desde las Ocho y Media Hasta las 10 de la Mañana Fueron Llegando los Niños

UN espectáculo magnífico ofrecía esta mañana la Plaza del Congreso con motivo de la concentración escolar en homenaje al cincuentenario de la ley 1420 de educación común. Veinte mil niños de los tres últimos grados de las escuelas de la capital se congregaron ante el palco oficial en que se hallaban las autoridades del Consejo, el presidente de la Nación, general Justo, y otras personalidades, a fin de escuchar el discurso del señor Pico, jurar la bandera y desfilar cantando marchas patrióticas.

Desde las ocho y media ya se notaba la presencia de algunas escuelas que llegaban en tranvías o en las populares "bateas". Y muchas caritas y manos se contraían por el frío, aumentado luego por la larga espera. El acto comenzó poco después de las diez y terminó pasadas las 12, hora en que se retiraron las últimas escuelas. La formación fué bastante correcta, pero a nadie escapó que la permanencia de los niños, expuestos al frío, resultó excesiva.

La concentración de esta mañana fué grandiosa. Hubo momentos que suscitaron el entusiasmo del numeroso público, entre ellos los familiares de los niños cuando se agitaron en alto las millares de banderitas argentinas de que habían sido provistos. O cuando salieron por el pasaje limitado por medio millar de banderas, puestas en doble filas desde la escalinata del Palacio del Congreso hasta cerca del palco oficial.

La jura de la bandera tuvo el marco grandioso que correspondía, y las millares de voces se unieron en un sólo grito entusiasta.

Leguisamo y Pérez nos Brindaron un Final de Emoción: Retorta y Zopisa Llegaron en Una Misma Línea al Disco

(INFORMACION PAG. 6)

"Una Banda de Hombres Feroces Gobierna Hoy en Alemania", Dice el Ex Ministro Churchill

HABICHT HA SIDO DETENIDO



Mr. CHURCHILL, ex ministro del Tesoro de Gran Bretaña, quien en un discurso pronunciado recientemente ha atacado violentamente al régimen swástico, tildándolo de salvaje y en el que afirmó que una banda de hombres feroces rigen los destinos de la Alemania de hoy, donde nadie puede contar con garantía alguna para su vida.

REPRESENTABA AL FUHRER EN AUSTRIA

"No Puede Haber Garantías Para la Vida de Nadie en la Alemania de Hoy",

HITLER SE AUSENTO DE BERLIN

(United Press)

VIENA, 8. — El corresponsal del Reichpost en Munich comunica que el líder nazi austríaco, Habicht ha sido arrestado.

Habicht era el representante de Hitler en Austria y organizador de la campaña de los nazis austríacos contra el canciller Dollfuss.

"Una banda de hombres feroces gobierna a Alemania"

(United Press)

WANSTEAD, 8. — El ex ministro del tesoro británico, Winston Churchill, en un discurso pronunciado ayer en esta ciudad, refiriéndose a los recientes acontecimientos de Alemania, se expresó en estos términos: "Donde una banda de hombres feroces se eleva desde lo más bajo a la dictadura, no puede haber garantías para la vida, el derecho ni la libertad. Probablemente ocurrirán en Alemania convulsiones más violentas todavía antes de que el pueblo alemán recupere su expresión propia coherente".

(Agencia Havas)

Hitler se ausentó de Berlín

BERLIN, 8. — Se anuncia que el canciller Hitler se ha ausentado de Berlín, dirigiéndose a su casa de campaña en Berchtesgaden, en las montañas bávaras.

La prensa alemana protesta contra los diarios extranjeros

(Agencia Havas)

BERLIN, 8. — La prensa alemana protesta en forma enérgica contra lo que califica de campaña de agitación de ciertos diarios extranjeros, publicando en especial un comunicado oficioso en el cual se afirma que nada o casi nada de verdad hay en los comentarios y crónicas de los mismos relativos a la represión del complot Roehm-Schleicher.

También detuvieron a Hofer

(Agencia Havas)

VIENA, 8. — El diario "Reichpost" anuncia de Munich que en los últimos acontecimientos producidos en aquella ciudad fué arrestado, entre otros nazis notorios, el ex inspector del partido nacional-socialista de Austria señor T. Habitch, así como varios otros miembros de la dirección del partido nazi de Austria, entre los cuales puede mencionarse al señor Hofer, ex jefe nazi del Tirol, cuya sensacional fuga de la cárcel de Innsbruck apasionó por unos días a la opinión pública.

Hofer, después de huir de Innsbruck, se había refugiado en Baviera.

Detenido



HOFER, jefe nazi en el Tirol, a quien la información cablegráfica da también por detenido junto con el terrorífico Habicht, y a quien vemos aquí después de haber sido herido luego de un asalto llevado a cabo contra una manifestación obrera, de la cual, como se ve, no salió bien parado

Hanfstaengel regresó a Berlín

(Agencia Havas)

NUEVA YORK, 8. — Partió de regreso a Alemania el Sr. Hanfstaengl, lugarteniente del Sr. Hitler, encargado de las relaciones con la prensa anglo-sajona, después de haber visitado en la Unión a los principales institutos educaciones, incluso la academia militar de West Point.

El señor Hanfstaengl quiso obsequiar a la academia de West Point con un busto del mariscal Hindenburg, pero desistió por haber sido notificado por el comandante de la escuela, que para aceptar el busto era necesaria una autorización oficial del gobierno de Wáshington. Entrevistado al partir hoy, declaró que la revolución alemana había entrado en su segunda faz.

LLOVIO TORRENCIALMENTE 12 HORAS EN KAZAKAWA

(Agencia Havas)

WELLINGTON, 8. — Informaciones recibidas en ésta anuncian que durante más de 12 horas llovió torrencialmente en Kazakawa.

INGLATERRA ESTABLECERIA AERODROMOS DE EMERGENCIA Y BASES MILITARES EN FRANCIA

Lo Harían Para Frustrar Cualquier Ataque a Gran Bretaña Desde la Costa Belga, en Caso de Guerra

OBJETO DEL VIAJE DE BARTHOU

(United Press)

LONDRES, 8. — Relacionado con la visita que el ministro de Relaciones Exteriores de Francia, señor Barthou, hará a Londres, a donde debe llegar esta noche, en los círculos bien informados se opina que uno de los tópicos que se discutirán será la conveniencia de que la Gran Bretaña establezca aeropuertos de emergencia y bases militares en Francia con objeto de frustrar cualquier ataque a la Gran Bretaña desde la costa belga en caso de una futura guerra europea.

La visita de Hailsham a Francia

El "Sunday Express", aludiendo a este posible aspecto de las conversaciones de Barthou, afirma que la visita que recientemente hicieran a Francia el ministro de la Guerra británico, lord Hailsham y altos oficiales del ejército estuvo relacionada con dicha cuestión.

Conferencia de técnicos de aviación franceses e ingleses

Por su parte el "Sunday Dispatch", dice que es posible que después de la visita de Barthou a Londres, se celebre una conferencia de técnicos de aviación británicos y franceses para tratar el asunto.

BARTHOU

Barthou y Pietri partieron para Londres

(Agencia Havas)

PARIS, 8. — Los ministros de Relaciones Exteriores, M. Louis Barthou, y de Marina M. Francois Pietri, partieron a las 16.40 horas con destino a Londres, donde deberán cumplir diferentes misiones.

Cesó la Persecución de Judíos en Tracia

(Agencia Havas)

ESTAMBUL, 8. — La amenaza de las autoridades turcas de aplicar severísimos castigos a todo aquel que incite a acciones antisemitas en Tracia, tuvo la virtud de aplacar el furor antijudío, motivo por lo cual varios grupos de israelitas de Tracia regresan paulatinamente a sus hogares abandonados.

Las primeras medidas oficiales adoptadas para poner fin a la lucha antisemita, han calmado los ánimos.

Según un diario turco, la revista ansimeta "Milli Inkilap" habría sido suspendida.

Fué Recordada la Batalla del Marne, Hoy

(Agencia Havas)

EPERNAY (Marne), 8. — Ante el monumento erigido en el mismo campo que se libró la segunda batalla del Marne, fué conmemorado hoy ese hecho de armas en presencia de las autoridades locales, personalidades, ex combatientes y numeroso público.

Se hallaban presentes delegaciones de sociedades patrióticas de toda Francia.

El monumento se halla ubicado cerca de Dormans, en el distrito de Epernay, en el lugar donde en el mes de julio del año 1918, en las postrimerías de la gran guerra, las fuerzas aliadas al mando del mariscal Foch, infligieron una derrota categórica al ejército imperial alemán, que estaba bajo las órdenes del mariscal Von Hindenburg. Este triunfo tuvo la virtud de hacer retroceder al ejército alemán en todo el frente de batalla, terminando su retirada solo el 11 de noviembre con la firma del armisticio, fecha en que cesó el fuego en todos los sectores.

Los veteranos y Doumergue

(United Press)

PARIS, 8. — La Confederación Nacional de ex Combatientes, prosiguiendo el debate iniciado ayer sobre la actitud que deberán adoptar frente al gobierno de Doumergue, discutió durante toda la mañana si deberá continuar acordando su confianza al gobierno hasta noviembre, en nombre de los 3.500.000 veteranos que integran dicha organización.

HA FALLECIDO EL FAMOSO INVESTIGADOR L. COCKAYNE

(United Press)

WELLINGTON (N. Zelandia), 8. — A la edad de 79 años, ha fallecido el doctor Leonardo Cockayne, famoso investigador botánico, miembro de diversas sociedades científicas extranjeras.

Hoy

—Los Veteranos Continúan Luchando.
—Hitler Contra los Suyos.
—Ballivian.
—El Trigo y su Precio
—La Educación Común.
—Política Bonaerense.

UN HERMOSO día invernal, pleno de sol, ha oreado el verdoso de musgo que tres semanas lluviosas hicieron crecer en la urbe. Día propicio para las luchas deportivas y para sentarse a tomar el sol en las plazas, el de hoy nos reconcilia con el invierno y justifica el optimismo del nombre que lleva nuestra ciudad

TRES MILLONES quinientos mil veteranos de la Gran Guerra, representados por setecientos delegados, expresarán en las calles de París su descontento por la acción del gobierno. Las autoridades mantienen listos 14 mil hombres de la policía, en previsión de que puedan ocurrir desórdenes. Los ánimos están exaltados, y bien pueden decir los veteranos que "su guerra" aun prosigue en medio de la paz aparente.

LAS FUERZAS militarizadas de los nazis están resintiéndose en su férrea disciplina. Hitler ha atentado contra la vida de muchos de sus antiguos compañeros y los que se han salvado dudan de su suerte. Puede afirmarse que la enorme fuerza idealista con que nació el nazismo está quebrada: la traición cruenta de su jefe la ha destruído irremediablemente.

EN FRANCIA se considera que la fijación oficial de un precio mínimo para el trigo ha dado resultados contraproducentes. En efecto, se trataba, según es sabido, de disminuir la producción; pero los agricultores han procedido en forma contraria, en vista de que oficialmente se les aseguraba un precio básico. Habrá mucho trigo, pues, en Francia, y por ello disminuirá su costo con beneficio para la economía popular.

BALLIVIAN ESTA adquiriendo contornos de un Verdún chaqueño. Cualquiera que sea la importancia estratégica de ese fortín, lo cierto es que parece que hubiera más empecinamiento que razones militares para sostener tan desangrante lucha a su alrededor. ¡Si siquiera adquiriera la importancia de debilitar a los beligerantes tanto como para obligarlos a hacer la paz!

CELEBRASE hoy el cincuentenario de la ley de educación común. Ley trascendental para la educación primaria en nuestro país, gracias a ella las nuevas generaciones argentinas han adquirido una cultura básica que en otros tiempos estaba reservada a las clases adineradas. Falta extender su acción a las regiones argentinas donde todavía el analfabetismo continúa siendo un serio problema. Mientras tanto, recordemos con gratitud el nombre del benemérito propiciador de la ley: Delfín Gallo.

LA SITUACION política de Buenos Aires ha sufrido una agravación con la renuncia de varios funcionarios de jerarquía. Créese que la crisis será resuelta satisfactoriamente en breve plazo. El partido oficialista se debate en una serie de conflictos internos, girando en torno a diversas personalidades, entre las cuales, no hay duda de que la del doctor Rodolfo Moreno mantiene y ha reafirmado la preeminencia que adquirió en los últimos tiempos.

INVITACION A LA HELIOTERAPIA

EN LOS DIAS invernales, esmaltados de sol, es provechoso cambiar media de nuestras horas improductivas, por un baño de luz y de tibieza. Eso beneficia tanto al cuerpo como al espíritu.

Nos establecemos en un banco de plaza, en posición de absoluto descanso. Mientras delante nuestro van y vienen los peatones y los niños corren en sus juegos, miramos el césped, que parece recién pintado, las escasas flores encendidas y las hojas secas, brillantes como si fueran de porcelana dorada.

Y mirando, mirando, para que el baño helioterápico surta su efecto propicio, debemos imitar al vago-filósofo, supremo gustador de soles, que tanto absorbe la luz, la tibieza y el paisaje, no ve, no escucha ni piensa: vive en estado de sueño, sin soñar.

MANUEL ALCOBRE
(De "Luces a la distancia")

DREAM

Se desgrana un cristal fino
sobre el sueño de una flor;
trina el poeta divino...
¡Bien trinado, Ruiseñor!
Bottom oye ese cristal
caer, y, bajo la brisa,
se siente sentimental.
Titania toda es sonrisa.

RUBEN DARIO

El texto de la Constitución

vuelve ahora a la comisión especial para su edición de-

El lunes reanudan el trabajo los tranviarios

RIO DE JANEIRO, 8. — Los empleados bancarios en huelga, han publicado un comunicado anunciando que el lunes volverán al trabajo.

El acuerdo fué adoptado después de las conferencias celebradas ayer por los dirigentes de la huelga con el ministro de Hacienda, doctor Oswaldo Aranha en las que el ministro propuso un arreglo conciliatorio.

Según indicaciones, el presidente Getulio Vargas actuará después que los huelguistas retornen al trabajo

PROSIGUEN LOS DISTURBIOS EN EL PUERTO DE AMSTERDAM

Las Tropas Disolvieron a Tiros a un Grupo de Obreros que Intentó Levantar unas Barricadas

EN EL CENTRO DE LA CIUDAD HAY CALMA

(United Press)

MADRID, 8. — El diario "El Sol", en un editorial que publica hoy, prevé la posibilidad de que el ministro de Estado, Pita Romero, quede definitivamente en el Vaticano como embajador.

Le reemplazaría en la cartera el actual ministro de Marina, Juan José Rocha, que actualmente está al frente del Ministerio de Estado.

Cómo "solucionarían" los monárquicos el conflicto

(Agencia Havas)

MADRID, 8. — El diario "El Socialista" reproduce un artículo aparecido en el órgano de Cádiz "La Información", firmado por el diputado monárquico Ramón Carranza, en el cual éste se refiere a lo que en su opinión debería hacer el gobierno central con respecto a Cataluña.

El autor preconiza las siguientes medidas: Movilización de las divisiones de Aragón y Valencia, concentrándoselas en las fronteras catalanas; refuerzo de las guarniciones catalanas de Montjuich y Figueras con mil hombres tomados de Andalucía; envío a Barcelona y Tarragona de un acorazado, tres cruceros y cuatro o seis destructores, y, finalmente, creación en cada provincia de compañías de voluntarios de 120 a 200 hombres, provistos de ametralladoras livianas y granadas de mano, que cooperarían con las fuerzas regulares.

Calma en el centro

(Agencia Havas)

AMSTERDAM, 8. — La ciudad amaneció hoy en calma, no habiéndose producido ningún desorden en las horas de la noche.

Al parecer, los elementos sediciosos se hallan amedrentados ante la presencia en la ciudad de importantes fuerzas militares, que tienen orden de mantener el orden a toda costa.

Tomáronse severas medidas

(Agencia Havas)

AMSTERDAM, 8. — El burgomaestre de la ciudad ha impartido órdenes severísimas para el mantenimiento del orden. La policía militar podrá tirar sobre los grupos sin aviso previo. Los partidos Comunista y Socialista independientes serán disueltos, pues se habría probado que los actuales desórdenes son consecuencia de su campaña de agitación.

Dos regimientos de la guarnición de Venloo quedaron acuartelados, a fin de marchar hacia Amsterdam al primer aviso. Esta mañana reinaba tranquilidad en los distritos en que operaron principalmente los sediciosos.

Disturbios en el distrito Este

(Agencia Havas)

AMSTERDAM, 8. — En el distrito Este de esta ciudad se han producido desórdenes, que alteraron la calma momentánea que reinaba en la ciudad, interviniendo prestamente las fuerzas del ejército y de la policía, que dispensaron una concentración de revoltosos, resultando un muerto y varios heridos graves.

Dispersados a balazos

En el barrio Jordán, un grupo de revoltosos intentó construir una barricada, pero las fuerzas de guardia iniciaron un fuego graneado sobre los obreros, impidiéndoles su intento y obligándolos a replegarse por las callejuelas de esa zona de Amsterdam.

2 Espías Nazis Fueron Detenidos en el Sarre

VIGILABAN A LOS ANTINAZIS QUE FUGARON DE ALEMANIA

Elementos Comunistas Asaltaron un Diario en Sarrebruck, de los Nazi, sin Causar Daño a Nadie

PROHIBEN LAS REUNIONES SOCIALISTAS

(Agencia Havas)

SARREBRUCK, 8. — Respecto a la detención de dos empleados de las usinas Roechling, en Volkingen, Sarre, llamados Radke y Frish, el diario local "Volkstime" anuncia que después del comparendo de dichos individuos ante las autoridades judiciales, se estableció, de acuerdo a sus confesiones, que tenían el encargo de recopilar documentos secretos para la Reichswehr, por orden del señor Rupp, secretario general de usinas.

Delataban a Hitler a los obreros antinazis

Agrega el diario que Radke era el jefe de la oficina de espionaje y que se hallaba de servicio en la usina precitada para vigilar las actividades de los trabajadores alemanes emigrados en Lorena y para seguir de cerca las actividades de los antinazis del Sarre.

Declaraciones del industrial Roechling

El industrial señor Roechling afirmó que esos dos empleados no habían podido en ningún momento hacer tales confesiones y que no eran culpables. Respecto a su intervención, dijo el señor Roechling que era ajeno a todo y que los obreros emigrados no tenían nada que temer en sus establecimientos.

Asaltaron un diario nazi

(Agencia Havas)

SARREBRUCK, 8. — El día 6 por la mañana, las oficinas del diario hitlerista "Saarbruker Abendblat", fueron invadidas por un grupo de comunistas quienes, después de proferir amenazas contra los redactores, se retiraron sin causar daños.

La policía inició investigaciones, deteniendo a un comunista por ese hecho, el cual fué juzgado ante un tribunal de delitos políticos y si bien el fiscal pidió para él la pena de un mes de prisión, el comunista fué condenado a cuatro meses de prisión y sin recurso de apelación.

Prohibición de reuniones socialistas

(Agencia Havas)

SARREBRUCK, 8. — La Comisión de Gobierno del Sarre prohibió la realización de dos reuniones socialistas, que debían efectuarse hoy en Sarrebruck y Ensdorf. Debían hablar varios oradores del frente antifascista del Sarre, entre ellos el doctor Max Braunl, leader socialista demócrata del Sarre.

Se cree que la prohibición es motivada por los desórdenes que se produjeron al terminar la manifestación realizada el día 4 del corriente.

Participarán en la Fiesta Patria Tres Aviones Uruguayos

(United Press)

MONTEVIDEO, 8. — Hoy parten para Buenos Aires tres aviones militares uruguayos a bordo de los cuales irá la representación del ejército uruguayo que se asociará al 118 aniversario de la independencia de la República Argentina.

Preside la delegación el coronel Tydeo Larre Borges, quien viajará en el avión piloteado por el jefe de la escuadrilla, mayor Medardo Farías, acompañado del doctor Bernardo Sureda.

El segundo avión irá tripulado por los tenientes primeros Raúl Próspero Gomeza y Raúl Aquiles Amighetti. El tercer avión lo tripularán los tenientes primeros Isaías Sánchez y Conrado A. Sáez y el mecánico, teniente asimilado, Daniel Rigoli.

FUE BATIDO EL RECORD FRANCES DE 400 METROS

(Agencia Havas)

PARIS, 8. — Durante las pruebas disputadas por los campeonatos atléticos de Francia, el destacado atleta local Boisset, del Paris Université Club, batió el record francés de los 400 metros al cubrir la distancia en 47 segundos 3|5.

Detentaba el record anterior el corredor Moulines con 48 segundos 1.5.

FUE TRANQUILA EN PARIS LA MANIFESTACION DE VETERANOS

Cerca de un Millar de ex Combatientes Colocaron una Corona en la Tumba del Soldado Desconocido

PRECAUCIONES DE LA POLICIA

(United Press)

PARIS, 8. — La serie de manifestaciones que los veteranos de la guerra realizarán hoy en ocasión de la clausura del congreso nacional inaugurado ayer en París, comenzaron a las 11.30 de la mañana de hoy cuando un millar de veteranos, en actitud pacífica se dirigió a la tumba del Soldado Desconocido situada bajo el Arco del Triunfo a depositar una corona de flores.

Manifestación tranquila

A pesar de que estas manifestaciones han originado cierta inquietud tanto en la policía como en el público, parisién la ceremonia se llevó a cabo sin que ocurrieran incidentes.

Precauciones de la policía

Mil agentes de policía a las órdenes directas del prefecto Langeron, estaban listos para intervenir en caso de que se intentase alterar el orden.

UN TERRORISTA NAZI FUE CONDENADO EN AUSTRIA

(Agencia Havas)

VIENA, 8. — La Corte Marcial de Viena condenó a un terrorista nazi a seis años de trabajos forzados, por haber cometido graves delitos penados severamente por la ley de defensa del Estado.

El 15 Habrá Elecciones en Todo el Brasil

(United Press)

RIO DE JANEIRO, 8. — En la sesión celebrada anoche por la Asamblea Nacional, completóse, a última hora, la votación de las enmiendas constitucionales.

Se predice ahora que la Constitución será promulgada el día 14 del corriente mes y que las elecciones presidenciales se efectuarán el día 15.

El Mariscal Von Mackense se Negó a Participar en el Desfile de los Veteranos en el Día de Alemania

(United Press)

MUNICH, 8. — Conmemorando el Día de Alemania, 10.000 veteranos de caballería alemana desfilaron hoy a pie y a caballo por Munich, siendo revistados en la plaza Odeón por el general Ritter von Epp, quien vestía uniforme de la Reichswehr.

El público aclamó los uniformes de antes de la guerra y aplaudió también con entusiasmo al regimiento bávaro que desfiló al mando del príncipe Conrado, primo del príncipe Rupretcht, heredero del trono de Baviera, quien se encuentra actualmente en Inglaterra.

Las calles estaban embanderadas, incluso el Palacio de Leuchtenberg, del príncipe Rupretch.

El nuevo jefe del estado mayor de los destacamentos de asalto nazis S. A., comandante Lutze, que tomó parte también en el desfile, vestía uniforme militar de los usados antes de la guerra.

El desfile fué presenciado por el primer ministro bávaro Luis Siebert Mufti desde un palco en el que estaban visibles tres miembros de los destacamentes pardos de la S. A. uniformados.

El mariscal von Mackense declinó participar en dicho acto.

Con el Entusiasmo y la Fe Patriótica de Otros Años, Nuestro Pueblo Continuó Hoy Celebrando el Nuevo Aniversario de la Proclamación de la Independencia Nacional



FELICITACION. — En el acto realizado por la comisaría 7a., en Plaza Once, el jefe de Policía felicitó a varios agentes por su comportamiento



EL PRESIDENTE. — El primer mandatario de la Nación, general Justo, el ministro de Justicia e Instrucción Pública, doctor Pico, y demás autoridades al acudir esta mañana a la Plaza del Congreso para presenciar la concentración escolar



Premiados.- He aquí algunos de los oficiales y marineros, que en el acto efectuado en Puerto Nuevo, fueron premiados por actos de arrojo que cometieron en estos últimos tiempos. Entre ellos aparecen muchos que ya anteriormente merecieron condecoraciones por su decidida intervención en hechos de peligro

150 PESOS. — En conmemoración del aniversario patrio, la Asociación Pro Hogar Policial de la Sección 7a., esta mañana distribuyó premios en efectivo a los agentes



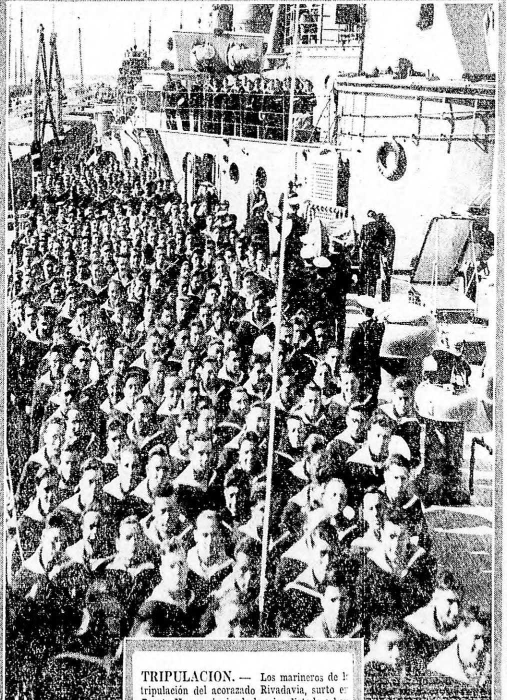
IMPONENTE. — Aspecto que ofrecía la misa celebrada a bordo del Moreno y a la cual asistieron los oficiales y marineros de la tripulación de esta nave de guerra. La escena ha sido tomada desde una de las torres artilladas, observándose en primer plano cuatro enormes cañones



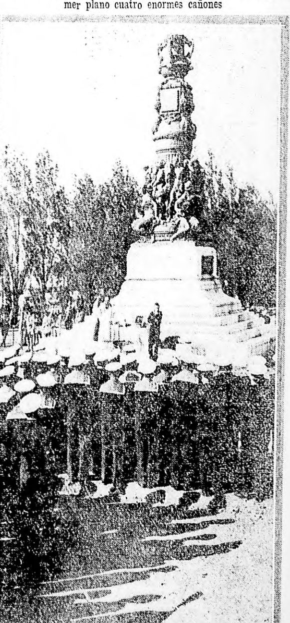
PARA LOS POBRES. — El personal superior de la comisaría 9a. recordó hoy la efemérides patria con un reparto de ropas, del cual nos muestra una escena el grabado. Centenares de abrigos y zapatos fueron distribuidos entre los vecinos pobres, los cuales desde temprano formaban cola en las



EN EL CERVANTES. — Parte de la enorme concurrencia que asistió al concierto organizado por la Asociación Argentina de Música de Cámara, que se llevó a cabo esta mañana en el teatro Cervantes en honor del maestro Héctor Panizza



TRIPULACION. — Los marineros de la tripulación del acorazado Rivadavia, surto en Puerto Nuevo, siguiendo la misa dictada a bordo en las primeras horas de la mañana



MISA DE CAMPAÑA. — Un instante de la misa de campaña celebrada en la Avenida Costanera, frente al mástil [donado] por la colectividad italiana. La [misa] fué oficiada por monseñor D[...]

EL POLVORIN BALCANICO AMENAZA LA PAZ EUROPEA

El Inventor es Poeta de la Física

HOY SE CELEBRA EL DIA DE LOS INVENTORES ARGENTINOS

Este Año se Vivirá Otro 1914

...as Pretensiones Imperiales ... Mussolini son Peligrosas

ULTIMOS INCIDENTES

...ania no Quiere Aceptar la Tutela del Fascismo

La guerra vuelve a ser una pesadilla para Europa. El equilibrio internacional y la paz, que creían haber asegurado los estadistas del tratado de Versalles, pasan por momentos difíciles.

No nos toca pronunciarnos sobre la base de justicia o injusticia en que ese sistema de ordenación y equilibrio internacional se asienta. Nos limitamos a señalar el hecho de su virtual desintegración a causa de las desinteligencias surgidas precisamente entre las potencias que lo impusieron, como solución a los problemas que mantenían el odio y la malquerencia entre los pueblos europeos.

En consecuencia, cada una de ellas ha vuelto a la política que trajo la guerra anterior.

Tal es lo que "prima facie" sugiere la vidriosa situación que atraviesa el viejo continente, análoga en muchos aspectos a la que precedió a la hecatombe de 1914.

...enos en los Balcanes

Parece que los Balcanes están destinados a ser perpetuamente la manzana de la discordia, la Santa Bárbara de Europa.

Cualquier conflicto que se produce en esa región tiene la virtud de alarmar a las cancillerías como si éstas presintieran que de ese lado vendrá otra tormenta de sangre.

Tal, por ejemplo el surgido entre Italia y el pequeño reino de Albania, en apariencia secundario, pero que en realidad puede servir de chispa inicial de acontecimientos futuros quizá más próximos de lo que generalmente se supone.

Lo indudable es que el entredicho tuvo inmediata repercusión en los círculos diplomáticos europeos y preocupa seriamente a las principales cancillerías.

Hace veinte años, en esa misma región, un poco más al norte de Albania, estalló la chispa ocasional de la última conflagración bélica. El hecho se presta a reflexiones.

¿No se estaría gestando en los Balcanes un nuevo Sarajevo?

Punto neurálgico de la política de Europa

Los países balcánicos tienen la desgracia de encontrarse en la zona de cruce de las tendencias expansionistas de las grandes potencias europeas. Vienen a ser como el punto neurálgico de la diplomacia del continente.

Alemania, Italia, Francia, Inglaterra y aun Rusia tienen allí la ruta de sus ambiciones y de sus intereses, ruta trágica en la que cada mojón señala una página de horrores para la humanidad.

Un dato muy sugestivo es que el conflicto ítalo-albanés se produjo pocos días después de la entrevista de los dos dictadores más peligrosos de Europa.

La cuestión tuvo origen, como se sabe, en ciertas reclamaciones de carácter financiero y militar que Italia hizo a Albania. Pero las verdaderas causas parecen ser otras.

La llave del Adriático

Albania es un país de 800.000 habitantes escasos, descendientes de los antiguos ilirios y que llevan, entre las montañas que cubren a casi todo el territorio, una vida rudimentaria.

Antes de la guerra de 1914 ocupaba su trono un príncipe alemán que acabó por ser expulsado. Le sucedió el actual rey Zogo que tiene su corte en Tirana.

Pero si por su población Albania es de poca significación, por la magnífica posición que ocupa en la boca del Adriático ofrece un enorme interés el mismo que tienen, por ejemplo, las rocas de Gibraltar para Inglaterra.

Harán Objeto de un Homenaje al Poeta de "Chacayaleras"

CON motivo de su reciente designación para ocupar el importante cargo de director de Servicios Sociales de la Municipalidad de la Capital, hoy a las 21 horas, en el restaurant Ferrari, le será ofrecida una cena al poeta Miguel A. Camino.

Asistirán numerosas personalidades del arte y de las letras, encabezando la invitación el pintor Quinquela Martín. Hará uso de la palabra el escultor Juan B. Zuretti, quien se ocupará del simbolismo ancestral de un plato preparado especialmente para el obsequiado, según una antigua receta culinaria de los araucanos, raza a la cual el poeta dedicó muchas de sus celebradas composiciones.

A ello obedece la penetración que Italia ha venido realizando en Albania, a base de empréstitos y de misiones militares y escolares que terminaron por darle prácticamente el control de las finanzas y de la política de aquel país.

El gobierno de Mussolini creyó que de este modo Albania, llave del Adriático, haría el juego a su política de hegemonía en los Balcanes. Algo análogo había intentado en Corfú, isla que se halla situada a la entrada del Adriático, pero Grecia lo desahució con prontitud y energía.

Pero, la ingerencia de Italia en Albania acabó por ser insoportable al pueblo albanés, que se sentía extranjero en su propia tierra. Así es que la reacción del sentimiento nacional, muy vivo en él, no tardó en manifestarse en forma de un movimiento de opinión nacional francamente hostil a la dominación imperante.

El fascismo enseña los dientes

Fué entonces cuando Mussolini, convertido ahora en campeón de la famosa política kaiseriana del "Drang nach Osten", expansión hacia el Oriente, que llevó a Europa a la vorágine de la última conflagración, decidió realizar una ostentación de fuerza, que hubiera terminado con la ocupación militar de Albania, a no mediar circunstancias imprevistas.

Pero, la presencia de los buques de guerra italianos en Durazzo, lejos de atemorizar a los albaneses, exacerbó aún más sus resentimientos contra Italia.

El águila fascista

Lo que Italia buscaría con la ocupación de Albania sería, aparte del control de la entrada del Adriático, una base de expansión imperialista en los Balcanes, siguiendo la ruta del "Drang nach Osten", pero en dirección al mar Negro. Algo análogo, en una palabra, a lo que el ex káiser quiso hacer para llevar su influencia al Oriente, donde necesariamente tenía que encontrarse con Inglaterra.

Nitti era partidario de una penetración pacífica en los Balcanes, mediante uniones aduaneras y entendimientos económicos.

Pero Mussolini no quiere apearse de sus infulas cesaristas y propondría extender los tentáculos de su dominación en los Balcanes para abrirse paso hacia el mercado ruso y el Oriente, aun a riesgo de provocar una nueva hecatombe.

Una red de Locarnos

Decíamos que el gobierno fascista hubiera terminado por ocupar militarmente Durazzo a no interponerse ciertas circunstancias que le obligaron a renunciar a ella por el momento.

Entre esas circunstancias hay que recordar la enérgica actitud asumida por Yugoeslavia y Bulgaria, que anunciaron su decisión de acudir con su ejército en ayuda de Albania. Tal actitud era lógica.

Esos países, Bulgaria con ciertas reservas, son, como se sabe, signatarios del pacto balcánico, el Locarno del Mediterráneo, que Mussolini se negó a subscribir, viendo en él un obstáculo a su propósito de rehacer el mapa de los países bañados por el Mediterráneo y el mar Negro.

Análogo fundamento tendría la negativa del gobierno nazi a ingresar en el pacto propiciado por Litvinof, el activo comisario de Relaciones Exteriores de los Soviets, y conocido con el nombre de Locarno Oriental.

Yugoeslavia y Bulgaria se alarman

Yugoeslavia, Checoeslovaquia y otros países balcánicos surgidos o rehechos después de la guerra, tienen, naturalmente, un gran interés en el mantenimiento de una política a cuyo amparo gozan de paz y de seguridad. Tal política estaría respaldada por Inglaterra y Francia.

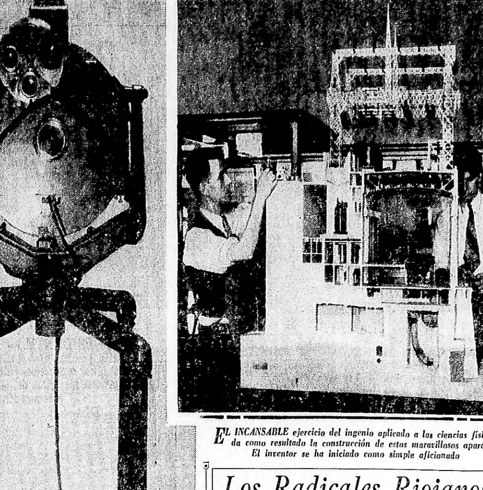
Bulgaria, por otra parte, atraviesa por una situación económica difícil. Su gobierno, en previsión de cualquiera eventualidad en la que hay que incluir el peligro comunista, prefiere estar bien con sus vecinos a correr el albur de la aventura fascista.

No debe olvidarse que los croatas de Yugoeslavia, pertenecientes a la religión católica, simpatizan con Italia, simpatía que Mussolini, de acuerdo con el Vaticano, ha hecho entrar en el juego de su peligrosa política de penetración balcánica.

Si ahora se añade a ello la ocupación de Albania — que en caso de guerra serviría de base a Italia para atacar a Yugoeslavia por el sur, la independencia y seguridad de ese país se encontrarían seriamente amenazados.

El hecho, felizmente, no se ha producido. Los buques de guerra italianos que anclaron en el puerto de Durazzo, se han retirado y el gobierno del duce ha dado explicaciones que al parecer, han calmado el ambiente internacional.

Todo hace suponer, sin embargo, que el conflicto subsiste y puede renovarse en cualquier momento y traer complicaciones análogas a las que generaron el incendio de 1914, ya que las cuestiones balcánicas siguen siendo el punto neurálgico de la política de las grandes potencias europeas.



EL INCANSABLE ejercicio del ingenio aplicado a las ciencias físicas, da como resultado la construcción de estos maravillosos aparatos. El inventor se ha iniciado como simple aficionado

Sociedades y centros Obreros Celebrarán la Fecha con Bailes

Numerosos Clubs han Preparado Fiestas Conmemorando el Día Patrio

En las sociedades y centros

Con motivo del aniversario patrio, hoy, mañana y el lunes, numerosas sociedades y círculos realizarán bailes que prometen resultar muy lucidos.

Club Sarmiento. — En sus amplios salones de la calle Venezuela 720 realizará bailes por la tarde y por la noche, hoy, mañana y el lunes. Estos serán amenizados por dos orquestas.

Centre Catalá. — En horas de esta noche, con motivo del aniversario patrio, el Centre Catalá realizará un festival artístico seguido de baile en su local social. Se pondrá en escena la ópera "Rigoletto" con un elenco selecto.

Centro de Almaceneros. — Con motivo del aniversario patrio, el Centro de Almaceneros realizará mañana de tarde un festival artístico seguido de baile en sus salones de la calle Sáenz Peña 242.

Club Aurora. — Hoy por la noche este club realizará en el salón de la calle Cangallo 2535, un festival artístico seguido de baile. Pondrán en escena "Los Mirasoles".

All Boys. — Con motivo de la fiesta patria, a las 22, realizará hoy un baile en su local social de la calle Rivadavia 7939.

Club Liniers. — Hoy por la noche realizará un baile extraordinario en sus salones de la calle Palmar 7055. El 9 realizará una reunión por la tarde.

Residentes de Lobancs. — Esta tarde anuncia un baile que se efectuará en el salón de la calle Alsina 2832.

Nueva Chicago. — Esta noche efectuará una reunión social en sus salones de calle Tallier 2319.

Nuevo club Riojano. — En el salón de la calle Venezuela 3989, mañana efectuará una reunión social en honor de la actriz Camila Quiroga y con motivo de la fiesta nacional.

Club Social Atlanta. — En ocasión del aniversario patrio, este club realizará hoy por la noche un baile en sus salones.

Crisol Club. — La comisión directiva de este club ha organizado para mañana por la tarde un festival que se realizará en el local de la institución en la calle Jorge Newbery 3963.

Centro Asturiano. — Esta noche realizará una función seguida de baile en sus salones de la calle Solís 475.

Casal Catalá. — En el local de la calle Rivadavia 3696 realizará un baile mañana por la noche.

Bolívar Club. — Este club deportivo realizará un gran festival en el día de mañana a las 16.30, en la vecina localidad de Wilde.

En Henderson activan los detalles para el día 9

La empresa del F. C. Midland, con motivo de la efemérides patria, corrió un tren especial a tarifa reducida, que llevó a la capital a 170 pasajeros, 69 de ellos de Henderson.

Una comisión de afiliados radicales que viajaron en dicho tren, visitarán hoy el panteón de los caídos el 90, donde se guardan los restos del Dr. Irigoyen.

Grandes fiestas patrias

La comisión de damas de beneficencia de esta localidad, prepara para conmemorar el 118 aniversario de la Independencia, un vasto programa de festejos.

En Villa Riachuelo se festejará el 9 de Julio

La Unión Vecinal de Fomento de Villa Riachuelo, se prepara para festejar las próximas fiestas del 9 de julio.

A ese efecto ha preparado un extenso programa que dará comienzo a las 10 horas en el momento de la inauguración de la Plaza Sud América de Villa Riachuelo.

Los Radicales Riojanos Irán al Comicio en la Elección de Noviembre

(De nuestro corresponsal)

LA RIOJA, 8. — El 8 de noviembre próximo habrá renovación del P. E. y de un tercio de la Legislatura. El gobernador y vice que salgan electos, durarán en su mandato cuatro años, al igual que los diputados provinciales, y la elección se efectuará en forma indirecta por esta última vez. Se anticipa que los conservadores, después de tantas sucesivas derrotas, se abstendrán de salir a la lucha, arguyendo la falta de garantías, pero ello obedece única y exclusivamente al hecho de evitar ponerse en evidencia la falta absoluta de electorado, ya que si en las últimas luchas obtuvieron algunos votos, ello obedeció a la cooperación prestada por los elementos personalistas que responden al comandante Alfaro, pero como en la fecha indicada, se asegura que esos elementos saldrán a la lucha aun cuando el Comité Nacional ordene la abstención, los conservadores se verían privados de sus aliados, lo que pondría de manifiesto la horfandad política de ese círculo que responde al doctor Tomás Vera Barrios.

Por su parte, los radicales actualmente en la situación y que responden al gobernador Carlos Vallejo, se encuentran listos para la contienda, ya que ese partido se ha consolidado enormemente, debido a la política desarrollada en el gobierno por el ingeniero Vallejo.

El senador Ceballos Reyes

Se habla de un acercamiento hacia el gobernador, del senador nacional doctor Raúl Ceballos Reyes, quien en la última elección de diputados nacionales formó la concordancia con los conservadores y que fueran derrotados tan ruidosamente. La reincorporación al partido Radical del senador Ceballos Reyes, podría traer como consecuencia el alejamiento de elementos de gran valía dentro del partido.

M. Kiesel Encabeza el Torneo del Club Argent. de Ajedrez

Anoche, Ante Gran Número de Aficionados, se Jugó la Quinta Rueda

El resultado de las primeras cinco ruedas, correspondientes al primer turno del certamen de primera categoría del Club Argentino de Ajedrez, ha deparado algunas sorpresas en lo que respecta a la colocación lograda por los competidores.

Así, en los puestos de vanguardia no vemos figurar — hasta — ahora — ni al veterano Villegas, ni al ex campeón Ibáñez, ni el aficionado rumano Iliesco. No; están situados en esos puestos de honor los aficionados Martín Kiesel y Manuel Naselli, que en el reciente torneo de selección cumplieron una performance apenas discreta, y que, por lo mismo, no eran muchas las chances de buena figuración que se les asignaba en este torneo.

Pero está visto que los juicios en ajedrez son relativisimos...

Es posible que las situaciones actuales sufran alguna modificación. Más aun: es casi seguro que así sucederá. Pero también es seguro que alguno de los "consagrados" no verá figurar su nombre en los primeros puestos.

Anoche se jugó la quinta rueda

En la quinta rueda del certamen disputada anoche, Kesel derrotó a Nasell e Ibáñez a Vilegas, quedando pendiente la partida Tralla Sim-Falcón en situación favorable al primero.

Después de estos resultados, Kiesel encabeza el torneo con cuatro partidas ganadas sobre cuatro jugadas. Le siguen: Naselli con 3 1|2 puntos, Villegas 2 1|2, Ibáñez 2 1|2, Falcón 1 1|2, Portela 1 1|2, Iliesco 1 y Tralla Sim 0.

La partida entre los líderes Naselli y Kiesel no se caracterizó, precisamente, por la corrección de las acciones, como podrá advertirse a continuación:

Defensa Nimzowitch

BLANCAS Manuel Naselli	NEGRAS Martín Kiesel
1. P4D	C3AR
2. P4AD	P3R
3. C3AD	A5C
4. A5C	P4A
5. PXP	AXC+
6. PXA	C3A
7. C3A	D4T
8. AXC	PXA
9. D3D	DXP
10. P3C	P3C
11. T1D	R2R
12. A2C	T1D
13. DXP	A3T
14. C4T	T1CR
15. O—O	AXP
16. A4R	AXPR
17. C5C+	DXC
18. AXT	T1AR
19. A4R	AXTR
20. AXC	DXA
21. RXA	DXP
22. D7C	P4D
23. P4TR	T1A
24. P5T	D5A

Las blancas abandonan.

Reparaceió "Jaque!"

Se ha puesto en circulación la prestigiosa revista del epígrafe, que desde ahora se editará mensualmente.

El número 13, correspondiente al mes en curso, contiene el siguiente notable sumario:

Jaque Perpetuo... — El convenio de Londres (Reglas que rigen el campeonato del mundo). — Los grandes maestros del tablero: Aarón Nimzowitsch. — Errores de Capablanca y Lasker, por el Dr. Alekine. — Análisis de un típico final de torres, por el Dr. Tarrasch. — El torneo de Barcelona. — Misceláneas, por E. N. ROQUE. — Informaciones, finales y problemas.

La administración de "Jaque!" se trasladó a la calle Talcahuano 377, Buenos Aires.

MATCH C. V. SARSFIELD v. CLUB ESPAÑOL

En la sección ajedrez del Club Español se disputó anoche un match entre la representación de dicha institución y la del Círculo de Ajedrez de Vélez Sársfield.

No obstante haber quedado el match inconcluso, pues no se definieron las partidas correspondientes a los dos primeros tableros, en los que competían Gómez Masía vs. Grau, y Molina vs. Ruiz, desde ya se descuenta el triunfo de la prestigiosa entidad del oeste. En efecto, el puntaje favorece actualmente al Círculo de Vélez Sársfield por 4 1|2 a 3 1|2 puntos. Además, las posiciones en que han quedado pendientes esas partidas, permiten adelantar que el doctor Joaquín Gómez Masía y Julio Molina, del Vélez Sársfield, vencerán, respectivamente, a Roberto Grau y E. Ruiz, que representan al Club Español.

MURIO A CONSECUENCIA DE LOS GOLPES JIMMY COSTELLO

Había Peleado Recientemente con Nick Vidales en Los Angeles

CONMOCIONES INTERNAS

Desde el Viernes Permaneció en Estado de Agonía

(Agencia Havas)

LOS ANGELES, 8. — Se produjo hoy el fallecimiento del conocido pugilista norteamericano Jimmy Costello. Profundo pesar ha causado la muerte de este deportista destacado, y especialmente por la forma como se produjo.

Con Nick Vidales

En efecto, en su reciente match con el pugilista Nick Vidales, Jimmy Costello peleó con gran temeridad, sufriendo un rudo castigo durante el transcurso del match.

Después del encuentro

Terminado el encuentro, los facultativos que atendieron al pugilista establecieron que había sufrido conmociones internas que ponían en peligro su vida.

Agonizó desde el viernes

Desde el viernes, fué solícitamente atendido, pero los esfuerzos de los médicos fueron infructuosos, produciéndose hoy el desenlace fatal.

Jimmy Costello, el púgil fallecido hoy en Los Angeles a consecuencia de los golpes recibidos en el match que ha sostenido con Nick Vidales

Valor de la Propiedad

Las Ventas Realizadas Ayer por Giménez Zapiola y Cía.

JUDICIAL. Propiedad calle Cabildo 2902-14 y Congreso 2417, edificada en terreno que mide 10m26 sobre Cabildo por 26m69 sobre Congreso y 6 ms. en la ochava, con base de $ 66.647.33 se vendió en $ 83.200 m|n. al contado, comprador Sr. Ignacio Terré.

Propiedad calle Cabildo número 2930-36 y frente a Avenida Congreso, en terreno que mide 20ms. sobre Cabildo por 15m80 sobre Congreso y 34m53 y 36m54 en sus costados, con base de $ 45.000 se vendió en $ 58.100 m|n., comprador reservado.

Judicial en OLIVOS, dos terrenos calle Tucumán esquina Sáenz Peña, lotes A y B, mide el A 14m73 sobre Tucumán por 13m63 sobre Sáenz Peña, mide el B 12m12 sobre Tucumán por 12m75 y 12m30 en sus costados, venidos unidos en $ 7.750 m|n. al contado, comprador reservado.

Judicial. Campo en Misiones, sección La Cantera, con superficie de 42 hectáreas, vendido en $ 10.800 m|n., o sea a razón de $ 257.15 por hectárea, comprador Sra. Teodosia L. de Roca.

Mañana Hablara a la Argentina el Presidente Vargas

(De nuestro corresponsal)

RIO DE JANEIRO, 8. — El 8 de julio, directamente desde el Palacio Guanabara, CRITICA transmitirá un saludo del presidente señor Getulio Vargas al pueblo argentino.

Hablarán el embajador en ésta, doctor Ramón J. Cárcano, presidente de la Asociación de la Prensa, Cámara de Comercio e Instituto Cultural Argentino Brasileño.

La audición es facilitada por la gentileza de Radio Bras, Radio Club de Río de Janeiro, Radio Sociedade, Radio Phillippis, Radio Cruzeiro Do Sul en Río y Radio Club de San Pablo.

La transmisión es exclusiva de CRITICA.

Inauguran Muestras de Ingenio

El Ingenio Nace, no se Hace, Declara un Socio del Círculo

26a. EXPOSICION

Se Organizarán Concursos de Inventos

LOS inventores argentinos, pacienzudos y tenaces obreros de la ciencia, celebran hoy su día. El Círculo Argentino de Inventores ha cumplido once años de vida y registra una labor intensa. Mediante concursos y exposiciones, ha contribuído a acrecentar el promedio de invenciones útiles. Desde el pequeño invento, que viene a aliviar una tarea doméstica, hasta el complicado enjambre de ruedecillas y poleas destinado a llenar una misión industrial, toda la gama de productos del ingenio, unido a la ciencia, han tenido cabida y protección en la entidad que hoy celebra su día.

En los once años de vida con que cuenta la institución, ha realizado veinticinco exposiciones de inventos. Estas exposiciones, nacionales, internacionales o provinciales, han proporcionado al Círculo Argentino de Inventores la satisfacción de numerosos primeros premios.

Líricos

Hemos conversado esta mañana con uno de los dirigentes del Círculo Argentino de Inventores, inventor él también, quien nos ha ubicado en acertadas palabras el alma de los creadores prácticos.

—Los inventores, como los poetas, nacen, no se hacen. El inventor es un verdadero poeta de la física. Con elementos conocidos, utilizando leyes también conocidas, crea una forma nueva. Cada invento tiene para nosotros el valor de un poema bien conseguido. Pocas veces pensamos en la utilidad o en las probabilidades monetarias que puede darnos un invento. Pero lo comenzamos y lo terminamos con un infinito fervor. Robando horas al sueño, quitando centavos al presupuesto familiar, es como se han conseguido la mayor parte de los inventos matriculados. A veces un invento realizado no compensa con su aplicación el monto de lo que cuesta, pero eso no importa. El inventor está, igualmente, satisfecho, porque ha logrado la combinación exacta de los elementos empleados tal como lo había pensado.

Concursos de inventos

Otra de las maneras de contribuir al fomento de la inventiva, ha sido el de organizar concursos. Todos los certámenes han tenido resultados halagadores. Los inventos presentados superaban siempre a los cálculos mejores. Y cada concurso de invento era una oportunidad para conocer a nuevos trabajadores que, poco a poco, han ido engrosando las filas de la sociedad.

Ley de amparo

El Círculo Argentino de Inventores ha contribuído, por medio de su labor mutualista a la industrialización de numerosos inventos de sus asociados. De esa manera favorece a la industria nacional, sobre todo en lo que se refiere a los aparatos de control o precisión de uso diario en casas comerciales.

Celebrando el día del inventor, el Círculo deja inaugurada la vigésimosexta exposición con un conjunto interesante de nuevas invenciones. Al mismo tiempo clausura la exposición anterior que, como se sabe, integró la muestra presentada en la última exposición en La Rural.

No Está Resuelto si Moreno va al M. de Hacienda o a Gobierno

DOS CRITERIOS DISTINTOS LUCHAN PARA INTEGRAR EL RESTO DE LOS MINISTERIOS

Una Tendencia Sostiene que Deben Ocuparlos Parlamentarios, y Otra Afirma que Así se Debilitaría el Bloque en las Cámaras

LAS fiestas de hoy y mañana han determinado un impasse aparente en la solución del pleito conservador en la provincia de Buenos Aires, agravado más que por otra cosa, por la renuncia del señor Alberto Barceló. Hemos dicho aparente, pues en verdad estos dos días servirán para "liquidar" la crisis, siendo muy probable que el martes mismo ya se tengan virtualmente los ministros que habrán de acompañar al doctor Moreno.

En el seno del partido — y de los amigos más allegados al doctor Rodolfo Moreno — hay dos tendencias o, para mejor hablar, dos criterios con respecto a la solución de la crisis bonaerense.

Una, que piensa que los colaboradores nuevos no deben de sacarse de la Cámara de Diputados de la Nación, ya que ello desintegraría un tanto el armazón del bloque. La otra, que sostiene que ello no sería inconveniente, ya que siendo la mayoría holgada, dos figuras — o en el último de los casos una — no causarían ningún desequilibrio ni real ni aparente.


SOLANO LIMA, a quien se da como candidato para ocupar una cartera en el gabinete bonaerense. No le ha sido hecho ningún ofrecimiento en ese sentido.

Posibilidades y candidatos

Del triunfo de los criterios expuestos, dependen los candidatos a integrar el Ministerio bonaerense con el agregado del jefe de policía y de algún otro funcionario espectable: fiscal de Estado, oficial mayor de gobierno, etc.

De primar la primera tendencia que llevamos apuntada, integrarían el gabinete los doctores Pablo González Escarrá y Juan Antonio Bergez.

De consolidarse la segunda, podrían integrar el gabinete los doctores Lima y González Escarrá.

Un candidato al firme

De las conversaciones sostenidas con los políticos más preeminentes y que tratan activamente de resolver una de las dos crisis planteadas, se saca en consecuencia que un candidato al firme resulta el doctor Pablo González Escarrá, quien desempeñaría la cartera de Obras Públicas.

Se aducen para ello razones valederas: una muy estrecha vinculación con el doctor Moreno, y un conocimiento a fondo del pensamiento de aquél en Obras Públicas, pensamiento del que sería su continuador fiel y eficaz.

Finalmente, el doctor Pablo González Escarrá es un caballero que suma sólo simpatías dentro del partido conservador.

CRITICA anticipó su nombre, desde el primer instante de la crisis, como el más probable de la lista de los "presuntos"...

No hubo ofrecimiento al doctor Lima

A pesar de no encontrarse en esta capital el diputado nacional doctor Vicente Solano Lima, estamos en condiciones de asegurar, que pese a rumores circulantes de que integraría el gabinete bonaerense hasta este momento no se le ha hecho al respecto, ni siquiera una insinuación.

Los "rumores" a que hacemos mención, son provenientes de un grupo de amigos del brioso leader que hace un año encabezara la disidencia dentro del partido, en el afán de que el mismo adquiriese una estructura más liberal y democrática, en armonía a las ideas ambiente.

Moreno, ¿a Gobierno o a Hacienda?

Una variante en la crisis, producida por la renuncia del doctor Vilgré Lamadrid, es la siguiente: ¿Irá el doctor Moreno a Hacienda o pasará a ocupar el Ministerio político que es el de Gobierno?

Acerca de ello, sabemos que se ha conversado anoche hasta tarde en la casa del gobernador a la que asistieron espectables figuras del conservadorismo.

Bergez, candidato

En caso de que el doctor Moreno prefiriese la cartera de Gobierno a la de Hacienda, lo que implicaría cambiar la fisonomía política "efectiva" en el gobierno de Buenos Aires, parece ser que el candidato que cuenta con mayores probabilidades para ocupar aquélla, sería el intendente de Mercedes, doctor Juan Antonio Bergez, figura de gran prestigio en el partido por su preparación y de hondo arraigo popular, como lo demostró al batir al oficialismo en las elecciones realizadas en Mercedes, desde su puesto de "disidente" que conjuntamente con Solano Lima, González Escarrá, Espil, Dillón, Garayo, Ormaechea y otros, sostuvieron en épocas en que era ministro de Gobierno el doctor Avellaneda.

JUAN A. BERGEZ, intendente de Mercedes, cuyo nombre se señala con insistencia para ocupar una cartera en el gabinete de la Prov. de Buenos Aires que sería Hacienda en caso de que el Dr. Moreno fuera a la de Gobierno.

Con el doctor Bergez triunfaría la tendencia de "no tocar" a los legisladores de donde están.

Hasta el martes, sin novedad

Podemos afirmar que hasta el martes no habrá novedades "mayores", aunque en realidad los trabajos para dejar solucionada la crisis bonaerense continúan al firme.

El doctor Fresco, activo

Tratamos de entrevistarnos con el presidente de la Cámara de Diputados y vice primero del partido D. N., distrito Buenos Aires, doctor Manuel Fresco.

No nos fué posible, ya que el doctor Fresco salió muy de mañana de su casa de Haedo rumbo a la Capital Federal.

Se entiende que el doctor Fresco, conferenciará en el día de hoy con el gobernador de Buenos Aires acerca de la crisis y de su solución.

M. de Hoz y Mo[reno] Estuvieron Ho[y] Mañana en La [Plata]

(De nuestra agencia)

LA PLATA, 8. — Es[ta] mañana, en el paseo [del] Bosque", tuvo lugar el [ensayo] del gran desfile militar [que se] realizará mañana en es[ta ca]pital.

El acto adquirió gra[n bri]llantez y a él asistió el [gober]nador Martínez de Hoz [acom]pañado del ministro [doctor] Moreno, el jefe de pol[icía in]terino, señor Cristino B[enaví]dez y altos personajes [oficia]les y mucho público.

En la Casa de Gobi[erno se] anunció que el goberna[dor al]morzaría en la Capita[l Fede]ral y que el ministro [se ret]iría a su quinta de Vill[a...].

PRACTICAN EL ONCE [DE L]OS URUGUA[Y]OS

De Esa Práctica Irá el Team Definit[ivo]

LA SELECCI[ON]

En Montevideo Ca[lific]an de Formidable el Team [Arg]entino

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 8. — [La c]omisión de selección ha constitu[ido] los siguientes equipos para ir[ent]ir en la práctica del 11 del c[orri]ente, en que deberá quedar co[nst]ituido el equipo internacional q[ue ju]gará el 18 de julio con los argen[tinos]. Team "A": García, Aguirre, [Ma]sheroni, Lorenzo Fernández, Legon, Pérez, Carrere, Ciocca, Scarone, [Fer]nández y Piliz.

Team "B": Ballesteros, [Mor]ales, Muñiz, Arccieri, Figliola, Ch[...], Lighera, García, Castro, Celi y Amarillo.

Equipo formidable

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 8. — Se[com]enta elogiosamente la constitución del seleccionado argentino que [enfr]entará al uruguayo el 18 del co[rrien]te. Se opina que es lo mejor [que] existe actualmente en football [del] país, y que el equipo que vendrá [es] formidable.

punto han partido esta [maña]na delegaciones del comité cent[ral].

Sin actos polític[os]

(De nuestro corresponsal)

SAN JUAN, 8. — El [int]erventor federal ha dispuesto que [el] día 9 de julio, fecha patria, nin[gún] partido político realice actos en [ese] día.

PARECE INQUEBRANTABLE LA DECISION DEL DR. LAMADRID DE ALEJARSE DEL GOBIERNO

Se Ignora si Marchó Rumbo a Salta o al Paraguay, el Dimitente

(De nuestra agencia)

LA PLATA, 8. — Mientras un diario local anuncia, en forma terminante, que el doctor Juan Vilgré Lamadrid se ausentó ayer por la tarde a Salta, siendo despedido por varios amigos personales y políticos, otro órgano de la prensa local lo da como en viaje al Paraguay, noticia que también es sostenida en algunos círculos políticos.

Lo indudable es que Vilgré Lamadrid ha querido alejarse, y mucho, de la actual situación política.

La dimisión de Vilgré Lamadrid no fué aceptada; en cambio, el gobernador, después de conferenciar durante largo tiempo con numerosos legisladores y amigos políticos, en una reunión que tuvo lugar en su residencia particular de la capital federal, resolvió aceptar las dimisiones del jefe de policía, doctor Pedro Alegre; del fiscal del Estado, Dr. Juan Solá; del oficial mayor del Ministerio de Gobierno, señor Juan Carlos Olmedo Varela. En la misma casa particular de Martínez de Hoz hubo una larga conferencia privada entre el gobernador y el ministro Moreno.

VILGRE LAMADRID, que renunció al ministerio de Gobierno de la Pcia. de Buenos Aires. Se cree que difícilmente vuelva al alto cargo que abandonó

Poco después se daba la noticia de que se aceptaban esas tres renuncias y que se concedían dos meses de licencia al doctor Vilgré Lamadrid.

..Vilgré Lamadrid no volverá?

Se sabe que la resolución de Vilgré Lamadrid es inquebrantable, pero se recuerda que en política no se pueden decir palabras definitivas. El proyectado viaje a Salta o al Paraguay, lo tenía proyectado desde que se inició la crisis política manera —dicen sus íntimos— no sólo para tomarse un descanso prudencial que necesita, sino eludir en todo lo posible cualquier gestión ulterior para un arreglo. Hasta esa diversidad de datos sobre el derrotero de su viaje estaría relacionado con esa gestión política pacificadora.

La carta que le envió el doctor Moreno

El doctor Moreno le envió, como adelantamos ayer, una carta amistosa al doctor Vilgré Lamadrid, solicitándole que no renunciara y haciéndole otras consideraciones de orden personal, pero el destinatario, que recibió la misiva de propias manos del diputado Dr. De Miguel, no la contestó y presentó a su vez, la dimisión. No sabemos si después de enviar ésta, respondió, a su vez, al doctor Moreno. En definitiva, la situación queda en estos términos: se le da una licencia por dos meses a Vilgré Lamadrid y no se le acepta la renuncia. Empero debemos recordar que ella tiene carácter irrevocable y que fuera de este punto importante, el gobierno no ha querido seguir con los servicios del jefe de Policía, doctor Alegre, que tan proficuos y eficientes servicios ha prestado a la provincia y que tan amigo es del ministro que se fué.

DR. VIALE, a quien se da como el futuro jefe de policía de la provincia de Buenos Aires. Se anuncia que el alto cargo ya le fué ofrecido ayer

Solá insistió en irse

El gobernador recibió la visita, ayer, del ex fiscal de Estado, doctor Juan E. Solá. Este mantuvo su decisión inquebrantable de dejar el alto cargo, a pesar de los pedidos de reconsideración que le hizo, por varias veces, el señor Martínez de Hoz.

El director de escuelas

Se cree que el director de escuelas, doctor Eladio Carranza, no se irá. Manifestó que pronto se entrevistará con el gobernador y que de esa entrevista saldrá alguna resolución sobre su situación.

Debemos recordar que el señor Carranza fué llevado al alto puesto por su amigo personal, doctor Vilgré Lamadrid.

Circular a las comisarías

El jefe de policía interino, señor Cristino Benavídez, envió una circular a las comisarías, informándoles haber tomado posesión interina de la jefatura de policía.

La secretaría privada, que era ejercida por el doctor Soto, será desempeñada en el futuro por el señor Juan Lanzotti. El doctor Soto actuará ahora en la sección información, prensa y movimiento político.

El ex jefe de policía, doctor Alegre, solicitó de la contaduría general, antes de retirarse de la repartición, un arqueo general, manera de documentar su entrega. En seguida se realizó el arqueo con buen resultado.

Viale iría a la Jefatura

(De nuestra agencia)

LA PLATA, 8. — Se anuncia como muy posible que el Dr. Viale es uno de los candidatos más firmes a la jefatura de polica de la provincia.

Un diario de esta ciudad informa que ya le fué ofrecido el alto cargo.

..Lío en la Legislatura?

El ambiente sigue caldeado. Se esperan grandes novedades para la semana entrante, en la Legislatura. No pocos legisladores y caudillos políticos están dispuestos a aceptar la solución de la crisis en la forma que se le ha dado fin.

No se cree que habrá renuncias y abandono de altos cargos municipales en el interior de la provincia, pero no se duda que la inquietud persistirá hasta tanto sea aclarada la posición del doctor Vilgré Lamadrid, que se ha marchado muy lejos con dos meses de licencia.

Existe Gran Tirantez de Reaciones Entre V. Dumas y A. Sebastián

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 8. — Permanecen en Punta del Este, el "Legh" y el "Minga". Las relaciones entre los dos navegantes solitarios parecen ser tirantes. Antonio Sebastián, el tripulante del "Minga", ha declarado al corresponsal de un diario de ésta, que ignora qué propósitos persigue V. Dumas al querer acompañarlo en contra de su voluntad, a su salida del puerto de Maldonado. Cómo el no navegar solo le restaría méritos a su empresa, está decidido permanecer en Punta del Este, hasta que Dumas desista de sus propósitos.

☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆

Víctimas del Atraco


MARIA BASARRA de Santiago y su hijo Julio, que fueron asaltados en el mercadito de Valentín Alsina

CINCO SUJETOS ASALTARON UN MERCADITO EN VALENTIN ALSINA

Una Señora Intentó Sacar a Empujones a Uno de los Delincuentes y Fué Agredida

EN las últimas horas de la tarde de ayer, en la vecina localidad de Valentín Alsina, se perpetró un audaz asalto. Seis sujetos hicieron irrupción en un mercadito existente en la calle Portela 1690, armados de sendos revólveres. En forma rápida y apuntando con sus armas, hicieron un registro en los cajones del mostrador y en los bolsillos de los dueños y de las personas que en ese momento se hallaban en el negocio, robando en total la suma de 160 pesos.

Los audaces asaltantes, en seguida de cometido el hecho se cubrieron la retirada, siempre apuntando con sus revólveres, y una vez en la calle emprendieron la fuga en un automóvil que les esperaba con el motor en marcha.

Ayer, siendo las 19.20 horas, mientras se encontraban en el negocio de mercadito situado en la calle Portela 1690, su propietario Julio Santiago, argentino de 25 años, soltero, y la madre de éste, María Basarra, española, de 48 años, que se domicilian en las habitaciones interiores de la misma, y en circunstancias en que conversaban con un vecino, José Mura, que vive en la calle Boulevar Alsina 1694, y con el abastecedor de fideos Antonio Dacrema, que se domicilia en la capital, calle Corrientes 3137, hicieron irrupción en el negocio cinco individuos, todos bien vestidos, armados con sendos revólveres, y al grito de "Nadie se mueva", mientras apuntaban con sus armas a los hombres, los obligaron a ponerse cerca de la pared, con las manos en alto.

Cubriendo la retirada

Una vez realizada la operación de registro de muebles y bolsillos, los cinco sujetos iniciaron su retirada sin perder de vista a las víctimas, para evitar cualquier reacción. Mientras se iban, recomendaban que no no fueran a hacer ningún movimiento ni avisar a la policía, porque serían acribillados a balazos. Una vez que ganaron la calle, los individuos en carrera se dirigieron hacia un automóvil que los esperaba con el motor en marcha, a media cuadra del negocio, emprendiendo la fuga a gran velocidad en dirección a Avellaneda.

Siete tiros de revólver

Julio Santiago, apenas los asaltantes salieron a la calle, se armó de un revólver, y saliendo por un portón inició la persecución de los asaltantes, consiguiendo hacer siete disparos, sin conseguir que el automóvil en que huían pudiera ser alcanzado. Seguidamente se constituyó en el lugar del hecho el personal de la subcomisaría de Valentín Alsina, y emprendieron la persecución de los delincuentes, sin resultado.

El dinero que los asaltantes pudieron robar en el audaz atraco de ayer alcanza a la suma de ciento sesenta pesos.

Ninguna de las víctimas pudo suministrar precisa filiación de los sujetos que componían la banda, ni tampoco dar señales ni características del coche en que fugaron.

EL GOBIERN[O] DA MAXIMA[S] GARANTIA[S]

Al Mitin que Harán los Pa[r]tidos Opositores

EN MONTEVIDEO

Renueva sus Autoridades [el] Jockey Club Uruguayo

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 8. — El gobierno anuncia que no se prohibirá, dándose por el contrario las máximas garantías, a la manifestación pública que están organizando para el 14 de julio los colorados batllistas y los blancos independientes, partidos que llevan una violent[a] campaña de oposición al régimen constitucional.

Comicios en el Jockey Cl[ub]

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 8. — La fecha de renovación de las [autori]dades del Jockey Club ha pr[ovocado] una campaña eletcoral apas[ionada] como no se vió en ningun[a] ocasión, al punto que los can[didatos] han llevado ala prensa la luc[ha] mentando en tonocaldeado s[us pro]pósitos y opiniones favora[bles o] contrarias a la marcha de l[a ins]titución.

Esta situación ha venido a hacer crisis con la renuncia que de su candidatura ha hecho el doctor Mañé y con la resolución tomada por algunos propietarios de ecuries que han decretado el boycott al Jockey Club, quejosos por la falta de pago de los premios.

El presidente del club, Dr. Francisco Rodríguez Larreta, manifiesta que esa medida es atentatoria y criminal, sobre todo en estos momentos de serias dificultades económicas para la institución, a la que vendrán a perjudicar en el programa de carreras, motivo por el que la comisión directiva les aplicará las sanciones más enérgicas.

Producción nacional

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 8. — En breve será puesta en vigencia la ley promulgada en 1932 y mantenida en suspenso hasta ahora, de obligatoriedad del uso de la etiqueta uruguaya en todos los artículos de fabricación nacional y la indicación de la procedencia de los demás artículos de fabricación extranjera.

EN SARMIENTO SE REALIZO UN MITIN DEL P. BLOQUISTA

400 Jinetes Saludaron al Jefe del Partido

(De nuestro corresponsal)

SAN JUAN, 8. — Ayer se llevó a cabo la concentración de afiliados al radicalismo bloquista en el departamento de Sarmiento, a cuyo acto asistió el jefe del bloquismo, doctor Federico Cantoni, y los candidatos a gobernador y vice, doctores Rodríguez Pinto y Elio Cantoni. Cuatrocientos jinetes esperaban al líder bloquista antes de la llegada al local, donde se realizaría la concentración.

Una vez en el local donde había más de quinientas personas, saludaron a grandes gritos a la delegación, usando de la palabra los candidatos, el ex diputado nacional Tourrés, Francisco Arturo y el jefe bloquista, doctor Federico Cantoni.

Hoy se realizarán concentraciones en 25 de Mayo y Caucete, para cuyo

Murió Anoche el Ex Gobernador de S. Juan M. Quiroga

(De nuestro corresponsal)

SAN JUAN, 8. — Falleció anoche el ingeniero Manuel Gregorio Quiroga, a la edad de 78 años. Fué gobernador de la provincia en 1907, ministro de Hacienda en 1914, senador y diputado.

Al acto del sepelio, que se efectuó hoy a las 10 horas, concurrió lo más representativo de San Juan.

UN DIPLOMATICO PERUANO EN BRUSELAS QUISO MATAR A SU MUJER Y SU SUEGRA

¿Enloqueció?

SEÑOR GARCIA IRIGOYEN, ministro de negocios interino del Perú en Bruselas, quien víctima de un ataque de locura intentó eliminar a su esposa, a la madre de ésta y a sí mismo

Luego Volvió el Arma Contra Sí Disparándose un Tiro, de Cuyas Consecuencias Habría Fallecido

EL ESTADO DE LAS MUJERES NO ES GRAVE

(Agencia Havas)

PARIS, 8. — Poco después de mediodía se desarrolló un dramático suceso en un inmueble de la calle Galilee. El encargado de negocios interino del Perú en Bruselas, señor García Irigoyen, agredió a balazos a su esposa y a la madre de ésta, descerrajándose luego un tiro en la cabeza.

El estado de las dos mujeres no reviste mayor gravedad. En cuanto al autor del hecho, habría dejado de existir.

El drama produjo gran sensación en Bruselas

(Agencia Havas)

PARIS, 8. — El drama de que ha sido principal protagonista el encargado de negocios interino del Perú en Bruselas, señor García Irigoyen, ha causado sensación en esta capital, particularmente entre la colectividad sudamericana.

Hacía poco que se había casado

El señor García Irigoyen contrajo recientemente enlace con la señorita de Pérez, hija del extinto compositor chileno Pérez Freyre.

Un ataque de neurastenia

Parece ser que poseído de un repentino ataque de neraustenia, el referido diplomático atacó a tiros a su joven esposa y a la madre de ésta, volviendo luego el arma contra sí mismo. Según las últimas informaciones el estado de la señora de Pérez Freyre y de su hija es relativamente poco grave, en tanto que el señor García Irigoyen habría ya fallecido.

Falleció García Irigoyen

(Agencia Havas)

PARIS, 8. — A consecuencias del dramático suceso de que fué autor dejó de existir el ministro interino del Perú en Bruselas, señor García Irigoyen.

RETORTA Y ZOPISA HICIERON PUESTA

La Yegua Urúguaya Cumplió una Magnífica Performance

Leguisamo y Pérez Hicieron Puesta en el Clásico Shaw

En un Final Inolvidable Retorta y Zopisa Llegaron en una Misma Línea al Disco

El final del clásico Juan Shaw, disputado esta tarde como número de atracción en Palermo, perdurará por mucho tiempo en la memoria de los aficionados. Dos muñecas reconocidas, dos látigos que pugnan por superarse, dieron muestra inequívoca de su pericia y de su arte en el manejo de las riendas.

Luego de una lucha que duró doscientos metros entre Retorta, que era dirigida por Leguisamo, y Zopisa, que llevaba la monta de Abelardo Pérez, el disco las encontró en una misma línea sin lograr sacarse ventaja alguna.

Tercera muy cerca llegó Yapurá que corrió magistralmente.

Los detalles de la carrera

Una vez disputada la cuarta carrera del programa salieron las disputantes de la carrera clásica para cumplir con el requisito indispensable de efectuar el paseo preliminar.

La primera en aparecer en la cancha fué Zopisa a quien seguían Retorta, Sospechada, Muralla, Rudeza, Barranquilla y Yapurá cerrando la marcha.

La segunda cotización

Una vez levantadas las pizarras que indicaban las cifras de la segunda cotización, pudo comprobarse que el público se inclinaba decididamente por Retorta. Hélas aquí:

	G.	P.
RETORTA	3755	445
BARRANQUILLA	1553	312
RUDEZA	1320	364
SOSPECHADA	435	45
MURALLA	143	56
YAPURA	228	50
ZOPISA	200	85
Totales	7684	1397

La colocación en las cintas

De acuerdo al sorteo preliminar de práctica, se alinearon en las cintas las disputantes del clásico Juan Shawen, en el siguiente orden: de los palos hacia afuera estaban colocadas: Muralla, Sospechada, Zopisa, Barranquilla, Retorta, Yapurá y Rudeza.

Este orden fué respetado hasta el momento de largarse la carrera.

Se da la señal de partida

En excelente momento es dada la señal de partida, picando al frente Rudeza, seguida de Retorta y Sospechada. A los pocos metros sigue en la punta Rudeza, pero segunda se coloca Sospechada, mientras Retorta queda en el tercer puesto, cuarta corre Zopisa, luego Barranquilla y Yapurá, mientras Muralla cierra la marcha.

En el palo de los 1200 metros no se observa más variantes que la colocación de Barranquilla en el cuarto puesto, tras de Rudeza, sospechada y Retorta.

Una lucha emocionante

Así llegan al codo final y entran en el derecho, donde mueren tantas esperanzas.

Leguisamo carga con Retorta, y paulatinamente domina a las punteras, mientras Zopisa imita este movimiento y carga por el centro de la cancha, y a su vez Yapura corte al flanco de Zopisa. Así corren las tres competidoras casi en una misma línea, y cuando faltan doscientos metros para el disco Retorta por los palos y a su costado Zopisa se prenden en una lucha que emociona al público en grado sumo. Caen los látigos y Leguisamo y Pérez dan y hacen dar a sus cabalgaduras todo lo que encierran. Los encuentra el disco en una misma línea, mientras Yapura llega muy cerca de ellas.

Una vez que suben el marcador se confirma la impresión del público: ¡Puesta!

En el primer momento se coloca a Rudeza enel tercer lugar, y ante los silbidosdelpúblico fué rectificado el marcador y se coloca a Yapura, que indiscutiblemente había llegado en dicho puesto y casi en una línea con las dos vencedoras.

Hipódromo de Rosario

PRIMERA CARRERA

Premio Granuja. — 1300 metros

1	SERODINO, 57 ks., por Serio y Joan, del stud Bagatela (J. Alexy) M. Artigas	765	435
2	Gran Turco 57, P. P. Artigas	397	201
3	Renan 57, M. Leguizamón	358	160
4	Juvenal 57, P. M. Quinteros	210	158
0	Lannes 57, E. Ferragutti	868	484
5	Churry 57, R. Moyano	316	98
0	Kolossal 57, J. T. Gómez	490	255
6	Maki 57, M. Sanabria	45	50
0	(Relente 57, F. Brazuma	97	113
0	(Britana 55, C. O. Alvarez	—	—
		3546	2084

No corrieron: Arador, Falluto II, Hindú Boy, Rugido y Don Camilo.

Dividendos: Del 1o. $ 8.— y 3.50; del 2o., 5.30; del 3o., 6.20.

Ganada por 3|4 cuerpo; el 3o. a 1 1|2 cuerpo.

Tiempo: 1'21" 2|5.

SEGUNDA CARRERA

Premio Gallardía. — 1200 metros

1	CHIVITA 56 kilos, por Hechicero y Charita, del stud Clara Rosa (P. Casella) J. Barbeito	1599	769
2	Madge 56 C. O. Alvarez	152	106
3	Pajalarga 56, P. P. Artigas	762	401
4	Tintoreta 56 R. Moyano	444	292
5	Indostania 56, A. Irugaray	438	314
6	Pesquisa 56, L. Núñez	67	64
0	Rica Mía 56, G. Salinas	90	107
0	Spotless 56, E. Ferragutti	1054	385
0	Subasta 56, M. Artigas	243	182
		4849	2618

No corrieron: Starless y Zafra.

Dividendos: De la 1a., $ 5 20 y 2.80; de la 2a., 8.20: de la 3a. 3.60.

Ganada por 1 3|4 cuerpo; la 3a. a 1|2 cuerpo.

Tiempo: 1'15" 1|5.

TERCERA CARRERA

Premio Gaulois. — 1400 metros

1	SINUOSO, 56 ks., por Zig Zag y Skreia, del stud P. A. S. (L. Laborde), P. Martín	2775	1096
2	Zampatortas 56, R. Manín	737	451
3	Mojón 56, M. Artigas	407	303
4	Sobresalto 56, R. Moyano	389	295
6	Dantón 56, J. M. Guevara	204	165
0	Dique 56, J. Barbeito	216	212
0	Gallardo 66, A. Irugaray	261	186
0	Laureado 56, P. P. Artigas	611	460
0	Pichicó 56, B. Cúcaro.	251	212
0	Truchimán 56, F. Brazuma	25	39
		5879	3419

No corrieron: Pasteur y Tampico.

Dividendos: Del 1o., $ 3.60 y 2.60; del 2o., 3.50; del 3o., 4.40.

Ganada por 1 cuerpo; el 3o. a 1 3|4 cuerpo.

Tiempo: 1'28" 2|5.

4a. Cuarta carrera

PREMIO FIRMEZA

Distancia: 1600 metros

Premios: $ 4500 al primero, 900 al segundo y 450 al tercero

1	CUPRESUS, 56 kilos, por Farol y C. de Noailles, del stud B. y Negro, (A. Penna), E. Antúnez (1)	18709	6492
2	Loco Lindo 53, J. Canal (5)	20203	8169
3	Helium 53, A. Lofiego (6)	10055	3625
4	Linda Línea 54|51, F. Braga (2)	2091	1340
0	Espejo 53, T. Albertini	459	366
0	Dover 53, F. Quinteros	2003	1296
0	Estafeta 51|48, S. de Tomaso	8285	3479
0	Elfrida 51, M. Acosta	4251	2756
		66056	27523

No corrieron: Sectario y Abate.

Dividendos: de Cupresus, pesos 6.30 y 2.60: de Loco Lindo, 2.50, y de Helium, 3.10.

Ganada por 1|2 cabeza; el 3o. a 1 pescuezo.

Tiempo: 1'39" 4|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Linda Línea	$ 56.80
Espejo	253.—
Dover	59.30
Loco Lindo	5.80
Helium	11.80
Estafeta	14.30
Elfrida	27.90

5a. Quinta carrera

PREMIO JUAN SHAW

Distancia: 1800 metros

Premios: $ 7000 a la primera, 1400 a la segunda y 700 a la tercera

1	RETORTA, 61 kilos, por Aldeano y Retobada, del stud Don Alfonso, (F. Maschio), I. Leguisamo (2)	31118	9137
1	ZOPISA, 58 kilos, por Zodiac y Westeria, del stud Vic Vac, (J. da Silva), A. Pérez (11)	9229	3169
3	Yapurá 58, J. Canal (9)	2055	1018
4	Rudeza 60, G. Benvenutti (6)	10919	3372
0	Barranquilla 61 k., E. Antúnez	7833	2625
0	Sospechada 60, J. Sola	7396	3668
0	Muralla 60, A. Santos	1157	658
		69707	23347

No corrieron: Cinta Blanca, Meneguina, Pinturera y Tacaña.

Dividendos: de Retorta, pesos 2.70 y 2.90; de Zopisa, pesos 4.40 y 4.70.

Ganada por puesta; la 3a. a 1 cabeza.

Tiempo: 1'52" 1|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Retorta (sola)	$ 4.—
Barranquilla	16.—
Rudeza	11.40
Sospechada	16.90
Muralla	105.40
Yapurá	61.—
Zopisa (sola)	13.50

6a. Sexta carrera

PREMIO COTE D'OR

Distancia: 1600 metros

Premios: $ 4.000 al primero, 800 al segundo y 400 al tercero

1	GOLDEN ROCK, 56 kilos, por Craganour y Auristella, del st. León, (P. Cichetti), I. Leguisamo (1)	20479	7626
2	Plinio 49, M. Acosta (6)	25171	11024
3	Estilista 45, A. Vidal (10)	6072	2904
4	Solo 49|48, E. García (8)	7748	3766
0	Cachada 54, J. Canal	1798	875
0	Cadete 49, E. Orduna	13993	5344
0	Nene 48|47, E. Callejas	335	222
0	Piojito 51, F. Delieutraz	3933	1857
		79529	33618

No corrieron: Coligny y Condalpuro.

Dividendos: de Golden Rock, pesos 6.90 y 2.70; de Plinio, 2.50, y de Estilista, 3.90.

Ganada por 1 cabeza; el 3o. a 2 y 1|2 cuerpos.

Tiempo: 1'37" 4|5.

7a. Séptima carrera

PREMIO PONTEZUELA

Distancia: 1200 metros

Premios: $ 3500 a la primera, 700 a la segunda y 350 a la tercera

1	LUX, 57 kilos, por S. Henry y Bougie, del stud Monzón, (Vicente Fernández), J. Canal (7)	8291	5176
2	Gramilla 57|54, A. Guadalupe (12)	3264	1693
3	Resistencia 57|54 k., M. Martín (11)	7227	3574
4	Mireille 57|54, A. Morales (16)	688	448
0	Nostalgia 57, E. Orduna	7015	3104
0	Marquesa 57, F. Delieutraz	2263	1.155
0	Dañina 57, E. Greme	1865	1240
0	Susa 57, A. Domínguez	2778	1660
0	Alaala 57|56, F. Moreira	1596	973
0	Suave 57, A. Pérez	17503	7735
0	Paradina 57|54, F. Braga	546	416
0	Solterona 57, J. Sola	5530	2912
0	Simpaticona 57, A. Lofiego	2191	1197
0	Khrysis 54|51, L. Ramírez	647	462
0	Pacará 54, T. Albertini	1787	989
		63181	32761

No corrieron: Alesia, Arabia, Sálica y Contadina.

Dividendos: de Lux, $ 13.70 y 4.40; de Gramilla, 9.40, y de Resistencia, 5.50.

Ganada por 1|2 pescuezo.

Tiempo: 1'12" 1|5.

En el Segundo Tiempo, a los Diez Minutos, Boca Hizo el Segundo Goal

(Viene de la página 1a.)

de los ágiles boquenses. Ssus tres centrales se llevaron la pelota a base de pases cortos y cuando Cosso se apretaba a rematar, surgió Moysés y lo despojó en muy buena forma rechazando al centro de la cancha.

Desde las populares el aliento al equipo visitante era firme. El grito de ¡Boca! ¡Boca!, se repetía intensamente.

El arco de Vélez en peligro

15 minutos. — Benítez Cáceres avanzaba por el centro del field y como se le cerraran dos hombres, cedió a Benavídez. El insider cargó y cuando estaba casi sobre la línea del área penal, Spinetto le hizo un foul violento. Sancionado el tiro libre se encargó de ejecutarlo Benítez Cáceres, pero su shot potente y alto pasó rozando el travesaño.

17 minutos. — Boca accionaba con precisión absoluta. Benavídez, después de sortear la intervención de varios contrarios, pasó a Benítez Cáceres, quien a la carrera y desde lejos tiró violentamente y alto. Novara ni atinó a moverse, pues fué tomado en frío, pero la pelota cobró altura y pasó a pocos centímetros arriba del travesaño.

Cosso tira también desviado

19 minutos. — Un avance entusiasta de la delantera del "fortín". Mayo pasó a Cosso y éste, después de eludir a Lazzatti y en seguida a Bibí, ya dentro del área penal, tiró violentamente pero le falló la puntería y la pelota pasó por sobre el travesaño.

El partido en estos momentos era brillante y emocionante con una movilidad llamativa.

Notable goal de Benavídez

20 minutos. — Arico Suárez apoyó a Cussattis. El puntero cedió en seguida a Cherro quien pasó a Benítez Cáceres. El centro forward sobre la marcha habilitó a la derecha a Benavídez, que colocado sobre la línea del área penal amagó shotear con el pié derecho, pero súbitamente cambió de posición dando una media vuelta, con lo que consiguió eludir a Spinetto que se le interponía al frente, para tirar violentamente de izquierda. Novara ante el amago primero se tiró hacia un costado, a tiempo que la pelota impulsada por el insider boquense transponía la línea del goal a media altura, fuera del alcance del guardavalla local.

Se conmovió intensamente la tribuna popular y por algunos instantes los nombres de Benavídez y Boca Juniors se hicieron verdadero estribillo, mientras en el field los compañeros estrujaban al hábil jugador boquense.

Mayo pierde un goal casi hecho

28 minutos. — Reuber apoyó a Sanabria y éste, después de ganar terreno por su ala, envió un medido centro ante el cual fallaron Martínez y Lazzatti. Cosso consiguió la pelota y después de eludir a Bibí pasó a Mayo, que, colocado a 2 metros apenas del arco, tiró a un costado, pero con pésima puntería, pasando cerca de uno de los postes y yendo afuera.

30 minutos. — Cussattis, después de avanzar por su costado, pasó a Cherro, quien se adelantó rápidamente, cediendo a Benítez Cáceres y ya dentro del área penal el centroforward visitante lanzó un potente shot que Novara contuvo brillantemente.

Se estaba jugando muy brusco

34 minutos. — Cherro pasó a Benítez Cáceres y éste abrió el juego hacia Sánchez, que se adelantó por su ala para cerrarse sobre el arco posteriormente, pero Novara abandonó la valla y consiguió la pelota que el puntero había adelantado, rechazándola al centro del field.

35 minutos. — Cosso y Suárez se disputaban la pelota en un costado del campo. Cosso lesionó a Arico Suárez, debiendo suspenderse el juego durante dos minutos, porque los jugadores cambiaron algunas palabras acaloradamente. Finalmente, tras de haberse repuesto el half de Boca, el referee ordnó un tiro libr a favor de Boca Juniors, que ejcutó Lazzatti y rechazó en buena forma Spinetto.

El ambiente de la lucha parecía degenerar por momentos, debido a la brusquedad con que accionaban algunos jugadores.

Gran incidente. Dos jugadores expulsados

39 minutos. — Avanzaba Cosso por el centro de la cancha [...] le salió al paso Bibí, haciéndole un quite muy violento. C[...] do se paró y consiguió pegarle en la cara con la m[...] la intervención de varios jugadores y en segu[...] impidió que el incidente adquiriera mayores pr[...] que respecta a los jugadores. Se suspendió el juego [...] minutos, y un particular que pareció ser el comisario de l[...] de policía, ordenó la detención de Bibí y posteriormente del [...] Cosso, del team local.

El público protestó gritando, pero el representante policial mantuvo su determinación yendo a los vestuarios los dos jugadores.

En el team boquense, Arico Suárez pasó al puesto de Bibí y Cherro cubrió la plaza de aquél. Ambas delanteras continuaron jugando con cuatro hombres.

El juego había estado suspendido 4 minutos.

Los últimos minutos del período

44 minutos. — Cargó la delantera de Boca por intermedio de Benítez Cáceres, Benavídez y Sánchez y en buen momento Benavídez tiró hacia el arco defendido por Novara, pero el guardavalla local detuvo en buen estilo.

45 minutos. — Cuando avanzaban los locales, se oyó el silbato del árbitro indicando la terminación del primer tiempo. El score era:

VELEZ SARSFIELD	1
BOCA JUNIORS	1

SEGUNDO TIEMPO

A los 10 minutos Cusatti hizo el segundo goal de Boca Juniors.

DEL GIUDICE ABRIO EL SCORE A LOS 7 MINUTOS

Luego Barrera a los 12 y Chazarreta a los 29, Hicieron los Nuevos Tantos

Field: Independiente.
Público: 40 mil espectadores.
Equipos:
Independiente — Bello; Fazio y Lecea; De Jonge Corazzo y Martínez; Rojas, Bárcena, Coll, Sastre y Martínez.
Racing — Botasso; González y Scarcella; Pietracupa, Chalú y De Mare; Conidares, Chazarreta, Barrera, Del Giudice y Bugueyro.
Referee: Solari.

RESULTADO DE CUARTA DIVISION:

RACING	1
INDEPENDIENTE	0

Salen los jugadores

Minutos después de las 14.45 hicieron su aparición al field saliendo los jugadores juntos, siendo recibidos en forma estruendosa por los espectadores. En el centro del field se cambiaron flores realizándose de inmediato el sorteo que fué ganado por el capitán de Independiente que eligió el arco favorecido por el sol.

Botasso cede corner

Martínez, a los 4 minutos, se corre velozmente por su ala y coloca un centro que recibe Coll, quien tira con violencia al arco, pero Botasso con un gran esfuerzo saca la pelota al corner. Tira de la esquina Martínez y Chalú aleja sin mayor esfuerzo. En seguida Pietracupa le hace un foul a Sastre, encargándose De Jonge de hacer efectiva la infracción, pero González rechazó de cabeza.

Del Giúdice abre el score

Corrían los 7 minutos de juego cuando Del Giúdice después de eludir a Bárcena se dirige en forma resuelta hacia el arco. Corazzo se le interpone y comete hand. Tira Chalú sobre el arco y Bello se adelanta para recoger la pelota, pero ésta después de rebotarle en el pecho se le escapa. Arremeten los forwards visitantes y se produce un peloteo frente al arco, del que saca partido Del Giúdice, haciendo llegar la pelota a la red con un tiro corto y alto. El goal fué recibido en forma clamorosa por la hinchada visitante.

Bello, lesionado

A raíz de la jugada del goal el arquero de Independiente resultó lesionado, debiéndose interrumpir el juego por espacio de 4 minutos.

Reanudada la lucha se notó una carga de los ágiles rojos. Coll pasa largo a Rojas, quien coloca un centro que rechaza Chalú.

Barrera hace el segundo tanto

Del rechazo de Chalú toma la pelota De Mare quien la cede a Bugueyro, el que después de gambetearse a Fazio lo elude y hace un centro que recoge Barrera con la ca[...] introduce la pelota en el ar[...] un ángulo. Esta nueva venta[...] los visitantes provocó idéntico [...]siasmo que la anterior.

Racing sigue jugando mejor

Después del goal los delanteros de Racing cargaron velozmente, y Lecea al pretender quitar a Chazarreta envió la pelota al corner. Tiró de la esquina Conidares, y De Jonge envió la pelota al otro campo con un tiro largo. Recibió Martínez y se corrió hacia la valla de Botasso, pero se le interpuso González y sacó la pelota al corner, que ejecutó Martínez y rechazó sin esfuerzo Chalú.

La delantera de Independiente está actuando en forma desorganizada y esto facilita la labor de los contrarios.

A los 15 minutos, ante una indecisión de la zaga roja, Bugueyro se coloca frente a Bello, y cuando todas las posibilidades estaban de su parte remató alto.

Decae el juego por breves instantes

Después de esa jugada el juego decae un tanto en su intensidad, pero, esto dura pocos minutos, pues, de nuevo las acciones vuelven a cobrar interés.

Conidares carga a los 17 minutos y Martínez se ve obligado a conceder un corner, que tira el puntero derecho visitante y rechaza De Jonge. Dos minutos después, Sastre y Martínez avanzan combinando pero se les interpone González y rechaza sin mayor esfuerzo.

Bello se luce

A los 22 minutos, Conidares elude a Lecea y coloca un centro bajo. La pelota pasa frente a la valla local y la alcanza Bugueyro, quien enfila un recio shot que Bello neutraliza en excelente estilo, cosechando grandes aplausos. De inmediato atacan los ágiles contrarios y Coll intenta cortarse hacia el arco, pero Scarsella se le interpone y envía la pelota sobre su propia valla, saliendo ésta al corner por sobre el travesaño. Martínez tira desde la esquina y cabecea Bárcena, pero Botasso detiene en buena forma.

Chazarreta anota el tercer goal

Siguen jugando mejor los ágiles de Racing, y a los 29 minutos, Pietracupa le hace un foul a Martínez, tirando éste el free-kick de castigo. Coll recibe la pelota y la envía con la cabeza sobre el arco, pero la ball rebota en el travesaño y vuelve al campo donde la recibe De Mare, que después de avanzar unos metros habilita a Bugueyro, quien en forma habilísima elude a Fazio y se aproxima hacia el arco contrario. Cerca de la línea de toque hace un centro bajo hacia atrás que recibe Chazarreta a la carrera y con un tiro corto no tiene inconveniente en decretar la tercera caída de la valla contraria.

Mejora la delantera de Racing

A partir de los 30 minutos los ágiles de Racing coordinan aun mejor sus avances y ponen en serios apremios a la valla defendida por Bello. La defensa roja se multiplica para evitar las cargas de los ágiles contrarios.

A los 36minutos, González detiene en forma brusca a Coll en las proximidades del área, siendo castigado. Martínez hace efectiva la infracción y su remate resulta demasiado alto.

Los últimos minutos

Acicateados por este goal, los rojos se lanzan desesperadamente al ataque y consiguen organizar algunas cargas peligrosas ante las cuales la defensa de Racing debe emplearse a fondo. En una oportunidad, Barrera, que se había replegado a la defensa, comete foul contra Sastre, encargándose Fazio de hacer efectiva la infracción. Chalú rechaza débilmente y Sastre recibe la pelota y la pasa a Martínez, quien remata violentamente, pero un poco alto.

Siguen cargando los delanteros locales y en plena ofensiva los sorprende el silbato del juez anunciando la terminación del período con este score:

Racing	3
Independiente	1

ULTIMO MOMENTO

Robo de $ 230.000 en Río Cuarto

SEGUN informa nuestro corresponsal en Río Cuarto, momentos antes de cerrar esta edición, se ha producido en esa ciudad un robo sensacional. De la valija que llevaban los empleados del Banco de la Nación para efectuar unos pagos, desapareció la suma de 230.000 pesos.

RESULTADOS GENERALES

Bay, de punta a punta, ganó la prueba inicial

Este pensionista de Penna, que días pasados, contando con más de 25.000 boletos, fracasara totalmente, hoy en la prueba inicial, no siendo el favorito, ganó de punta a punta en cómodo galope.

Una vez levantadas las cintas tomó la punta Bay, seguido de Botija, Sicambre y Telémaco. Así hasta la entrada al derecho, donde inútiles resultaron los esfuerzos de Botija para dar caza al puntero, el que ganó muy fácil por un cuerpo, en el mal tiempo de 1'53" 1|2 los 1.800 metros.

1a. Primera carrera

PREMIO RUDEZA

Distancia: 1800 metros

Premios: $ 3500 al primero, 700 al segundo y 350 al tercero

1	BAY, 55 kilos, por Grandpré y Babs, del stud Ananké, (A. Penna), E. Antúnez (4)	9227	2288
2	Botija 57, A. de Tomaso (2)	10771	5648
3	Sicambre 57, A. Pérez (8)	2638	1487
4	Telémaco 57|56 k., J. Martínez (1)	936	556
0	Spartán 57, J. Sola	263	219
0	Merlín 57|54, M. Martín	795	486
		24630	10684

No corrieron: Brollón, Lucky Boy, Delicieux y Paloma Azul.

Dividendos: de Bay, pesos 4.80 y 2.70; de Botija 2.20.

Ganada por 1 cuerpo; el 3o. a 3 cuerpos.

Tiempo: 1'53" 1|2.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Telémaco	$ 42.70
Botija	4.10
Spartán	168.50
Sicambre	16.60
Merlín	55.70

Zafado ganó fácil la segunda carrera

La carrera de los potrillos perdedores resolvióse por el triunfo de Zafado, que en su anterior presentación se clasificó segundo.

Dada la señal de partida vióse a Mi Patrón en la punta seguido de Aclare, Westwind y Jazz.

A los 300 metros pasa al frente Zafado, para seguir en ganancia hasta el disco, mientras Mi Patrón se mantiene segundo. Jazz se clasificó tercero delante de Westwind.

El favorito Errante corrió mal y sólo se clasificó quinto, pero algo lejos. El ganador se impuso en 1'5" y 3|4, por un cuerpo.

2a. Segunda carrera

PREMIO PIBERIA

Distancia: 1100 metros

Premios: $ 4.000 al primero, 800 al segundo y 400 al tercero

1	ZAFADO, 56 k., por Capablanca y Porteña, del stud El Sol, (J. Olivieri), M. Altamiranda (18)	4165	2865
2	Mi Patrón 56, E. García (1)	2940	1706
3	Jazz 56, A. Pérez (9)	5993	2528
4	Westwind 56, H. Gómez (16)	5780	3634
0	Alicante 56, J. Sola	6406	2975
0	Aclare 56, E. Antúnez	428	326
0	Pichinango 56, A. Domínguez	1290	928
0	Rastrojo 56, O. Solari	6835	4085
0	Mozo Guapo 56, T. Albertini	736	517
0	Garufero 56, M. Martín	157	124
0	Errante 56, A. Lofiego	7636	3480
0	Alcázar 56, D. Valoude	239	192
0	Quedol 56, E. Orduna	206	154
0	Maligno 56, E. Greme	2863	1118
		45724	24952

No corrieron: Perejil, Zut, Condalsolo y Vade Retro.

Dividendos: de Zafado, pesos 19.70 y 5.50; de Mi Patrón, 8.-; de Jazz, 6.-.

Ganada por 1 cuerpo; el 3o. a 2 y 1|2 cuerpos.

Tiempo: 1'5" 3|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Mi Patrón	$ 27.90
Alicante	12.80
Aclare	192.20
Pichinango	63.80
Rastrojo	11.90
Mozo Guapo	111.80
Garufero	521.20
Jazz	13.70
Errante	10.70
Alcázar	344.30
Quedol	399.50
Westwind	14.20
Maligno	28.70

Al galope se impuso Invernada en la tercera prueba

La carrera de las potrancas fué ganada por Invernada, que fué cotizada enormemente favorita al punto de dar $ 2.90 a ganador.

Dada la señal de partida picó al frente Elena, pero en seguida pasó Invernada a la delantera, seguida de Elena, Fedora y Aguantadora.

En el paso de los 1.00 metros se colocó segunda de la favorita Fedora, quedando tercera Aguantadora, cuarta Elena. Así llegan a la recta final, donde Invernada sigue en ganancia hasta el disco, y segunda queda Fedora, mientras tercera de aquélla se clasifica Fruta Seca. Cuarta fué Kitcat.

3a. Tercera carrera

PREMIO BIZANTINA

Distancia: 1400 metros

Premios: $ 4000 a la primera, 800 a la segunda y 400 a la tercera

1	INVERNADA, 56 k., por Marón e Ivonita, del stud Sisley, (J. da Silva), A. Pérez (7)	25736	9691
2	Fedora 56 E. García (4)	5103	3071
3	Fruta Seca 56, A. García (3)	697	479
4	Kitcat 56, A. Morales (16)	3719	2124
0	Viceversa 56, A. Lofiego	4158	2348
0	Aguantadora 56, S. de Tomaso	1479	1244
U	Elena 56, T. Albertini	665	604
0	Porfiadora 56, E. Antúnez	551	440
		42102	20001

No corrieron: Couturiére, Etna, Rosa Punzó, Resina, Amufrette, Tauca, Bigornia y Barbarita.

Dividendos: de Invernada, pesos 2.90 y 2.30; de Fedora, 3.—; de Fruta Seca, 8.60.

Ganada por 1 y 3|4 cuerpo; la 3a. a 1 y 1|2 cuerpo.

Tiempo: 1'27" 1|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Fruta Seca	$ 105.70
Fedora	14.80
Viceversa	18.20
Aguantadora	51.20
Elena	113.90
Porfiadora	137.50
Kitcat	20.50

Cupresus ganó en reñida lucha la cuarta carrera

El de la cuarta carrera fué un adelanto del final emocionante que ofrecería más tarde el clásico.

Dada la señal de partida picó en la punta Cupresus, pero muy luego cedió éste puesto a Elfrida, quedando segundo y tercero corría Hélium, luego Linda Línea y Loco Lindo.

Metros más adelante pasa al segundo puesto Hélium y tercero corre Cupresus.

Así llegan a la recta final donde por los palos se desliza Cupresus y ya en busca de los punteros, mientras cede Elfrida y Hélium se resiste, Loco Linco, a su costado, tercia en la lucha.

Llegan a la mitad de la recta y la carrera se circunscribe Cupresus, Hélium por el centro y por afuera Loco Lindo.

Llegan al disco separados por escasa distancia pero con ventaja para Cupresus, segundo Loco Lindo y tercero, muy cerca, Hélium.

OCTAVA CARRERA

Distancia 2.500 metros



1 Arlequín 58 kilos, A. Morales.
2 Ibérico 58, no corrió.
3 Catriló 56, E. Antúnez.
4 Aqueronte 55, T. Albertini.
5 Insular 55|54, F. Moreira.
6 Nonguito 55, F. Delieutraz.
7 Bagatel 55, E. García.
8 Atico 55, S. di Tomaso.
9 Sopetón 54, J. Martínez.
10 Arcano 54, no corrió.
11 Dresden 53, J. Sola.
12 Hornero 48, no corrió.

Hipódromo de Maroñas

PRIMERA CARRERA

Premio A Reclamar. — 2000 metros

1	CAT, 56 k., por Caid y y La Rubiales, del stud J. B. C., (J. Boga), C. Rodríguez	667	360
2	Mob 50, J. Silveira	86	57
3	Pagliaccio 56|53 k., A. Falcón	317	121
4	El Duque 56, F. Guadalupe	663	253
0	Pebetín 55, J. Núñez	234	76
0	Montezuma 50, A. Batista	334	181
		2307	1048

No corrieron: Carmelito y Martonero.

Dividendos: del 1o., $ 5.70 y 3.30; del 2o., 10.40.

Ganada por 1 y 1|2 cuerpo; el 3o. a 3|4 de cuerpo.

Tiempo: 2'6" 4|5.

SEGUNDA CARRERA

Premio Carrion. — 1600 metros

1	VIDALA 56 kilos, por ¡Bigre! y Vinchuca, del stud Pirincho (S. Izarualde) J. Núñez	24	18
2	Tinta China 56|53, B. Ramos	296	181
3	Agua 56|54, C. Rodríguez	949	173
4	Cuyanita 56|55, V. Martínez	298	170
6	Cascaruda 56|53, A. Falcón	196	154
0	Sola 56|53, M. Pérez	72	61
6	La Artista 56|53 G. Larriera	611	350
0	Sol y Flor 56|51, J. Brondo	142	100
		2618	1507

No corrieron: Zela y Fiamma.

Dividendos: De la 1a., $ 142.70 y 25.50; de la 2a., 4.20; de la 3a., 2.80.

Ganada por 1|2 pescuezo; la 3a. a 2 1|2 cuerpos.

Tiempo: 1'42" 1|5.

TERCERA CARRERA

Premio Carrinbyrne. — 1500 metros

1	BUENA PINTA 56|53 kilos, por Gradely y La Buena Moza, del stud Los Dos (F. Milia) A. P. Pérez	2111	884
2	Grimace 56|53, C. Rodríguez	360	117
3	Fatua 56, M. Almaide	306	139
4	Fontina 56, J. Batista	360	117
0	La Versi 56, V. Valillo (con Buena Pinta)	—	—
0	Randera 53, G. Larriera	429	175
		3388	1395

No corrieron: Maroma, Chacha, Bella Polonia y Lucema.

Dividendos: De la 1a., $ 2.90 y 2.30; de la 2a., 4.50.

Ganada por varios cuerpos; la 3a. a 1|2 cuerpo.

Tiempo: 1'33" 1|5.

Resultados de los Partidos de Hoy

LIGA ARGENTINA

V. Sársfield			Boca Juniors
River Plate			G. y Esgrima
Independiente			Racing
Atlanta-A. Juniors			S. Lorenzo
Estudiantes			Platense
Huracán	1	1	Chacarita
Talleres-Lanús			F. C. Oeste

AVISOS FUNEBRES

PARTICIPACIONES

✝ JOSE PILEGI — q. e. p. d. — Falleció el 7 de julio de 1934, confortado con los auxilios de la santa religion. — Su señora esposa Teresa Tessore; sus hijos Antonio, Ana P. de Weyler, Miguel, Angélica P. de Mandolini y Hernán; sus hijos políticos Carlos Weyler, José Mandolini, Delia M. de Pilegi e Isabel C. de Pilegi, sus hermanos (ausentes), nietos, sobrinos, primos y demás deudos participan a sus relaciones que los restos del extinto han sido inhumados en el cementerio del Oeste, hoy a las 10. Casa de duelo, Bolívar 1498. Servicio empresa M. J. Bisso, Sarmiento 4076 y Gaona 565.

✝ LUIS CIRAOLO — q. e. p. d. — Falleció el 7 de julio de 1934 — Su señora esposa Antonia Scotti; sus hijos Gina, Plácido y Luis; sus hermanos (ausentes); sus hermanos políticos (ausentes) y demás deudos participan que sus restos fueron inhumados en el cementerio del Oeste hoy a las 10.30. Casa de duelo, Monroe 4899. Servicio empresa M. J. Bisso, Sarmiento 4076 y Gaona 565.



Ricardo Samper se Propondría Reorganizar en Breve su Gabinete

NO ENTREGARAN LOS SERVICIOS A LA GENERALIDAD

SERIA LA PRIMERA MEDIDA CONTRA EL GOBIERNO CATALAN

El Gobierno de Madrid Encara Seriamente la Suspensión del Acto ya Programado

COMENTARIO DE "EL SOCIALISTA"

"Si Hubiera Elecciones Actualmente Difícilmente Concurriría el Socialismo a las Urnas"

(De nuestro corresponsal permanente, director del "Heraldo de Madrid", señor MANUEL FONTDEVILA)

MADRID, 8. — De muy buena fuente se nos ha asegurado que el gobierno encararía como primera medida para solucionar el conflicto de Cataluña, la suspensión del traspaso de los servicios al gobierno de la Generalidad.

COMPANYS

SAMPER

Los socialistas no concurrirían a las elecciones

"El Socialista", comentando la situación política general del país, declara que en caso de ser disueltas ahora las Cortes, los socialistas difícilmente concurrirían a las urnas, pues tienen el convencimiento de que la solución del problema político no puede buscarse por los caminos constitucionales "por estar del todo impracticables".

La declaración que antecede ha tenido la virtud de provocar verdadera sensación en los grupos políticos, siendo comentada de la más diversa manera.

FONTDEVILA

Barrio se desligó de responsabilidades ante A. Zamora

(De nuestros corresponsales especiales)

MADRID, 8. — La prensa izquierdista, aludiendo a la visita hecha al presidente de la república, señor Alcalá Zamora por el ex presidente del Consejo, Martínez Barrio, afirma que éste expuso al presidente su pensamiento acerca de las responsabilidades que plantea a los republicanos la continuación de la política actual.

Martínez Barrio rechazó las responsabilidades que puedan caberle por los sucesos que pudieran ocurrir en el futuro.

ALCALA ZAMORA

Tres diarios defenderían a Lerroux

(Agencia Havas)

MADRID, 8. — Según "El Socialista", estarían en curso negociaciones tendientes a la otorgación de un crédito de 2.500.000 de pesetas por parte del Banco de España a la sociedad editora de los órganos "El Sol" y "La Voz", y de un crédito de 1.000.000 de pesetas a la casa editora del diario vespertino "Luz".

Agrega el diario "El Socialista" que esa operación tendría por objeto hacer de esos tres diarios, los voceros defensores de la política del señor Alejandro Lerroux.

LARGO CABALLERO

Fué expulsado de su partido un diputado

(De nuestros corresponsales especiales)

VALENCIA, 8. — El consejo provincial del Partido Republicano Autónomo de Valencia, expulsó al diputado Faustino Valentí, acusado de que su actuación parlamentaria ha sido contraria a la disciplina del partido.

También fueron expulsados dos caracterizados miembros provinciales, por iguales razones.

España se Adhiere al Pacto Antibélico Saavedra Lamas

(Agencia Havas)

MADRID, 8. — La "Gaceta de Madrid" publica hoy un decreto autorizando al ministro de Estado a presentar ante el Parlamento un proyecto de ley aprobando el tratado de no agresión sudamericano, obra del ministro de Relaciones Exteriores argentino, doctor Carlos Saavedra Lamas, y ratificando dicho tratado en nombre de España.

Denunciaron Otro Organo Socialista

(De nuestros corresponsales especiales)

MADRID, 8. — El fiscal de la República ha denunciado al semanario socialista "Renovación", cuya edición fué recogida por la policía.

HUBO HERIDOS EN UN CHOQUE

El Accidente Ocurrió Cerca de Cartagena

HAY 2 MORIBUNDOS

Un Tren de Carga Arrolló a Una Camioneta

(De nuestros corresponsales especiales)

CARTAGENA, 8. — En un paso próximo a esta ciudad, un tren de mercancías arrolló una camioneta, resultando gravísimamente heridos Juan Poyato, Juan Blaya y Galo Pérez.

Abogan por el Cultivo del Algodón en Andalucía

"El Debate" Afirma que los Resultados son Espléndidos

(Agencia Havas)

MADRID, 8. — El diario "El Debate" consagra hoy toda una página al cultivo del algodón en España y especialmente en la zona de Andalucía, destacando que el algodón allí cultivado, es de una calidad igual a las mejores cultivadas en América, destacando al respecto que una comisión de técnicos se esfuerza actualmente por obtener las mejores variedades cultivables en la zona andaluza.

Intentaron Asaltar una Fábrica Tres Pistoleros

La Guardia Civil de Bilbao Detuvo a uno de los Atracadores

(De nuestros corresponsales especiales)

BILBAO, 8. — Tres pistoleros intentaron atracar una fábrica propiedad de Alfredo Castellanos, siendo evitado el atraco gracias a la presencia de un amigo.

Lograron detener a uno

La guardia civil logró detener a uno de los pistoleros llamado Fernande Amador, buscándose actualmente a los dos restantes que lograron huír.

ESTIMULARAN LA CRIA DEL GANADO LANAR EN AUSTRIA

(United Press)

VIENA, 8. — Con objeto de impedir las grandes importaciones de lanas necesarias para la industria textil, las autoridades austríacas han organizado una campaña en todo el país destinada a estimular la cría de ganado lanar.

El Gobierno de Grecia Trata con la Oposición

(Agencia Havas)

ATENAS, 8. — Prosiguen las negociaciones entre el gobierno y los partidos de la oposición para tratar de llegar a un acuerdo al respecto de la elección de presidente de la república, que se efectuará en octubre, y sobre la cuestión del proyecto electoral actualmente a consideración del Senado.

En los círculos oficiales se declara que las versiones corrientes entre los partidos de la oposición, en el sentido de que el ministro de Guerra, general Condylis se propone establecer una dictadura militar, carecen de todo fundamento.

PITA ROMERO QUEDA EN ROMA Y LO REEMPLAZARA ROCHA

La Vacante Dejada por Este Ultimo Sería Ocupada por Justo Villanueva

MINISTRO SIN CARTERA EN ROMA

Alcalá Zamora Prestará su Apoyo a la Preparación de los Presupuestos Para 1935

(De nuestro corresponsal permanente, director del "Heraldo de Madrid", señor MANUEL FONTDEVILA)

MADRID, 8. — La continuación de Samper en el gobierno es atribuída por algunos al mismo pleito de Cataluña, diciendo que es imposible que se abra una crisis ministerial sin que antes quién la ha provocado aporte todas las soluciones posibles.

ROCHA

PITA ROMERO

Las negociaciones con el Vaticano

Otros lo atribuyen a las negociaciones pendientes con el Vaticano, pero es evidente que este criterio carece totalmente de fundamento, pues es bien sabido que el Vaticano retrasa en lo posible la firma del concordato propuesto por el gobierno español, esperando la formación de otro mayoritario integrado por las derechas, con la cual podrán conseguir un concordato más ventajoso.

El ministro Rocha reemplazará a Pita Romero

Es precisamente por eso que se atribuye a Samper el propósito de dejar en Roma a Pita Romero en calidad de ministro sin cartera, para sustituirlo con Rocha, dada la labor presupuestaria intensa que quiere desarrollar durante el verano, lo que requerirá, evidentemente, la atención personal y meticulosa de todos los ministros.

MARTINEZ BARRIO

LERROUX

Alcalá Zamora está interesado en los presupuestos

El jefe de estado, señor Alcalá Zamora, se ha mostrado realmente interesado por la labor que se propone desarrollar Samper y es así cómo, deseoso de procurar la reconstrucción económica del país, se propone presidir todos los jueves los consejos de ministros dedicados a este objeto.

Justo Villanueva ocupará la cartera de Rocha

Se me asegura que Justo Villanueva, presidente de la comisión parlamentaria de presupuestos, sustituirá a Rocha en el Ministerio de Marina, cuando éste sea designado en reemplazo de Pita Romero.

300 delegados al congreso antifascista

(De nuestros corresponsales especiales)

MADRID, 8. — Se anuncia la asistencia de 300 delegados al Congreso Nacional de Juventudes de Izquierda republicana que comenzará el día 14, el cual ha sido autorizado por el gobierno.

El congreso tomará acuerdos contra el fascio y la guerra.

Hubo Entusiasmo y Alegría en la Feria



UN ENTUSIASTA grupo de señoritas y jóvenes llegando a la Feria de San Antonio, llevada a cabo en las afueras de Madrid. Las tradicionales fiestas resultaron este año más animadas que nunca

Los Desocupados Reclamaron la Construcción de Obras Públicas

En Caso Contrario Piden se les Otorgue Subsidio

Centenares de Obreros Visitaron a Samper, Quien les Prometió Ocuparse del Asunto

(De nuestros corresponsales especiales)

MADRID, 8. — Centenares de obreros parados acudieron a la presidencia del Consejo para entregar al señor Samper un documento en el que demandan la inmediata realización de obras públicas en qué dar trabajo a los desocupados y que se conceda una moratoria para el pago de alquileres de las casas de los obreros parados.

Pidieron un subsidio

Los desocupados expusieron su aspiración de que el Estado conceda un subsidio de 5 pesetas diarias a los obreros casados sin trabajo y de 3 pesetas a los solteros.

Samper les prometió abordar el problema en un consejo de ministros.

INCENDIARON UN PINAR EN LAS AFUERAS DE SALAMANCA

SALAMANCA, 8. — En el término municipal del pueblo de Sahugo declaróse un incendio en un pinar, quedando destruídos 400 pinos.

El incendio fué intencionado.

Un Incendio Destruyó las Viviendas de Siete Familias

(De nuestros corresponsales especiales)

LUGO, 8. — Un incendio casual destruyó en el pueblo de Monforte, siete inmuebles ocupados por familias modestas.

En la Isla Africana de Anoson, Sobre el Ecuador, Construirán un Gran Penal

La Comisión Especial ha Elevado ya su Informe

La Isla se Encuentra a 190 Millas de la Costa Africana

(Agencia Havas)

MADRID, 8. — La comisión especial que ha recorrido las colonias españolas a fin de determinar el lugar más adecuado para la construcción de un establecimiento penitenciario, se ha pronunciado en definitiva por la isla Anoson, situada cerca del Ecuador, a 190 millas de la costa africana.

Uno de los Autos que Iban a Esperar a Lerroux, volcó

A Raíz de Ellos Murió Uno de sus Ocupantes y Otro Resultó Herido

(United Press)

PAMPLONA, 8. — Con objeto de esperar al señor Lerroux, quien viene a esta ciudad para astsilr a un acto político, salieron varios automóviles conduciendo correligionarios del líder radical con el fin de acompañarlo en su entrada en la ciudad.

Uno de los coches volcó

Uno de los coches volcó, resultando muerto un individuo apellidado Archando, resultando gravemente herido otro llamado Frías.

Once Hidros al Mando de Franco Llegaron a Bilbao

Volarán a Través de la Península Siguiendo Curso del Ebro

(United Press)

BILBAO, 8. — Procedentes de San Sebastián, donde permanecieron breve tiempo, llegaron los once hidroaviones que al mando del comandante Franco están realizando un vuelo alrededor de España.

Volarán a través de la península

Aquí harán los preparativos para volar a través de la península hasta el Mediterráneo, siguiendo el curso del río Ebro.

"Elombre" ganó el Premio Aguado en Auteuil

(Agencia Havas)

AUTEUIL, 8.—La potranca Elombre, perteneciente al destacado turfman argentino señor Saturnino J. Unzué, ganó el premio Aguado de 40.000 francos.

Elombre fué preparado por el entraineur Domingo Torterolo.

Campeón de Lanzamientos

ANDRES PEREZ, que batió el record del lanzamiento de la "castellana" durante el torneo atlético universitario realizado el 13 de junio pasado en Madrid. Pérez es considerado como el mejor atleta actualmente en España

Ofrecieron un Almuerzo a los Aviadores Lituanos

(Agencia Havas)

ROMA, 8. — Los aviadores lituanos que se hallan actualmente en Roma, visitaron el aeropuerto de Monte Celio y concurrieron luego al Palacio del Lictor, donde fueron recibidos por el secretario del partido, señor Starace.

Hubo Calor Popular en Todos los Actos de Hoy

REPARTIERON ALIMENTOS A LOS POBRES

En los Acorazados se Realizaron Misas de Campaña

GRAN ENTUSIASMO

Los Niños de Todas las Escuelas Realzaron los Actos

A las 10 horas de hoy se efectuó en la avenida Costanera, junto a la antena de los italianos, la misa de campaña que estaba programada.

La ofició el vicario general de la Armada, monseñor Dionisio Napal, luego de la cual arengó a la crecida concurrencia que hacía marco al acto. Presidieron este acto las autoridades superiores de la Prefectura General Marítima y el representante del Ministerio de Marina, teniente de navío Araiies. Formaron junto a la antena los cadetes del Asilo Naval, la marinería y un regimiento del 3 de Infantería, cuya banda ejecutó varios trozos de música sacra.

Cena de oficiales de la Prefectura

Para esta noche, a las 21 y 30 horas, está programada una cena de camaradería organizada por los oficiales y elementos subalternos de la Prefectura General Marítima, que se llevará a cabo en la sede de calle Alsina 2048.

En el acorazado Rivadavia

En el acorazado Rivadavia, que se encuentra anclado en Puerto Nuevo, se efectuó en la mañana de hoy una misa de campaña, a la que concurrieron los familiares de la oficialidad. Ofició la misa el capellán del buque, César Zoni, y presidían dicho acto el comandante del Rivadavia, capitán de navío Juan Cánepa, y la plana mayor de dicha nave. Asistieron también a la ceremonia delegaciones de la 2a. escuadrilla de exploración y del crucero 25 de Mayo.

Misa campal en el Moreno

En el acorazado Moreno, que también se encuentra anclado en Puerto Nuevo, se realizaron ceremonias en la mañana de hoy. A las 11 horas ofició misa de campaña el capellán Dillón, a la que asistieron el comandante en jefe de la escuadra, contraalmirante Julián Fablet; el jefe de estado mayor de la escuadra, capitán de navío Gonzalo Bustamante; el comandante del Moreno, capitán de navío Mario iFncat, y el personal de a bordo. El crucero 25 de Mayo y las escuadrillas 1o. y 2a. de exploración enviaron delegaciones a dicho acto, efectuadas a bordo del Moreno.

En la Casa del Canillita

La Casa del Canillita viene vendiendo desde hace unos días las localidades de los palcos que se están emplazando en la Avenida Alvear para que desde ellos el público pueda presenciar cómodamente el desfile militar ue se realizará mañana 9. El producto de estas localidades está destinado a reforzar los fondos de la Casa del Canillita. Hoy, por ser el último día, se notó una gran actividad en su local de la calle Lavalle 1664, donde mucho público concurrió a retirar sus localidades para el desfile.

Reparto de ropas y víveres en la comisaría 9a.

Desde las 8 horas de hoy una crecida caravana de indigentes desfiló por la comisaría de la sección 9a., donde se les obsequió con ropas y con víveres. Hasta las 11 horas, en que se terminaron de repartir las provisiones, habían desfilado por la comisaría citada no menos de 800 personas a las cuales se les dió víveres y ropas.

Una comisión vecinal fué la ue llevó adelante la simpática iniciativa de hacer llegar a los pobres en el aniversario patrio, por lo menos el calor de una prenda y la satisfacción de un bocado.

Concierto en el teatro Cervantes

A las 10 horas, en el teatro Cervantes, conmemorando la fecha patria, organizado por la Asociación Argentina de Música de Cámara, se efectuó un concierto al que concurrió nutrido público. La primera parte del programa lo ocupó la ejecución del Himno Nacional Argentino, el Primer Preludio, de G. A. Cartey, y la Vidalita y Hueya de Williams, por el conjunto de cuerdas que dirige el maestro Adolfo Morpurgo. Luego, el crítico de arte señor Gastón Talamón disertó sobre la creación de la música nacional, analizando sus diversos aspectos. La segunda parte del programa estuvo a cargo de la señorita Aída Capelli, Rodolfo Barbacci, el cuarteto vocal de la Asociaión Musial de Buenos Aires, la soprano Cora Carrico, la contralto señora milia G. de Abate, el tenor Pedro Somali y el bajo Juan Carlos Zelaya, actuando como director el maestro Felipe Boero.

El Japonesito Abanderado



HAY UNA PRUEBA más de que el inmigrante halla en nuestro país una prolongación de su lejana patria. Este lindo pibe, descendiente indiscutible de japoneses, abraza con emoción la bandera argentina que la dirección de su escuela le ha confiado para llevar al desfile de hoy. Dos padres japoneses lo han seguido plenos de júbilo en su marcha por las calles. Dos padres japoneses que sin duda están orgullosos de que su hijo sea abanderado argentino

Reparto de víveres y ropas en la comisaría 8a.

Esta tarde a las 16 horas se efectuó en la comisaría de la sección 8a. un reparto de ropas y víveres a los pobres, proyectado y costeado por los vecinos de la sección.

A las 12.45 horas, en el local de la menionada seccional fué servido un almuerzo criollo por el personal de tropa de la aludida comisaría, al que concurrieron, además de las autoridades policiales de la entidad, miembros de la comisión organizadora y un grupo de vecinos de la jurisdicción.

Aviones Argentinos y Uruguayos se Confundirán en el Desfile de Mañana

EL CORONEL LARRE BORGES COMANDA LA ESCUADRILLA QUE NOS ENVIA EL URUGUAY

Soportando un Fuerte Viento de Frente Cubrieron el Trayecto en 1 Hora 45 Minutos

CON motivo de los festejos preparados en celebración de la fiesta patria ha sido intenso el movimiento de la aviación militar y naval, las cuales han concentrado gran parte de su material a fin de que evolucione mientras se realice el desfile de mañana.

La aviación uruguaya, adhiriéndose a los festejos, también ha tendido sus alas hacia Buenos Aires y esta mañana arribaron a El Palomar tres máquinas del ejército del vecino país que capitaneaba el coronel Tydeo Larre Borges, las cuales tendrán un puesto preferente en el desfile aéreo de mañana, ocupando el puesto inmediato tras el jefe de la aeronáutica militar argentina, coronel Angel M. Luloaga.

La escuadrilla uruguaya

Tripulaban las tres máquinas uruguayas, llegadas esta mañana El Palomar, el coronel Tydeo Larre Borges, mayor Medardo Farías, teniente Raúl Aquiles Amighetti, Tte. Raúl P. Gomesa, Tte. Isaías P. Sánchez, teniente Conrado Asaez, médico asimilado a teniente Francisco Sureda y el alferez asimilado mecánico José Rigoli.

Habla Larre Borges

El conocido aviador uruguayo coronel Larre Borges, nos hizo breves declaraciones a los pocos minutos de haber aterrizado en el suelo argentino:

—Hemos realizado — nos dijo — un viaje muy bueno. Marchando normalmente y debiendo soportar un fuerte viento pampero hicimos el viaje en 1 hora y 45 minutos. El objetivo principal del viaje es el de participar en nombre de nuestro pueblo en los festejos de la fiesta patria argentina. Al mismo tiempo tenemos el placer de encontrarnos nuevamente en esta ciudad que tanto queremos y admiramos. Queremos además testimoniar en nuestra modestia el profundo afecto que tenemos al pueblo y al ejército argentino y la gran admiración que nos causa la marcha ascendente hacia el progreso que registra este país. Sin entrar en detalles puedo decir que la nueva impresión recibida a vuelo de pájaro de la base del Palomar es de lo más optimista. Hemos podido apreciar la eficiencia en la construcción de las instalaciones y sus advacencias, así como la excelente aplicación de los principios científicos, prácticos y racionales.

Hemos tenido también — termina el coronel Larre Borges — el alto honor de saludar en el terreno al ministro de Guerra argentino que tuvo la gentileza de encontrarse en el momento del aterrizaje acompañando a nuestro embajador doctor Martínez Tedhy.

Con el coronel Zuloaga

Nuestro director general de Aeronáutica del Ejército, coronel Angel M. Zuloaga que en la base de El Palomar, acompañado de numerosos pilotos aviadores argentinos, agasajaba a los pilotos uruguayos, nos manifestó su hondo placer por la visita de éstos, últimos, cuyo vuelo en el desfile de mañana constituirá uno de los números más salientes y simpáticos.

Nos habló luego de la escuadrilla que ayer llegó desde Córdoba, bajo su mando, diciéndonos al respecto:

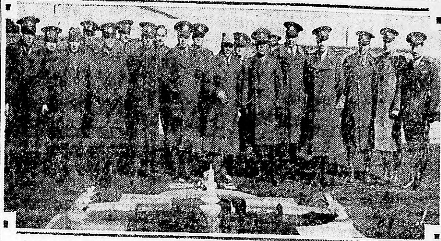
—Es por primera vez que en Sud América se realiza un vuelo con ese número de máquinas — 21 aviones — sobre un recorrido de 700 kilómetros y sin acusar ninguna novedad. El vuelo lo realizamos en 3 horas 30 minutos, soportando un fuerte viento de frente, es decir que hemos hecho un promedio de 185 kilómetros por hora.

Cabe destacar que estos 21 aviones son de concepción y construcción completamente nacional, fabricados en el establecimiento militar de Córdoba. Son aviones del tipo nacional ideados por nuestros técnicos y todos los pilotos han expresado su satisfacción por ese material.

Muy grande es mi satisfacción por el vuelo realizado que habla de la eficiencia de la aviación militar argentina, su material y sus técnicos.

La escuadrilla a que aludimos calificada Ae. M. O. 1, estuvo integrada por los siguientes militares: coronel Zuloaga, teniente coronel Andrada, que viajaron en el Ae T. 1. piloteado por el suboficial principal José H. Rodríguez; Avro Genet 12, teniente M. Casaburi y mecánico Maggi; Avro Trainer 1, capitán Jacinto R. Capella y sargento Mondragón; Dewoitine 1, cabo Casas; Dewoitine No. 8, sargento Corvalán; Ae T. 1 San Martín, piloto Miguel F. Vera y mecánico Tiempo; Ae. T. 1. Jorge Newbery, teniente Francisco Vélez y mecánico Ortúzar, y el avión civil Sthimpson era tripulado por el teniente V. Senra, quien llevaba como pasajero a don Jorge A. Luro.

Oficiales Argentinos y Uruguayos



LOS OFICIALES ARGENTINOS y los aviadores uruguayos que llegaron hoy, conversan en El Palomar poco antes de realizar algunos vuelos

ÑARO Y RIVER SE ENFRENTAN AL BASKETBALL

El Match se Realizará Mañana en Flores

Festejando mañana el segundo aniversario de su fundación y adhiriéndose a los festejos con que se conmemora la efeméride patria, la comisión directiva del Club 9 de Julio ha dispuesto para mañana la realización de un interesante programa deportivo, el cual se llevará a cabo en su campo de deportes sito en las calles Nazca y Canalejas.

Desde temprano se dará comienzo a las distintas pruebas que se disputarán, ejecutándose a las 11 horas el Himno Nacional y distribuyéndose a continuación los distintos premios de los campeonatos internos que el club ha realizado.

A las 14 horas, se disputará la final del campeonato interno de basketball, hallándose en juego la Copa Orito y cinco medallas.

J. Invierno hará una exhibición

El profesional J. Invierno realizará a las 15 horas una exhibición de boxeo, interviniendo además otros destacados profesionales.

Finalmente los equipos de primera división de Ñaro y River Plate, jugarán un partido de basketball, habiendo instituído el club organizador como premio del mismo una copa de plata denominada trofeo 9 de Julio.

Zuloaga y Larre Borges



EL CORONEL LARRE BORGES, que comanda la escuadrilla que nos envía el Uruguay, conversa con el director general de aeronáutica Zuloaga, en la base aérea de El Palomar

☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆

Hace 50 Años que la Sociedad de Beneficencia Funciona en el Ex Convento de la Merced

EL DOCTOR EMILIO RAVIGNANI NOS HABLA DE LA ACCION BENEFICA QUE DESARROLLA LA SOCIEDAD

Cumplirá Medio Siglo de Existencia el Próximo Martes Esa Institución

EL próximo martes se cumplirá un siglo de la instalación de la Sociedad de Beneficencia en el antiguo local que ocupara anteriormente el convento de la Merced.

Al cabo de cien años, la benemérita institución fundada por Bernardino Rivadavia, que de inmediato contó con el apoyo de la mujer argentina, ha acrecido su radio de acción social, extendiendo sus beneficios a un importante sector de la población.

Con motivo del centenario que se cumplirá el 10, entrevistamos al doctor Emilio Ravignani, distinguido profesor universitario y uno de nuestros valores más representativos en las disciplinas de las investigaciones históricas.

Un estudio del doctor Ravignani

Empezó diciéndonos el doctor Ravignani:

—El sentido de la asistencia social como consecuencia del desarrollo del sentimiento humanitario corrió paralelamente con el desarrollo civilizador entre nosotros. El sentimiento cristiano que trató de difundir la iglesia católica ante los conquistadores y colonizadores, hizo que se suavizara el trato violento hacia los hombres y en especial de la raza blanca con los indígenas y negros.

Las órdenes religiosas, como la jesuítica, la dominica, franciscana, mercedaria y betlemita, cada una en su esfera, trataron de llevar a cabo una obra de mejora de la condición humana. Pero recién en el siglo VXII, cuando el Plata, mediante su desarrollo industrial adquirió una actividad inusitada, aparecieron nuevas formas, especialmente en la época de Vértiz, o sea al comienzo del Virreinato.

Medidas de policía social

Y así fué como la infancia abandonada, las mujeres caídas, los hombres vencidos por la miseria económica recibieron el auxilio de particulares y del Estado. Desde la metrópoli misma, en la Ordenanza de Intendentes de 1782, se previenen medidas de policía o sea de gobierno en materia de asistencia social. Los establecimientos de piedad estuvieron bajo la acción, durante la época colonial, de la hermandad de caridad fundada en 1727 por Juan Gutiérrez González. Cuando sobrevino la revolución, toda la estructura colonial padeció los efectos de la descomposición mientras las cabezas pensantes de la iglesia local se dedicaban a la acción política. La disciplina eclesiástica se resintió profundamente y la orden católica más poderosa — o sea la Compañía de Jesús — aún no había vuelto después de la excursión de 1767, como es sabido.

La asistencia a la mujer

El gobierno de Martín Rodríguez, con su ministro Rivadavia, se dedicó a la creación del nuevo orden, después de la crisis política social, económica y financiera que culminó en el año 1820. La asistencia de la mujer, base esencial de la familia y de la sociedad, estaba totalmente descuidada; de ahí que Rivadavia el 2 de enero de 1823, constituyera la Sociedad de Beneficencia para atender la instrucción y educación de la mujer menesterosa.

El 12 de abril de 1823 se instaló la Sociedad, previa creación del núcleo de socias presidido por doña Mercedes Lasala. Sobrevienen los dolorosos episodios de nuestras luchas internas, pero la fundación rivadaviana siguió perdurando y el triunfo de los federales importó una férrea disciplina, especialmente en materia social, práctica de las virtudes familiares y celebración del culto religioso.

La sociedad en 1833

Esto contribuyó — prosigue en su estudio el doctor Ravignani — a afirmar la autoridad política, tal como se la entendía entonces, mediante el ejercicio de las facultades extraordinarias.

Mientras Rosas se hallala ocupado en su expedición al desierto en 1833, la Sociedad de Beneficencia se propuso establecer las casas de enseñanza de sus dependencias en edificios del Estado. Esta Sociedad, que corría con todo lo relativo a la enseñanza y educación de las niñas menesterosas consiguió, por fin, el 2 de diciembre de 1833, pocos días después de la crisis que hizo caer a Balcarce, el traslado del colegio de niñas huérfanas al ex convento de la Merced, o sea al local donde ahora se encuentra la sede central de la Sociedad.

Atmósfera de moralización

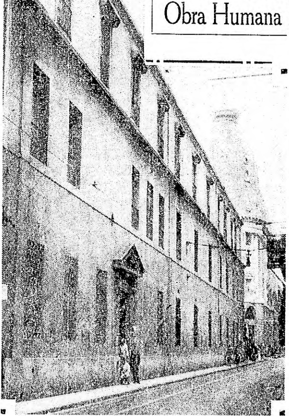
Una atmósfera de moralización y de sentimiento religioso cristiano fué acentuando la acción de la Sociedad. Y el 10 de julio de 1834 instalaba en el actual local de la calle Reconquista el colegio de Huérfanas de la Merced. En el consejo de la Sociedad figuraban señoras vinculadas a hombres políticos prominentes de entonces; recordaremos así a las señoras de Arana y de Garrigós. Con establecimiento de locales permanentes la Sociedad comenzará su progreso en medio de la piedad y simpatía general y el Estado jamás le negará su ayuda.

Un sentimiento de solidaridad

Finalmente, expresa en su estudio el doctor Ravignani:

La mujer argentina se identificaba y hásta se adelantaba con su acción a la pacifición paulatina de los espíritus mediante la educación y la asistencia de las mujeres necesitadas en los duros trances de la vida. La generosidad de nuestra naturaleza ha formado y formará el carácter altruista de nuestra sociabilidad. La mujer es su traducción más evidente. Los argentinos tenemos la fortuna de contar con todos los elementos conducentes a las soluciones del bienestar general.

Realizan Una Obra Humana



EL LOCAL QUE OCUPA la Sociedad de Beneficencia y que fuera antes un convento

Mínima de Hoy: Cero Grado

La perspectiva general del tiempo, según informes de la oficina meteorológica, hacía entrever para hoy un hermoso día, aunque frío y con probables lluvias en las provincias del Norte y nevadas en Santa Cruz. Se ha cumplido ese pronóstico; hoy el frío ha sido intenso, tanto que a las 7.15 horas en el observatorio de Villa Ortúzar se registró la temperatura máxima que fué de cero grado. Para mañana hay perspectivas también de tiempo bueno y frío en toda la República.

ESTRELLA GANO A ÑARO EN UN MATCH REÑIDO

Prosiguió el Campeonato de Basket de 1a. División

Tres matches únicamente se jugaron esta mañana por el Campeonato Nacional de Basketball de 1a. división, correspondientes a la temporada próxima pasada, ya que Racing y Gimnasia y Esgrima de La Plata lo hicieron ayer por la tarde.

La lucha — conforme a lo esperado, — teniendo en cuenta la calidad de ambos conjuntos, resultó sumamente interesante, brindando jugadas de gran movilidad que entusiasmaron a los numerosos espectadores que concurrieron a presenciar el cotejo.

Al llamado del referee Cupolo, los teams formaron así:

ÑARO. — Vasallo y Gómez Cabred; Vázquez, Gatinoni y Vázquez.

ESTRELLA. — Echegoyen y Aizcorbe; Anglese, Aizcorbe y Stropiana.

El quinteto visitante, más favorecido que sus rivales en los tiros al arco, consiguió desde un comienzo sacar ventaja en el score, aunque debe reconocerse que el resultado final del match no es el fiel reflejo de lo que fué la lucha, ya que Ñaró cumplió una destacada performance y puso en serios aprietos a Estrella, obligándolo a poner en juego todos sus recursos.

El match terminó así:

ESTRELLA	ÑARO
28	17

Perdieron los rojos

En Avenida Alvear y Tagle se enfrentaron River Plate e Independiente, que se constituyeron de la siguiente manera:

RIVER PLATE. — Vázquez Calvo, Bocardo, Lemos, Peyru y Lemos.

INDEPENDIENTE. — Garré, Isusi, Farioli, Caimari y Caimari.

Sumamente reñido fué este encuentro. En el primer tiempo, que terminó favorable a Independiente por 12 a 9, éstos consiguieron presionar un tanto a sus rivales, pero en el segundo período River Plate reaccionó notablemente y se adjudicó la victoria por la mínima diferencia.

El score final del partido fué el siguiente:

R. PLATE	INDEPENDIENTE
24	23

Universitario enfrentó en su cancha a Sportivo Barracas. La lucha fué también muy reñida y equilibrada, finalizando con el triunfo de los locales por 36 tantos a 33.

En Paraná Quemaron la Cruz Swástica de Una Bandera Hitlerista

(De nuestro corresponsal)

PARANA, 8. — El frente de la casa de la calle España No. 2226, ocupada por la Siemen Schuckert S. A. fué adornado con las banderas argentina, alemana e hitlerista.

Esta mañana apareció la última de las banderas mencionadas, quemada en la parte en que presentaba la cruz swástica.

La comisaría 2a. de policía, recibió la denuncia de lo ocurrido por medio del subgerente de la mencionada compañía, quien al mismo tiempo se habría dirigido al representante alemán en Buenos Aires, denunciándole el hecho.

La policía no había efectuado diligencias para dar con los autores del hecho, decimos los autores del hecho, porque él no ha de haber sido llevado a cabo por una sola persona, pues el repudio reinante en la ciudad, es grande, ante el hecho de que en el frente de la sociedad mencionada se coloque una insignia generalmente repudiada y que no representa a ningún país.

LA INDUSTRIA DE TRAPOS DE PISO VA EN PROGRESO

Hay Invertido un Capital de 1.698.655 Pesos

El Ministerio de Agricultura ha dado a conocer esta tarde un trabajo relacionado con el progreso de la industria de trapo de piso en el país, correspondiente al año 1933.

El informe a que nos referimos, expresa, en primer lugar, que las cuatro fábricas empadronadas tenían un capital invertido en la industria, de acuerdo al último balance, de $ 1.698.655, trabajando en esas fábricas 446 obreros.

La industria ha progresado en forma significativa como lo demuestra la disminución de la importación desde el año 1929 al 1933, según se comprueba en las siguientes cifras: En 1929 se importaron 1.225.753 kilos; en 1930, 1.166.159 kilos; en 1931, 1.003.803 kilos; en 1932, 466.900 kilos; en 1933, 396.533 kilos.

Durante el primer trimestre del año 1934, se introdujeron al país solamente 29.732 kilos, es decir, menos de la cuarta parte de lo importado en igual período del año 1933, que fué de 135.490 kilos.

Las 600.000 docenas de trapos de piso producidas por la industria argentina, en cifras redondas, representan alrededor de 900.000 kilos; lo que quiere decir que ya en el año 1933, la producción local de este artículo servía el 69 o|o del consumo interno, y la importación el 31 o|o restante.

Han Caído Lluvias en el Sudoeste de Buenos Aires

Se Anuncian Para el Martes Heladas Generales

El anticiclón que se ha extendido sobre todo el país se ha desarrollado intensamente y tiene su centro esta mañana en Córdoba.

Han caído lluvias ligeras en el sureste de Buenos Aires, en Corrientes, Misiones, Formosa, Catamarca, Tucumán, Salta y Jujuy. El tiempo se mantiene nublado en las provincias del noroeste, estando despejado en el resto del país.

La temperatura ha bajado en general, hallándose 6 a 8 grados bajo la normal en Buenos Aires y las provincias centrales.

El tiempo continuará bueno y frío en todo el país mañana y pasado, con heladas generales. Presión atmosférica de las 15 horas: 765.12. Humedad relativa: 41. Viento: suroeste, a una velocidad de 21 kilómetros por hora.

A las 14 horas se registró una temperatura de 9 grados y 2 décimas.

LA LEY DE EDUCACION COMUN FUE UNA GENEROSA ASPIRACION QUE NO TUVO REALIZADORES CAPACES



Crítica

DIOS ME PUSO SOBRE VUESTRA CIUDAD COMO A UN TABANO SOBRE UN NOBLE CABALLO PARA PICARLO Y TENERLO DESPIERTO — (Sócrates)

Julio 8 de 1934 — El Diario de Buenos Aires para toda la República — Año XXI No. 7266

2da. SECCION

A LOS 50 AÑOS DE LA LEY AUN NO HEMOS RESUELTO EL PROBLEMA DE LA EDUCACION

La Situación del Magisterio y de la Escuela ha Empeorado en los Ultimos Años



LA ley 1420, de educación común, cuyo cincuentenario se festeja hoy, fué el enunciado de un propósito generosamente concebido, de cuyo incumplimiento no puede culparse a sus gestores, sino a los gobiernos y a quienes tuvieron a su cargo, desde 1884, la dirección de la enseñanza primaria. La ley del 84, con una previsión loable, estableció la enseñanza obligatoria, gratuita y sin dogma religioso. Para que este enunciado, que era todo un compromiso para el futuro inmediato, pudiera materializarse, se necesitaba dotar al país de varios millares de escuelas a fin de absorber a la población analfabeta revelada por el censo de 1883. En efecto: entonces, sobre un total de 520.000 niños (sin incluir los de territorios y colonias nacionales), sólo concurrían a las escuelas 145.325.

Obramos con retraso

Hoy, a cincuenta años de la ley 1420, con una población escolar que puede calcularse en 2.500.000, hay 1.644.315 niños inscriptos. La obra ha sido enorme, pero es aún insuficiente. No hemos rescatado de la ignorancia ese "residuo" permanente — permítasenos la expresión — y no se ha hecho todavía un estudio estadístico serio de la población, de su crecimiento, de lo que sería necesario para combatir gradualmente el analfabetismo y también para aumentar la permanencia de los alumnos: un cuarenta por ciento de los inscriptos se retira al finalizar el primer grado. Además, no se cumple el artículo de la ley 1420, que establece los censos periódicos. Todo queda librado a la improvisación y cuando se votan recursos para escuelas hasta ocurre que no se invierten.



ONESIMO LEGUIZAMON, autor autor del proyecto que luego se convirtió en la ley 1420

Falta coordinación

Por otra parte, la ley ha sufrido modificaciones importantes y varios capítulos de la misma han quedado incumplidos. Por la ley 4874, de 1905, sus beneficios se extendieron a las provincias, estableciéndose un doble régimen: el de la subvención y el de las creaciones directas, que no ha favorecido el progreso de la enseñanza primaria.

Como tuvo ocasión de demostrar en la Primera Convención de Maestros de Córdoba (1929), ese "doble juego" ha permitido a la mayoría de las provincias abandonar gradualmente el servicio de la educación primaria. Debe fundarse en normas generales el régimen de toda la enseñanza, para que haya unidad de propósitos en la obra nacional y provincial de alfabetización.

Se ahoga el concurso popular

Por otra parte, la organización burocrática de los consejos y su centralismo ahogan la iniciativa popular, hasta el punto que hoy la donación de terrenos o de locales para escuela se prolonga años en un torpe expedienteo.

La educación pública que Sarmiento quería hacer brotar de la entraña del pueblo, para que cada escuela fuera la obra del vecindario, cuidada y acrecentada por su celo, es hoy una institución del Estado al margen de la vida social que le rodea. El enciclopedismo de los programas y la falta de sentido práctico que en ellos campea, favorecen la temprana deserción de los alumnos, urgidos por las necesidades del hogar y obligados prematuramente a "abrirse camino" en la vida. Y para ello abandonan la escuela, porque ésta, pretendiendo encerrarse en un sentido desinteresado y "humanista", ignora o parece ignorar que la absurda división entre trabajo manual y trabajo intelectual es un resabio feudal agudizado por el industrialismo y la creciente división del trabajo, que amenazan convertir al obrero en autómata.

La conciliación de ambas actividades y la aplicación de la inteligencia y el gusto artístico en todas las faenas, y por consiguiente la dignificación del trabajo — así, sin divisiones — será un efecto de la transformación económica que ha de operarse después de estas sucesivas crisis que está padeciendo el mundo.

Necesitamos una ley orgánica

La escuela primaria no ha definido bien su carácter ni su articulación con los dos ciclos siguientes, el secundario y el universitario, que aun se mueven por leyes y decretos efímeros. Falta una ley orgánica que comprenda todo nuestro sistema educativo y lo adapte a nuestras necesidades.

No menos importante es el aspecto de la autonomía económica del Consejo Nacional de Educación, pues nunca ha existido en realidad, a pesar de las previsiones de la Ley 1420, porque no se le han entregado los recursos que le correspondían. El "fondo permanente" prácticamente no existe y los "recursos propios", sobre todo después de la crisis del 30, no alcanzan a sufragar lo más perentorio. El magisterio nacional, que antes cobraba puntualmente — diferenciándose en ésto y en el monto de sus estipendios, del provincial — hoy sufre crónico atraso y se han creado categorías de maestros, ¡y en los lugares de vida más difícil!, con la mísera mensualidad de $ 132. Hay un proceso de igualación, pero al revés. ¿Hasta dónde llegaremos por esta progresiva disminución de los recursos?

De todo eso no es culpable la Ley 1420, pero corresponde decirlo, porque estas fechas deben mover a la meditación, no al elogio.

Idoneidad en los dirigentes

Hay otros capítulos que han quedado incumplidos. Los consejos escolares, que los legisladores concibieron como organismos populares, en contacto con las escuelas, para estimular la acción de éstas, se han convertido en oficinas administrativas, que abarcan hoy tantas escuelas como el primitivo consejo nacional. La discusión del problema religioso, que en 1883 ocupó la casi totalidad de las sesiones, impidió tratar con más cuidado ciertos aspectos, como el de la elección de las personas que han de integrar el Consejo Nacional y los consejos de distrito. Se fijaron en ella prolijamente las condiciones para ser maestro, pero se olvidó decir qué cualidades debían tener los que asumieran la máxima función escolar.

Nada más peligroso que el "dilettantismo", la improvisación, el propósito meramente político o de exhibición, o de "cartel", para aspirar a estos empleos o situaciones espectables. Preocupaba demasiado la vinculación de la enseñanza al Estado, a fin de librarla de la iglesia, para que se tomasen las providencias que hoy se echan de menos. El magisterio, el cuerpo técnico, especializado, no tiene representación alguna en el gobierno escolar.

Otros aspectos de la cuestión escolar

La enseñanza para los adultos, tanto la primaria como la especial, carecen aún de una reglamentación precisa y lo mismo puede decirse de los ramos especiales de la escuela común. Tenemos en el país más de un millón de adultos analfabetos (el padrón nacional acusa más de quinientos mil varones en esta situación) y ese aspecto de la obra educativa debe contemplarse.

La estabilidad del magisterio y los medios para su progreso técnico, cultural y económico, no han sido previstos. La Ley 1420 fué generosa al establecer la jubilación y el retiro de los maestros, pero sus disposiciones quedaron derogadas por la ley nacional de jubilaciones y pensiones civiles, con la que se refundió su primitiva caja. Y esas franquicias serán totalmente abolidas con la reforma que se proyecta.

Dignificación del maestro

El escalafón y la escala de sueldos para el magisterio nacional no existen. El escalafón es una promesa incumplida, que en forma de reglamento ofrece cada Consejo y la escala de sueldos no existe ni siquiera en las de las categorías primitivas, con $ 268, $ 250 y $ 312 nominales. Hoy se necesitan 13 ó 14 años para pasar a la segunda categoría, con 12 pesos de aumento, es decir, para ganar menos que antes de los enormes descuentos que sufre el gremio. ¡Catorce años para obtener ese premio!

Todos estos aspectos deben atenderse en leyes complementarias y en reformas fundamentales de varios capítulos de la ley de educación común. ¿Qué es, pues, lo que festejamos en este cincuentenario? Su enunciado de la educación. En esto supera a la Ley de la Pcia. de Buenos Aires que es del 26 de octubre de 1875, y puede compararse sin desmedro con la de Bélgica, de 1879, y la de Francia de 1882, en las que se inspiraron los legisladores de 1883. La definición que da el artículo 1o.: "La escuela primaria tiene por único objeto favorecer y dirigir simultáneamente el desarrollo moral, intelectual y físico de todo niño de seis a catorce años de edad" y el enunciado del artículo 2o.: "La instrucción primaria debe ser obligatoria, gratuita, gradual y dada conforme a los preceptos de la higiene", revelan el espíritu ilustrado de Onésimo Leguizamón, quien concretó en su proyecto — con ligeras variantes, ley 1420 — las aspiraciones del memorable congreso pedagógico internacional de 1882.

La escuela laica

Y una de las conquistas más trascendentales de esa ley fué la escuela laica, al margen de todo dogma religioso. A través del enciclopedismo rivadaviano, la ideología y el socialismo utópico del grupo de Echeverría, se fué gestando la idea del estado liberal, emancipado de la iglesia y con la totalidad del poder. La burguesía liberal argentina cumplió su programa después del 80, el "año de la consolidación nacional" (Alberdi). La ley laica de Buenos Aires cerró esa evolución y fué el modelo para las provincias, que hoy tienen implantada también la enseñanza neutral en cuestiones religiosas.

ATILIO E. TORRASSA.



DELFIN GALLO, otro de los grandes defensores de la ley, como su colega Emilio Civit

Sólo con el Apoyo de Otras Potencias Iría Japón a Una Guerra Contra Rusia

Los Ejércitos se Hallan Preparados para la Lucha



LAS FILAS del ejército japonés, preparado especialmente para la expansión

RUSIA CUENTA actualmente con un ejército perfectamente organizado. Hasta las mujeres hacen ejercicios de adiestramiento

ULTIMAMENTE RUSIA ha aumentado extraordinariamente sus máquinas guerreras

JAPON NO ES UNA GRAN POTENCIA

Es un Error Creer en su Poderío Económico

CON la acentuación de la crisis económica que, lejos de disminuir en los cuatro años que tiene de duración, ha reorudecido afectando las relaciones humanas, se ofrece el alarmante espectáculo de desasosiego mundial que compromete la frágil estabilidad de la paz internacional.

Los crecientes antagonismos entre las distintas naciones, hacen vislumbrar una guerra que ha de asumir proporciones desconocidas en el curso de la historia.

Con el abierto ataque a la China, con la conquista e "independización" de Manchuria, el imperialismo japonés ha pasado a ocupar la vanguardia de los países que quieren una nueva contienda. Y a pesar de sus palabras y reafirmaciones pacifistas que el telégrafo se encarga de propalar, los hechos se encargan de probar que el Japón quiere la contienda y trata de arrastrar tras de su aventura al mundo entero.

Japón se prepara para el ataque

Japón se prepara para atacar a la Unión Soviética pretendiendo llevar adelante sus planes expansionistas. Los comentaristas captan el hecho desde distintos puntos de vista y enfocan su opinión desde los más diversos ángulos de acuerdo a los intereses que sustentan y defienden. Lo realmente grave de los mencionados comentarios, es que circunscriben el problema que nos ocupa a una coalición armada entre dos naciones cuyos intereses imperialistas estuvieran en pugna. Y a este respecto formulan ya pronósticos más o menos aventurados, considerando las perspectivas y posibilidades que han de tener los futuros contendores.

Lamentable es que estos vaticinios carezcan de solidez básica y que los que los formulan no posean los conocimientos elementales que son necesarios para fundar argumentos y profecías.

Naturaleza del conflicto ruso-nipón

Desde hace muchos años, el Japón viene desarrollando una política de expansión territorial. Las anexiones de Formosa, Corea, etc., son prueba de este aserto. Ultimamente, la conquista y la ya mencionada independización de la Manchuria y las maniobras en la Mongolia meridional, confirman que el estado nipón no ha abandonado su vieja política.

Y paralelamente a las maniobras imperialistas corre la evolución de su sistema armamentista. Japón se arma. Y se seguirá armando. La China y Siberia son sus objetivos.

El argumento de la superpoblación

El problema de la superpoblación es esgrimido como argumento por cierta prensa para justificar y fundar las pretensiones de Japón. "Japón — afirman — necesita colonias para ubicar a su excedente humano". Este modo de argumentar carece de fundamento y hemos de señalar por qué.

Cifras comparativas

La densidad de la población en el Japón propiamente dicho, omitiendo las colonias, es de 114 habitantes por kilómetro cuadrado. Bélgica acusa una densidad de 263, Holanda de 225, Inglaterra de 182, Alemania de 133 e Italia de 133, también. Estos países europeos, tan densamente poblados, tienen una fuerte y permanente corriente emigratoria. El Japón no presenta este último fenómeno. Veamos las cifras estadísticas del movimiento emi e inmigratorio de este país. De 1918 a 1928 ha habido:

Emigrados	157.000
Reintegrados al país	144.000
No reintegrados (emigración real)	13.000

El total de japoneses que habitaban en el extranjero en octubre de 1928 era de 708.838, distribuídos en la siguiente forma.

Asia	292.306
América del Norte	170.000
„ „ Sur	100.000
Oceanía	147.000

Es, pues, falso atribuir la política de conquista del Japón a la necesidad de resolver el problema que estas estadísticas desmienten.

La conquista de Manchuria

La ocupación de la Manchuria por parte del Japón prueba que ella no ha sido realizada para alojar allí a excedente de población japonesa. Mientras los chinos emigran a razón de un millón por año hacia Manchuria no se registra en esa región ninguna inmigración de campesinado japonés. Los 100.000 japoneses que en el año 1928 la habitaban, eran, en su mayoría, funcionarios de la burocracia, soldados y elementos de mal vivir.

Desarrollo del capital y el trust en el Japón

Es necesario, entonces, indagar la verdadera causa de las maniobras niponas y las intenciones que con ellas abrigan.

Investigando en torno al desarrollo del capitalismo del Mikado, analizando la vertiginosa trustificación de su economía (en el Japón siete consorcios dominan casi íntegramente la industria, el comercio, los transportes y la banca) será posible dar con la clave que ha de conducirnos al conocimiento exacto de lo que se ha dado en llamar "el conflicto ruso-nipón".

El monopolio de la materia prima

Japón y sus actuales colonias, entre las cuales no incluimos la Manchuria cuya posesión están aún lejos de tener asegurada, es extremadamente pobre en materias primas fundamentales para alimentar y sostener una industria artificialmente desarrollada en un territorio carente de los elementos necesarios para sustentarla.

Para procurarse estas materias primas es que el capital japonés se ve obligado a sostener continuas luchas, cuyo fin es el de lograr asegurarse las fuentes de esos elementos.

El nivel de vida del trabajador japonés es, extremadamente, bajo. La explotación del obrero llega a extremos inauditos. El sistema de trabajo tiene características militares y se controla bajo una organización de conformación policíaca. Lógicamente, en estas condiciones, el mercado interno es flojo. Japón necesita, entonces, mercados para colocar en ellos su abundante excedente industrial; las conquistas territoriales se los procuran.

La competencia de la Unión

En la costa del Pacífico, Japón tiene un poderoso competidor, difícil de desalojar del mercado: Estados Unidos.

El poderío económico de la

El bajo nivel de vida y el excedente industrial

Unión, basado en un capitalismo de los más desarrollados, maniobra inteligente y eficazmente en los pueblos coloniales, infiltrándose en su masa y ganándola sin aparecer ante ella como el opresor odiado. Con sus inversiones y sus empréstitos se adueña de sus gobiernos que, atados por mil ligaduras invisibles, ejecutan fiel y servilmente sus órdenes. Y vienen las concesiones de monopolios, los aumentos y bajas de tarifas aduaneras, según convenga a los intereses yanquis.

Esta política, a diferencia de la mantenida por Inglaterra, que en sus colonias actúa como opresor directo que no tiene escrúpulos en desatar guerras internas para asegurar su dominio colonial, permite a los Estados Unidos jactarse de su política liberal y exigir la aparente integridad territorial de los pueblos a los que tiene sometidos en su economía y en su política interna.

RUSIA ES SUPERIOR EN ESTRATEGIA

Su Sistema Social-Económico es Muy Sólido

Japón: Imperialismo débil

Japón, imperialismo económicamente débil, únicamente con la conquista militar puede dirigir un país o una colonia en su beneficio. Es ésta la razón sencilla por la cual el Japón sostiene que la política guerrera es la sana y la única que solucionará lo que el Mikado llama el "caos" existente en China y la que hará progresar a los pueblos de Oriente.

Estados Unidos y el Japón actúan en el mismo terreno y con distintos métodos: el recelo entre ambos países se ha agudizado y la tirantez se ha puesto en evidencia. La posibilidad de una guerra entre los dos países cae entonces en el terreno de lo factible.

La situación del proletariado

A los factores de orden externo que hemos enumerado, debemos agregar otros de naturaleza interna: dentro del Japón las masas laboriosas son bárbaramente explotadas. La presencia de la Rusia soviética y de los soviets chinos son un enorme estímulo para las luchas revolucionarias del obrero japonés, luchas que amenazan seriamente la estabilidad de la casta gobernante.

El ataque a la Unión Soviética constituiría una salida para su delicada situación y a la vez serviría al capitalismo internacional al asumir una posición de vanguardia

(Continúa en la pág. 17)

Cincuenta Años de Aplicación a la Ley de Educación

Crecimiento del Número de Escuelas, Maestros y Alumnos por Quinquenios, Entre 1884 y 1933

	CONSEJO NACIONAL DE EDUCACION (a partir de 1906, van incluidas las escuelas de la ley 4874)			ACCION NACIONAL, PROVINCIAL Y PARTICULAR		
	Escuelas	Maestros	Alumnos	Escuelas	Maestros	Alumnos
Año 1883	190	535	21.701	1.957	4.120	151.296
„ 1884	188	636	26.066	2.095	4.446	168.756
„ 1889	165	830	31.973	3.056	6.547	259.735
„ 1894	185	1.044	40.893	3.206	8.295	270.065
„ 1899	329	1.943	69.968	4.294	11.518	422.659
„ 1904	325	2.098	88.439	4.879	13.240	521.390
„ 1909	959	4.857	171.029	6.595	20.119	678.889
„ 1914	1.934	4.006	289.398	7.575	26.689	863.290
„ 1919	3.314	12.204	437.096	8.665	32.779	1.058.165
„ 1924	4.091	16.055	508.490	9.853	43.452	1.029.388
„ 1929	4.805	22.586	588.938	11.070	53.634	1.139.729
„ 1933	4.929	24.591	757.929	11.663	57.437	1.644.315

NOTA: Hasta 1919, estadística comparativa de la memoria de 1920; de 1919 a 1933, de "El Monitor de la Educación Común", número de octubre de 1933, cuyas cifras de 1904 a 1919 no coinciden con la anterior, aunque ambas proceden de la misma fuente (¡qué bien marcha la estadística en el Consejo!); y la de 1933 la tomamos del número 20 del Diario de Sesiones de la Cámara de Diputados de este año (fué dada por el ministro doctor Iriondo, y procede también del Consejo Nacional de Educación)

LA IGLESIA HA CONDENADO TODO LO QUE ENTENDEMOS HOY POR DERECHO PUBLICO

El Ministro Eduardo Wilde Defendió la Libertad de Conciencia en 1883

FRAGMENTOS del discurso pronunciado por Eduardo Wilde, ministro de Justicia e Instrucción Pública de Roca.

"Tenemos ya como base fundamental de los Estados modernos estos principios: la libertad de conciencia, que dice la inglesia respecto a la libertad de conciencia y de cultos. La encíclica de Gregorio XVI, ya citada en esta Cámara, del año 1832, dice: "De esta fuente infecta del indiferentismo mana esta máxima errónea y absurda, o, más bien, este delirio: Que es necesario asegurar y garantir a cualquiera que sea, la libertad de conciencia".

Hay, pues, cuando menos, un hecho: la Constitución de la República Argentina, como la de todos los Estados modernos, proclama la libertad de conciencia; la encíclica de Gregorio XVI la condena manifiestamente: Esta es innegable: una cosa está en oposición con la otra. Yo no sacaré, por lo pronto, ninguna consecuencia.

La encíclica de Pío IX, del año 1854, dice:

"Además, contrariando a la doctrina de la escritura, de la iglesia y de los santos padres, no temen afirmar que el mejor gobierno es aquel que no reconoce al poder la obligación de reprimir, por la sanción de penas, a los que violan la religión católica, sino cuando la tranquilidad pública lo exige".

Aquí se ataca otra declaración de todos los Estados modernos; el Estado no puede prestar, dicen todos los tratadistas, sus elementos de fuerza, para hacer cumplir decisiones que no sean emanadas del Estado mismo: no puede prestar sus soldados para hacer cumplir reglas de disciplina religiosa. Este principio está condenado por la encíclica.

"En consecuencia de esta idea absolutamente falsa del gobierno social (agrega la encíclica), no hesitan en favorecer esta opinión errónea, fatalísima para la iglesia católica y para la salud de las almas y que nuestro predecesor de feliz memoria Gregorio XVI llamaba un delirio, a saber: Que la libertad de conciencia y de cultos es un derecho propio de todo hombre, que debe ser proclamado y asegurado en todo Estado bien constituído y que los ciudadanos tienen derecho a la plena libertad de manifestar altamente y públicamente sus opiniones, cualesquiera que sean, de palabra, por la prensa o de otro modo, sin que la autoridad eclesiástica o civil pueda limitarla".

La libertad de conciencia no es un derecho convencional, no es una obligación; es algo más que todo eso: es una propiedad de la inteligencia humana.

No puede ser restringida, ni modelada, ni condenada, puesto que es un elemento esencial de la naturaleza del hombre. Cualquiera que lea esta encíclica, poniendo una palabra afirmativa donde la tenga negativa, lee un principio de derecho constitucional.

¿Puede afirmarse, pues, que no existe contradicción?

Se afirmaba que la contradicción no es ni puede ser tan trascendental: pero tal afirmación, que requiere un subterfugio para ser explicada, es del todo insubsistente.

El Sylabus, entre sus disposiciones, condena la siguiente proposición: "Todo hombre tiene la libertad de abrazar y de profesar la religión que repute verdadera según la luz de la razón". Este principio condenado, es un principio adquirido para la civilización del mundo, es un principio elemental de los inteligencia humana. ¿Cómo no ha de ser elemental, que todo hombre puede mantener las creencia que su razón le indica como verdaderas? ¿Con qué las juzga? Con la razón que tiene. ¿Y qué ha de hacer el hombre sino creer lo que su razón le presenta como verdadero? Esto no es de derecho antiguo ni moderno; es anterior a todo derecho escrito; ¡es de concepción humana!

Entre el derecho público adoptado por las naciones y las disposiciones de la iglesia que he leído hay, pues, contradicciones.

Pero ¿hasta dónde estas contradicciones y diferencias pueden perjudicar a los Estados?

Tal tópico no puede dilucidarse con entera seguridad en este momento.

El concordato celebrado por Pío IX con las repúblicas del Ecuador, en 1863, y Nicaragua y San Salvador, en 1864, dice:

"Art. 1o. No se permitirá jamás la existencia de ningún culto, ni la existencia de ninguna asociación que hubiera sido condenada por la iglesia".

Hay aquí una condenación de nuestros principios constitucionales.

Art. 3o. Los obispos y los ordinarios ejercerán con plena libertad el derecho que les pertenece, de proscribir los libros contrarios a las costumbres y a la religión.

El gobierno tomará las medidas necesarias para impedir la circulación de tales libros.

Art. 4o. Ningún maestro o profesor podrá enseñar sin la aprobación del obispo diocesano...

Contrario también a las declaraciones de nuestras leyes.

Art. 8o. Los tribunales eclesiásticos que son establecidos, conocen por sí solos de todo lo que concierne a los matrimonios, la fe, la costumbre, los sacramentos etc.

En todos los juicios pronunciados por los eclesiásticos, el magistrado civil asegurará la ejecución de esas sentencias, así como la aplicación de las penas, por todos los medios de que dispongan.

Los diezmos y el derecho de asilo en las iglesias serán conservados. Todas las órdenes y comunidades religiosas podrán establecerse libremente y el gobierno prestará su apoyo a tales obras.

Como se ve, esto es una serie de contradicciones con todo lo que establece nuestra Constitución y la de los países libres en la actualidad.

Todo el concordato parece una página escrita en la edad media.

Parece imposible que lo admitiera hoy ningún pueblo civilizado y es la menor de sus enormidades ésta, por ejemplo: de todas las órdenes y comunidades religiosas pueden establecerse libremente y que el gobierno preste su apoyo a tales obras; estipulación contraria al espíritu de las leyes liberales y del progreso de nuestra Constitución, que no permite establecer en el país órdenes religiosas sin el permiso del Congreso.



EDUARDO WILDE, ministro de instrucción pública, quien defendió la escuela laica

El concordato celebrado con Austria, en 1855, y citado también en esta Cámara, dice.

"Artículo 5o. La instrucción de toda la juventud católica en todas las escuelas, tanto públicas como privadas, será conforme a la doctrina de la religión católica. Los obispos, de acuerdo con los deberes de su cargo, dirigirán la educación religiosa de la juventud en todos los establecimientos de educación, públicos o privados.

Art. 8o. Todos los maestros de escuelas elementales destinados a católicos serán sometidos a la inspección eclesiástica. Quienquiera que se desvíe de la buena senda, será separado'.

En la carta ya mencionada del obispo de Gand, respecto a la enseñanza religiosa, se afirma que solamente la iglesia tiene la facultad de darla.

Bien, pues: los concordatos que celebra la iglesia son declaraciones de sus principios; pueden tomarse en las mismas condiciones en que se toman las encíclicas y las proposiciones condenadas por el "Syllabus" y tenemos, por lo tanto, que, concordatos, encíclicas y proposiciones condenadas son la negación de todo lo que entendemos nosotros como derecho público de este siglo.

¡Cuando se presenta una proposición visible, palpable, directa y manifiestamente contraria, aun cuando se trate de religión y de política, hay que confesar, señor presidente, que es contraria y nada más!

Se ha dicho que la religión católica se halla en contradicción con la ciencia. Si tuviera la suerte de ser eclesiástico, no me empecaría jamás en demostrar que no existe semejante contradicción: la hay, y manifiesta, entre las afirmaciones de la iglesia y las de la ciencia. Mas: hay una contradicción patente, evidentísima; debe haberla, tiene que haberla y no puede dejar de haberla.

Pero ¿cómo no han de ser opuestas las ciencias y las religiones en sus afirmaciones cuando la misma ciencia está en contradicción consigo misma, con diferencia de años, no de siglos siquiera?"

Eduardo WILDE

La Palabra de Luis Lagos García Sobre la Ley de Educación Común

"Debo decirlo con franqueza: la cuestión que se debate no es cuestión de escuela atea; no es tampoco una cuestión religiosa, siquiera, considerada desde el punto de vista del dogma referente a la fe religiosa; es simplemente una cuestión de dominación.

Los mismos católicos, señor presidente, han sostenido, cuando ha convenido así a sus intereses, que en las escuelas no debe enseñarse religión; que la escuela tiene que ser atea, según la califican ahora los sostenedores del proyecto de la comisión.

En Holanda, la enseñanza ha sido siempre laica, a lo menos desde 1806; en el año 1857 se secularizó completamente, prohibiéndose que se diese instrucción religiosa a los niños.

La ley se discutió extensamente, como se discuten estas leyes. La Holanda, como se sabe, es un país en que la mayoría de la población pertenece a los cultos protestantes; pero en que hay también un número considerable de católicos, que tienen, como es natural, sus representantes en el parlamento.

Y bien, en la discusión que con motivo de esa ley tuvo lugar en las cámaras de aquel país, fueron precisamente los católicos, unidos a un grupo respetable y liberal del partido protestante, los que sostuvie-

(Continúa en la pág. 17)





LUIS LAGOS GARCIA, diputado laico, que tuvo una actuación descollante

Alma Torera

POR

D. Juan el Zorro

Peliculerías



"Amor por teléfono"

★ ☆ ★

DULCES Y MANSAS

En todos los países hay alguna cosa rara. El Cáucaso tiene también sus rarezas, y una de ellas es una abeja. El himenóptero en cuestión no es notable por su color, ni por su forma, sino por el hecho, realmente inaudito entre las abejas, de que no pica.

La abeja del Cáucaso tiene su correspondiente aguijón soberbio, como el de todos los ápidos que fabrican miel, pero no hay manera de hacer que lo emplee contra un ser humano.

LAS SARANGAS

Así se llamaban las bailarinas javanesas. Antiguamente dependían de los templos lo mismo que las "devasis" del Indostán, pero ahora se han reunido en compañías que van de pueblo en pueblo representando sus danzas en las residencias de los rajás y altos funcionarios holandeses.

Los bailes se acompañaban con la música de una pequeña flauta y una especie de "gong" llamado "gamelang". La melodía es melancólica y monótona.

Miradas de un Bizco

La vara de la justicia es corta: golpea la cabeza del chico, pero no alcanza hasta la del grande.

Es contraproducente eso de que para que un preso sea comunicativo se lo incomunique.

VERDADERA GANGA

Entre los funcionarios dependientes del Ministerio de Hacienda de Francia, figuran media docena de individuos que cobran un buen sueldo por pasárselo firmando tranquilamente. Son los peritos encargados de dictaminar acerca de la calidad de los diversos tabacos, a efectos de la aplicación del impuesto correspondiente.

Es Mucho Comer

Cuando una persona es de mucho comer, suele decirse que come como un Heliogábalo, pero sería más exacto decir que devora como un tigre porque quizás no haya otro animal que aventaje a éste en glotonería.

Un individuo enviado especialmente a la India para avaluar los destrozos causados por la terrible fiera en la selva, ha comprobado que los tigres de aquel país devoraron cuatro mil hombres en los años 1906, 1907, 1908 y 1909, es decir, mil hombres al año.

★ ☆ ★

COPLAS



Para una vida triste
más vale nada;
prefiero dulce muerte
y no vida amarga.

* * *

Salí, remedio, salí,
a curar el mal de amor,
que el que no muere agoniza
en los brazos del rigor

MENTIRAS CRIOLLAS

No voy al cine con entrada de favor.

CAZAR CANGUROS

En Australia correr canguros constituye el deporte favorito de todo el que posee un buen caballo y es algo aficionado a la caza.

Este sistema de cazar tiene sus peligros y rara es la cacería en que no salen maltrechos algunos perros, pues el marsupial perseguido, cuando se ve al fin alcanzado, pónese de espaldas a algún árbol para resguardarse por detrás, y levantándose sobre su vigorosa cola, la emprende a patadas con los canes, infiriéndoles a veces profundas heridas con las enormes uñas de que están armadas sus patas traseras.

Le Cambiaban el Color

Al negro Raúl le gustaba andar con pitucos porque lo hacían blanco de todas las burlas.

★ ☆ ★

Genio Culinario

El gastrónomo Claus era cocinero del mariscal de Vontades y fué el primero a quien se le ocurrió la preparación del famoso "paté". Al principio se limitó a hacerlo para su patrón, pero luego, cuando éste abandonó su país, no quiso seguirlo, e instalando un modesto comercio empezó a vender al público el "paté de foie-gras", que obtuvo en seguida gran éxito.

Abismo Mejicano

La cima del Popocatepell (Méjico) es en realidad una formidable excavación de un kilómetro de diámetro y de cerca de seiscientos metros de profundidad, con las paredes cortadas a pico. En el fondo del cráter hay un lago de doscientos metros, de aguas ácidas, formado entre las cenizas, escorias y cristalizaciones del volcán.

★ ☆ ★



—Acaban de robarme el gabán, y lo que me contraría es que tenía dinero en los bolsillos.
—¡Cuánto!
—Cincuenta céntimos.
(De "Ric et Rac").

★ ☆ ★

Puede Probarse

Un colegial de Yorkshire ha descubierto un medio tan sencillo como barato para curar el dolor de muelas.

A un condiscípulo suyo que padecía un fuerte dolor, le metió una tachuela pequeña en el hueco de la muela dolorida. La cura surtió efecto durante dos o tres meses. Cuando pasado algún tiempo se le extrajo al paciente la muela enferma, se vió que el clavito se había unido tan íntimamente a la substancia constitutiva de la muela, que fué imposible separarlo de ella.

Va Chip...

Por Rip...

El kronprinz (al kaiser). — ¿No crees que ha llegado la hora de que hagamos algo, papá?

El kaiser. — Paciencia, hijo; sería prematuro.

El kronprinz. — ¿Por qué?

El kaiser. — Piensa que, aunque más pardos que nunca, todavía son muchos.

El kronprinz. — ¿Y qué te propones hacer para que sean menos. ¿Aguardas algo?

El kaiser. — Una segunda conferencia de Stra.

VISTO Y OIDO — *Aeronauta de 96 Años* ☆ Por Premiani



PEDRO VALVO, BURGUÉS DE LYON ENRIQUECIDO CON LA USURA, SE DEDICÓ A LA RELIGIÓN A CAUSA DE LA MUERTE DE UN AMIGO EN UNA ORGÍA. FUNDÓ LA SECTA DE LOS VALDENSES QUE FUERON PERSEGUIDOS POR LA IGLESIA POR AFIRMAR QUE LA MISA ERA UNA "FARSA INÚTIL".-

LA ILÍADA EN SU TEXTO ORIGINAL CARECÍA DE LETRAS MINÚSCULAS Y TODAS LAS PALABRAS ERAN UNIDAS ENTRE SÍ, LO DEMUESTRA EL SIGUIENTE VERSO:

ΜΗΝΙΝΑΕΙΔΕΖΕΑΠΕΛΕΥΑΔΕΟΑΧΙΛΛΗΟΣ

Ménin aeide, Zea, Peleya'deo Ajilléos.

EN LA INDIA SE ACOSTUMBRA VADEAR LOS RIOS SOBRE BALSAS DE PIEL DE VACA LLENAS DE AIRE





DOÑA CECILIA BLANCO MENDOZA RECIBIÓ A LOS NOVENTA Y SEIS AÑOS DE EDAD EL BAUTISMO DEL AIRE VOLANDO SOBRE BARCELONA

PASADO MAÑANA, MARTES: ¿Cuál es el mayor animal que ha volado sobre la tierra?

Algo

POR

Alguien

Filosofícula

Dominical

—HOY sí que va en serio.
—¿El qué?
—Lo de no trabajar.
—¡No me lo diga!
—¿Y por qué no he de decirlo?
—Porque no se lo creo.
—Hombre, muchas gracias.
—No lo tome a mal, pero no puedo creerlo. Lo ha dicho ya tantas veces.. y, de después de darle muchas vueltas al asunto termina por trabajar como todos los días.
—¿Debo interpretar?...
—Que usted es un falso haragán.
—No me ofenda.
—Que habla para darse corte.
—¡...!
—Sí, señor, corte. Viste mucho el aparecer como un hombre despreocupado, que se tira en la cama con el pucho en la boca y el nirvana en el alma.
—¿Y qué más?
—Y que mientras los demás se descrisman trabajando él se dedica a escuchar el canto de sirena de la pereza. Si eso es muy elegante, muy bonito, pero en usted es falso.
—Tiene usted razón, pero no lo diga, no me eche a perder la leyenda.
—Entonces tache su última frase, pues de lo contrario se va a enterar todo el país.
—Tiene razón, pero me da mucha pereza.

Falta Valor

SIN la fuerza del alma ninguna virtud se posee, ningún deber se cumple: hasta para ser piadoso es necesario no ser temeroso. — S. PELLICO.

CON qué aspecto de destripador, o de hombre que acaba de abrir una lata de conservas, se siente el que acaba de colocar un disco en el fonógrafo, más que para escucharlo, para ver "lo que tenía dentro". — Ramón Gómez de la Serna.

* * *

Anteayer

LA pampa con sus sauces y ceibos y pajonales y misterio, con su dolorosa luz y su terrible silencio.

Así naciste, Buenos Aires. Primero fué un fuerte de tapias, unos pobres fosos, una iglesia de paja y de madera y la choza del Adelantado.

Una gran tierra india le ha sido otorgada: tierras y provincias del Río de Solís hasta la Mar del Sur, doscientas leguas de costa desde donde se acaba la tierra de Almagro hasta el Estrecho de Magallanes.

Hay que entrar en ella a sangre y fuego y por el rescate de los caciques pedir piedras y oro.

E. González Trillo — L. Ortiz Behety.—"Querencia de Buenos Aires"

* * *

PARA RECORDAR

Respeten a los ancianos
El burlarlos no es hazaña
Si andan entre gente extraña
Deben ser muy precavidos
Pues por igual es tenido
Quien con malos se acompaña
Martín Fierro.

Sirve Poco

EL honor sólo sirve entre hombres de honor.
DARQUIN

ANECDOTA

UN crítico muy conocido envía a Lucien Guitry el manuscrito de una obra suya teatral, con estas palabras:

—Mi querido Lucien, ¿apuesta usted un luis a que no lee esta comedia?

Al día siguiente le devolvió Guitry el manuscrito, con un giro de veinte francos y esta respuesta:

—Ha ganado usted.

El poeta.—¿Tendría usted la bondad de decirme si entre los papeles que ha recogido habrá un poema titulado: "Encantos de otoño"?

Rusia no Celebrará Ningün Pacto de no Agresión con E. U.

(United Press)

MOSCU, 8. — Oficialmente se desmienten las noticias publicadas por la prensa de los Estados Unidos, en las cuales se anuncia que el comisario de Relaciones Exteriores de los Soviets, propuso la celebración de un pacto de no agresión entre Rusia y la República norteamericana.

ESTUDIOS PUROS EN LA UNIVERSIDAD NAL. DE LA PLATA

La Memoria del Rector Consigna Interesantes Datos

LA memoria del ejercicio 1933-1934, que acaba de elevar al Ministerio de Instrucción Pública el presidente de la Universidad Nacional de La Plata, doctor Ricardo Levene, es un documento que se sale de los moldes habituales en los de su índole.

Estudios puros

Efectivamente, en vez de limitarse a una consignación de cifras y de referencias burocráticas, como es hábito, el doctor Levene ha tratado de producir un documento cultural, concordante con los fines que debe tener la institución respectiva.

"Los estudios puros en la Universidad de La Plata", titula su memoria, en general, el rector universitario, y ese solo título ya puede orientar acerca del contenido del documento. El contenido es la referencia precisa de las iniciativas puestas en práctica en aquella universidad, con el objeto de ir impidiendo que caiga de lleno en un simple vivero de profesionales y de extranjeros.

Las iniciativas en cuestión son múltiples: creación de centros de investigación científica, filosófica, literaria, etc.: creación de laboratorios, dotación de elementos culturales, formación de cuerpos de investigadores argentinos, etc., etc.

En todas esas creaciones, por diferentes que a un pronto parezcan, se persigue siempre la sobredicha finalidad de fomentar en los institutos universitarios la investigación cultural, enderezada, por otra parte, con preferencia, a la realidad pasada y presente y argentina, y a la formación de profesores y estudiosos del propio país.

Puede decirse que, merced a tales iniciativas, la Universidad de La Plata, bajo la presidencia del doctor Levene, está convirtiéndose en lo que naturalmente debió ser y que muchas circunstancias le han impedido serlo, esto es, un vasto centro de ciencia pura, al lado de su condición de instituto de profesionales.

Hindenburg Agasajó a los Príncipes de Afganos en Neudeck

(United Press)

BERLIN, 8. — El príncipe y la princesa Kaya fueron agasajados ayer por el presidente Hindenburg, con un te en su residencia veraniega de Neudeck.

Los príncipes partieron después a visitar el monumento conmemorativo de la célebre batalla de Tannenberg ganada por el presidente a los rusos.

Tarzán y la Ciudad de Oro, No. 3

por Edgard Rice Bourroughs

Poniendo la cuerda de arco alrededor del cuello, Tarzán después de haber disparado el último tiro y agarrando la lanza amenazante de su contrario, agarró su brazo y saltó sobre el caballo detrás del jinete



Cuando sus dedos de acero se cerraron sobre la garganta del "shifta", lanzó un solo grito agudo y con un golpe de cuchillo se libró del enemigo. El caballo, asustado, corriendo libre con las riendas sueltas, arrancó a través lel matorral ganando el río



Los "shiftas" restantes, inutilizados por sus heridas, estuvieron contentos de abandonar la caza. Sin embargo, uno de ellos disparó el último tiro detrás de su presa, que se escapaba, rozando ligeramente el hombro de Tarzán. El río era angosto pero profundo en el canal



Al entrar el caballo al río, el hombre-mono notó un movimiento en el agua a pocos metros, corriente abajo, y luego apareció el contorno de un cuerpo largo y sinuoso. Lo notó también el caballo que se dió nerviosamente vuelta para escapar. Era Gimia, el cocodrilo

LA VOZ DE Hollywood

Por Louella Parsons

(Derechos adquiridos por CRITICA. Copyright 1934)

LOUELLA O. PARSONS

COMIENZO MODESTO

LOS ANGELES, julio. — Fantásticos, fabulosos relatos de estrellas que ascendieron a las cumbres de la fama y la opulencia se suceden día tras día, impresos en nuestros periódicos. Ninguna de esas rutilantes historias puede compararse en interés a la carrera de Louis B. Mayer, que vino a la vida y empezó su camino sin un centavo, siendo hoy uno de los más famosos hombres de California y una figura de importancia en los asuntos de la nación.

Hace diez años este trío de hombres, Louis B. Mayer, Irving Thalberg y Robert Rubin, formaron la organización Metro Goldwyn Mayer. Tres hombres que veían lejos y que, en estos diez años dieron al mundo más producciones consagradas por el éxito que ningún otro grupo de productores de cine.

UNA ORGANIZACION BIEN DIRIGIDA

A la cabeza de esta vasta organización ha estado Louis B. Mayer. Su juicio ha sido supremo, su fallo la palabra final. En Nueva York, Nicholas Schenk, que representa los enormes intereses de Loew, ha dado a L. B., como sus amigos y socios lo llaman, carta blanca para resolver todos los asuntos relacionados con la producción.

CRISOL DE ASTROS Y ESTRELLAS

En esos diez años, L. B. ha visto a Greta Garbo remontarse a las alturas de su fama extraordinaria. Ha visto a Norma Shearer convertirse en una de las más grandes actrices dramáticas de la pantalla. Ha visto a Marion Davies elevarse desde su posición de joven sin experiencia hasta su rango actual, como una de las actrices más completas en el mundo teatral. Ha visto a Joan Crawford ascender desde la obscuridad a la fama universal.

Jean Harlow, Marie Dressler, Wallace Beery, Clark Gable y otros, se convirtieron en figuras conocidas en toda la nación. Los actores que llegan a Metro Goldwyn Mayer no salen hasta no haber sido suficientemente probados, en las oportunidades que reserva para cada uno la compañía.

HAY QUE COMPRENDERLOS — DICE L. B.

"¿Por qué es que estos astros y estrellas permanecen con ustedes tantos años?" — pregunté a L. B., que estaba ocupadísimo contestando llamados telefónicos a larga distancia, dando órdenes a los secretarios y haciendo lo posible por dejarme satisfecha en mis reiteradas preguntas, a pesar de su trabajo.

"Cuando se trata con grandes artistas — me dijo — se debe estudiar sus temperamentos. Siempre he tomado en cuenta que todo actor o actriz que llega a la fama debe pensar de acuerdo a su posición y trato de comprender sus problemas.

"Marion Davies ha estado con nosotros por espacio de nueve años, Joan Crawford ocho años, Norma Shearer nueve años, Greta Garbo nueve años, Marie Dressler cinco y Jean Harlow cuatro años. Por supuesto, tenemos desavenencias ocasionales, pero acostumbramos tomar asiento y hablar hasta que las cosas se aclaran y terminan satisfactoriamente para todos."

VETERANO DE LOS NEGOCIOS DEL FILM

Louis B. Mayer ha actuado en los negocios de la producción cinematográfica desde hace veintisiete años. Hace quince años lo encontré por primera vez cuando producía películas para la First National. Recuerdo aquel encuentro como si hubiera ocurrido ayer. Yo estaba en el "Morning Telegraph" y habíamos tenido una cierta discrepancia con la First National. Yo fuí enviada para poner las cosas en claro. Sentado al escritorio estaba un joven, que sonreía con simpatía. Cuidadosamente vestido y evidenciando que se trataba de un próspero hombre de negocios, Mr. Mayer inició la conversación diciendo: "Conozco todo el asunto del "Morning Telegraph" con la First National. Dígame lo que Vd. piensa".

No había hablado cinco minutos cuando ya estaba segura de contar con un amigo más. Yo expuse nuestros puntos de vista y cuando me separé de él, Mayer me dijo: "Creo que puedo arreglar este asunto. Vaya y diga a su director que yo conferenciaré con la junta de directores".

LUIS B. MAYER, EL PACIFICADOR

En el plazo de un mes las dificultades fueron allanadas. Lo que el joven de la sonrisa dijera, nunca lo supe, como tampoco de qué medios mágicos se valió para hacer cesar una desavenencia que duraba más de dos años. Desde aquel tiempo, L. B. ha oficiado de pacificador en varias batallas. Ha suavizado los sentimientos de airados directores, ha calmado estrellas irritadas y escritores en ruidosa protesta y ha desparramado aceite sobre las turbadas aguas en muchas tormentas, de los studios.

Llama la atención que a su edad actual, que no llega a los cincuenta años, haya realizado una obra tan proficua. Fué uno de los principales consejeros del presidente Hoover y a menudo se sentó a su mesa en la Casa Blanca.

"Aves del Mismo Plumaje" Reune a Elissa Landi y Frank Morgan



Elissa Landi, la inolvidable protagonista de la gran película de C. de Mille "El signo de la cruz", aparece, arriba, en el personaje central de "Aves del mismo plumaje", próximo estreno de sello Columbia

"Aves del mismo plumaje", que se filmó bajo la dirección de David Burton presenta a Elissa Landi interpretando la pareja central con Frank Morgan. Reproducimos aquí dos escenas de esa interesante producción, cuyo estreno, que se acaba de fijar para el 18 del corriente, ha despertado mucha expectativa

Las Figuras de un Nuevo Film Nacional

"Bajo la Santa Federación"

Se está filmando en estos momentos en los estudios de la S. I. D. E. una película que cuenta con muchos y valiosos elementos que indudablemente contribuirán a su prestigio y sobre todo a asegurar su aceptación entre el público.

JULIA CIAMPOLI

Nos referimos a "Bajo la Santa Federación" basada en un argumento de H. I. Blomberg y C. Viale Paz asunto suficientemente conocido por el público argentino pues su teatralización trasmitida por una broadcasting constituye éxito radiotelefónico.

Ya son, pues, figuras familiares a nuestro público las de María Del Carmen, Dolores Miranda, Daniel Castañeda, Navarro, Don Santos Miranda, el negro Domingo etc. que en la película estarán representados por Tula Ciampelli, Pepita Muñoz, García Buhr, Domingo Sapelli, Félix Blanco y Celedonio Martínez respectivamente. Además Carmen Valdéz tendrá a su cargo el papel de Manuelita Rosas, y Ricardo Passano, el dictador.

El conocido cantor Domingo Conte, tendrá a su cargo el papel del vendedor de calandrias, rol que se ajusta admirablemente a sus dotes artísticas.

Como se ve son muchas las figuras de nuestro teatro que intervienen en la película, acrecentando de este modo los valores del "film", cuyos argumentistas ocupan lugares envidiables entre nuestros autores de más éxito.

Por otra parte se cuenta también con la colaboración del conocido músico Enrique Maciel, que ha escrito especialmente para la película once motivos.

La adaptación del argumento fué hecha por Daniel Tinayre y M. Lema Sánchez

Amores de Cellini

Alauson Edwards, corresponsal de la United Press en Hollywood, dice a propósito de la película "Los amores de Cellini", de Artistas Unidos: "Es una excelente producción que mantiene vivo el interés del expectador en todo momento. Eugene Chrisman, de la Fawcett Publications, asegura que es: "Una brillante comedia dramática, artísticamente perfecta; y en conjunto, una obra maesttra".

Fritz Lang en Hollywood

Fritz Lang, el notable director alemán, conocido por "Metrópolis", "Dr. Marbuse" y otras películas de fama mundial, se encuentra en Hollywood. Ha firmado contrato con la Metro-Goldwyn-Mayer, para dirigir varios films.

Lo acompaña su esposa, Thea von Harbou, conocida estrella alemana de cinematógrafo.

Julien Duvivier es un Director Original

"La Cabeza de un Hombre"

En Fráncia hay en la actuandad un selecto grupo de directores que se destaca netamente.

El director de vanguardia es René Clair. El enamorado del arte y de la técnica; W. G. Pabts. El discípulo aventajado de aquél: Nicolás Farkas. El de tradición: Abel Gance y, por último, el de los films originales y noverosos de técnica nueva, de escenarios extraños, el empeñado en compenetrar el entrañable misterio de los distintos caracteres humanos: Julien Duvivier.

Nosotros hemos tenido oportunidad de conocer un film suyo y nos ha quedado grabado en la imaginación. Ese film que fué "El pequeño rey" extrañaba por la acertada y exótica mise en scene. Esos escenarios concebidos de manera tan nueva, han dado la verdadera pauta del arte de Duvivier.

Y pronto tendremos oportunidad de conocer un nuevo film de este director francés, acerca de cuyo argumento y presentación se nos adelantan optimistas referencias.

"La cabeza de un hombre" es el título de la nueva película de Duvivier basada en la novela de Georges Simeon que interpretan Harry Baur, Inkijinoff, Gina Manes y Gaston Jacquet interviniendo también la celebrada cancionista francesa Damia.

Esta producción de corte algo policial es un compendio de pasiones que llegan a entremezclarse en una extraña amalgama que, si bien por momentos llega a hacerse confusa poco a poco se va revelando claramente con un tacto especial.

Otra vez Caruso

El éxito obtenido por Enrico Caruso (hijo), tanto como actor y como cantante en la versión cinematográfica de la opereta de Víctor Herbert "La buenaventura", ha movido a los dirigentes de Warner Bros, ha contratarlo en un nuevo film en español, cuyo título aun no se ha dado a conocer. Al mismo tiempo, se estudia la posibilidad de realizar una versión inglesa de la misma película.

Se Asoma a la Pantalla, por Vez Primera, la Dulce Rosemary Ames



ROSEMARY AMES, nueva figura de la cinematografía americana, cuyo parecido con Marlene Dietrich es fácilmente apreciable en esta pose. La estrella que surge tiene a su cargo el papel central de "Yo creo en tí", film de sello Fox, que estrenó el Capitol

Dolores del Río y Rothschild

Dolores del Río, la famosa estrella de Warner Bros., se halla actualmente en Honolulu, descansando de su labor en "Madame Du Barry". Fay Wray, la acompaña en sus vacaciones. A su regreso a California, Dolores comenzará a trabajar en "Adiós a Shanghai", con Fanchot Tone como "leading man".

Poco antes de dirigirse a Hawaii, Dolores fué designada para hacer los honores de la casa al barón de Rothschild, director de la sucursal francesa de la famosa banca, durante la visita que éste realizó a los estudios Warner.

Tan impresionado quedó el visitante por las gentilezas de la actriz, que poco después la obsequió con un magnífico brillante engarzado en un elegante anillo de platino.

Garbo cambia de sistema

Por primera vez desde que actúa en cine, Greta Garbo fué a visitar un set. La estrella sueca apareció, llevando sus famosos anteojos negros, en el set donde Ernst Lubitsch estaba dirigiendo la filmación de "La Viuda Alegre". Charló brevemente con el director, saludó a Maurice Chevalier y Jeanette Mac Donald, observó el desarrollo de la escena que se estaba llevando a cabo, y se fué tan silenciosamente como había llegado.

Jamás había sido vista antes en ningún "set" de producciones donde no trabajara personalmente. Por ello esta visita inesperada constituyó el tema principal de los comentarios del día en que se produjo, en Hollywood.

Por que ya se sabe que Hollywood comenta con fruición todo lo que hacen las estrellas.

Lupe Vélez Entre los Indios

Filmó "Dulces Heridas" en el Estado de Arizona

"Laughing Boy" se titula la novela de Oliver La Farge en que se basa "Dulces heridas", una nueva película de la Metro-Goldwyn-Mayer cuyo estreno en el Gran Teatro Broadway se llevará a cabo a fines del presente mes.

La obra de La Farge recibió el premio Pulitzer en 1929 y fué adaptada a la pantalla por John Colton y John Lee Mahin.

En esta producción se describen los más interesantes aspectos de la vida de los indios navajos que habitan en un vasto territorio reservado para ellos en Arizona.

Confiada la dirección al coronel W. S. Van Dyke, el famoso viajero se trasladó con su compañía a la zona casi desierta del estado de Arizona en que viven los navajos. Iban con el director las estrellas del film, Ramón Novarro y Lupe Vélez, más el ejército de técnicos, fotógrafos, escenógrafos, registradores del sonido, electricistas y demás personas que intervienen en la filmación.

El resto del reparto muy numeroso, por cierto, fué compuesto con indios elegidos directamente por Van Dyke.

Herbert Stothart, el conocido compositor de la Metro-Goldwyn-Mayer, hizo la música y canciones incluídas en esta producción.

En el ambiente lleno de poético encanto en que se desenvuelve la acción, Novarro deja oír su voz, y las canciones cobran un interés que resulta difícil sospechar.

Resulta innecesario, casi, repetir que Van Dyke ha hecho de "Dulces heridas" una obra como todas las suyas, vale decir, una obra de arte.

Van Dyke busca siempre los escenarios naturales y los tipos primitivos, sin complicaciones. "Eskimo", por ejemplo, filmada por él en el Artico nos mostró a los esquimales. Y no es posible olvidar "Sombras blancas en los mares del Sur", "Trade Horn" o cualesquiera de sus producciones. Lo notable de este realizador es que los mismo nos brinda una acabada concepción artística cuando se halla frente a la naturaleza como cuando debe limitarse a encuadrar la acción en escenarios reducidos y elaborados por el hombre como ocurrió en "El boxeador y la dama".

Las razones que quedan anotadas sirven para indicar en "Dulces heridas" una obra de realización seria y bien lograda. Y no solamente por la presencia de Van Dyke en el timón de director que esta obra será aplaudida, sino por la simpatía que Ramón Novarro y Lupe Vélez tienen en el público así como también por la belleza del tema de la novela de Oliver La Farge que describe la vida emocionada de "El risueño" y "La cenceña", dos indios navajos cuyo idilio los lleva a la muerte luego de vivir juntos el misterio de las noches poéticas del desierto.

Tiene Valor



LUPE VELEZ, la estrella mejicana siempre vivaz y entrometida, se entrevera ahora con los indios navajos, entre los cuales acaba de filmar la última producción de la Metro, "Dulces heridas"

W. S. Van Dyke Dirigió a la Estrella Mejicana

Viaja doña Francisquita

Ibérica Films se propone, desde la semana próxima presentar su película "Doña Francisquita" en la segunda gran ciudad argentina: Rosario. Para esto se ausentará el lunes a la nombrada ciudad santafecina, el gerente local de Ibérica Films, señor Diego Arzeno, para presentar el gran exito del film español, "Doña Francisquita".

Nuevo local de la Ibérica

Ibérica Films acaba de instalarse en su nuevo local de la calle Rio Bamba 423. Allí ha puesto sus amplias oficinas desde donde irá presentando sus producciones desarrollando el plan de intensa actividad que prometió el señor Juan Letsch, presidente de Ibérica Films cuando hace poco llegó de España trayendo su primer estreno "Doña Francisquita"

Mickey en Liliput

Walt Disney ha asignado al ratón Mickey una serie de nuevas aventuras en sus nuevas producciones que titula "Gulliver Mickey". Este film muestra a Mickey en el rol del famoso gigante de Liliput.

Jonathan Swift empleó este personaje para expresar el poco afecto que en aquellos tiempos había para el gobierno inglés, pero Mr. Disney realizó los dibujos sin necesidad de usar ironías.

Intérpretes combativos

A la lista de los colmos hay que agregar el colmo de la combatividad, que ha sido el demostrado por Edmund Lowe y Víctor McLaglen al pelear como valientes a 30 pies de profundidad en la película "Basta de mujeres" (No more women), producción de Charles R. Rogers para la Paramount. Ambos hacen en ella el papel de buzos.

Columbia, acapara

La Columbia ha ido aumentando recientemente tanto el número de sus artistas exclusivos como el de sus escritores; entre estos últimos la productora acaba de contratar cinco famosos dramaturgos y argumentistas de probada habilidad: Judith Kandel, Milton Gropper, Austin Parker, George Waggner y Harold Buchman, todos conocidos por sus novelas, dramas y argumentos, de los cuales Columbia ya ha llevado varios a la pantalla.

Todos ellos se proponen escribir con fervor; por cuya razón ya podemos esperar nuevas grandes películas de ese sello.

Nacida para besar

Tal es el sugestivo título que llevara la nueva película de Jean Harlow, la sugestiva rubia platinada. En este mismo film actúa también Lionel Barrymore.

El Actor Negro Paul Robeson, en el "Emperador Jones" de O'Neill

Paul Robeson, probablemente la única persona adecuada, por su raza, por su físico y por su temperamento, para interpretar a Brutus Jones, de la obra famosa de Eugene O'Neill titulada "Emperador Jones", es tal vez el más culto de los negros de hoy en día.

Indudablemente, su talento natural, junto con su espíritu estudioso, han impuesto su fuerte personalidad, que actualmente goza de fama internacional.

Su padre nació en la esclavitud pero se escapó de Norte cuando tenía quince años. Se abrió camino a través de la Universidad de Lincoln, y en julio 11 de 1878 se casó con María Louise Bustill, de una de las principales familias negras de Filadelfia.

Sus antepasados pertenecen a una poderosa tribu de la India. William Robeson, mirando por su porvenir, llegó a ministro de la iglesia en Princetown, Nueva York, en donde había una numerosa comunidad negra.

Y fué en Princetown, el 9 de abril de 1898, que nació Paul Robeson, destinado a ser cantor, actor, abogado y jugador de football.

PAUL ROBESON el actor negro, que es además cantor, abogado y jugador de football, en su personaje de "Emperador Jones"

En 1915 entró a la Universidad de Rutgers siendo el tercer negro que ocupaba ese lugar para aprender. Siguió adelante en su carrera, destacándose siempre. Se graduó de abogado en la Columbia Law School, en el año 1923. Y fué en ese tiempo que conoció a Eslanda Goode, casándose con ella. Después de haberse graduado, recibió una oferta de una prominente firma de abogados, pero tuvo que dejarla a causa de los prejuicios de raza. Entonces volvió al teatro, en donde tuvo oportunidad de conocer a Eugene O'Neill.

Su primera aparición en Nueva York la realizó en 1924, en "All God's Chillum Sotwings" y en seguida vino el "Emperador Jones". Pero el teatro negro es necesariamente limitado y entonces un amigo le sugirió conciertos de "spirituals". El primero de éstos lo dió en el teatro Greewich Village, en Nueva York, en 1925. Paul despertó a la mañana siguiente para encontrarse proclamado uno de los mejores cantores americanos.

El último verano fué a Londres para representar "Emperador Jones". Allí se encontró a gusto porque no existen los mismos prejuicios de raza. Por esta razón él prefiere vivir en Inglaterra, ya que allí cuenta con amigos como Lord Beaverbrook, H. G. Wells y Lloyd George. Ha sido huésped de Ramsay Macdonald y ha cantado delante del rey y la reina de Inglaterra, del príncipe de Gales y del duque y la duquesa de York.

Desde entonces él divide su tiempo entre viajes a Estados Unidos y el continente, conciertos e interpretaciones para Flo Ziegfeld en su "Show Boat".

Artistas Unidos estrenará "Emperador Jones" el 11 del corriente en el cine Renacimiento.

En esta obra Paul Robeson interpreta el papel principal.

Profesionales

VENEREAS, BLENORRAGIA AGUDA Y CRONICA CURA RAPIDA, SIN DOLOR, METODO BIOLOGICO, PARA AMBOS SEXOS. GABINETE RESERVADO PARA SEÑORAS. URETROSCOPIA. ABONO MENSUAL $ 10.— O POR CURACION TOTAL. PIEL Y SIFILIS. ANALISIS GRATIS. Dr. SLININ ESPECIALISTA EX DIRECTOR SANATORIO "VICTORIA" — PRIMERA CONSULTA, $ 8.
De 11 a 12 y de 15 a 21 CANGALLO 1569

URINARIAS Dr. GRIMBERG ESPECIALISTA
BLENORRAGIA Riñón, vejiga próstata, uretra, venéreas, debilidad sexual. De 15 a 21 horas Domingos y feriados de 9 a 12 hs. CONSULTA $ 5.— Carlos Pellegrini 543

NO HAY MAS BLENORRAGIA
En ambos sexos. Novísimo tratamiento patentado en todo el mundo. Unico hasta la fecha que ha podido conseguir que el medicamento accione directamente en el foco de infección constantemente día y noche hasta la completa desaparición de la enfermedad lo que consigue en pocas semanas.
CURACION COMPLETA ENFERM. CRONICA. $ 45
Presentando este aviso tendrá derecho a tres días de prueba completamente gratis. Abono semanal de prueba $ 3.—
Del interior: SOLICITE PROSPECTO "A" GONOSANOR — Paraná 608

VENEREAS Blenorragia. Sífilis. Sangre. Impotencia. Exclusividad del sistema NUEVO el más moderno y el único que cura radical y definitivamente la BLENORRAGIA y sus complicaciones por antiguas y rebeldes que sean. Rápido. Completamente sin dolor. El más económico. PARA SEÑORAS. MEDICA ESPECIALISTA. Trastornos periódicos. Ovario. Matriz. Flujo. Obesidad. Consulta $ 3. Horas de consulta: de 9 a 12 y de 15 a 21. Feriados y domingos de 9 a 12 de la mañana.
"CLINICA CANALE" Lavalle 410, Bs. As.

CONSULTORIO RADIOLOGICO TRATAMIENTOS ESPECIALIZADOS BIOLOGICOS DE LAS ENFERMEDADES DE PULMON CORAZON BRONQUITIS, ASMA, TUBERCULOSIS, ESTOMAGO, HIGADO — CONSULTA INCLUSIVE RAYOS X $ 5 RADIOGRAFIA CON PELICULA $ 10 — DE 11 a 12 y de 18 a 21
Cangallo 1569, piso 1o.

BLENORRAGIA - AVARIOSIS - PIEL
Conjunto Médico de Especialistas
Venéreas agudas y crónicas, cura rápida definitiva, sin dolor, sin lavajes, métodos modernos, ambos sexos. Impotencia, debilidad sexual. Diatermia. Rayos X. Emorroides, tratamientos sin operación. De 9 a 12 y de 15 a 21
Bmé MITRE 1741 U. T. 38 - 1273

BOCIO Especialmente CORAZON y AORTA. Metabolismo Basal. Dr. L. Goldemberg. Córdoba 2260. U. T. Cuyo 2592. Consultas Todos los días de 14 a 18.

CURE RADICALMENTE SU
BLENORRAGIA
Aguda — Subaguda — Crónica — Estrechez — Vejiga — Prostata — Dificultades en la orina con el nuevo método científico del
"ARGENTCROMO ALFA"
Unico que cura totalmente la blenorragia en todas sus formas y especialmente los casos mal curados, no solamente constituye una verdadera conquista de la ciencia, sino que resulta por su eficacia el tratamiento más económico y al alcance de todos los enfermos
Consúltenos su caso sin compromiso
MEDICOS ESPECIALISTAS
PIEL — SIFILIS — SANGRE — IMPOTENCIA
HEMORROIDES
SIN DOLOR NI OPERACION
INSTITUTO MEDICO ARGENTINO
de 10 a 12 horas y de 15 a 21 horas. FIESTAS: de 10 a 12 horas
SABADOS: TODO EL DIA
CERRITO 348 — 1er. PISO

CLINICA MEDICA CENTRAL
AVARIOSIS. URINARIAS. IMPOTENCIA. DEB. SEXUAL. Cura indolora de la Blenorragia aguda, crónica y gota militar con Diatermia. ULCERAS. VARICES Y HEMORROIDES (sin operación). SEÑORAS (Gab. reservados). CORAZON. AORTA. PULMON (asma). HIGADO. ESTOMAGO. INTESTINO (úlceras). GARGANTA. NARIZ Y OIDO. CIATICA. REUMATISMO. ANALISIS CLINICOS. TRATAMIENTO MODERNO Y EFICAZ — RAYOS X ULTRAVIOLETAS
Atendida por médicos especialistas — Abonos económicos. Consultas $ 5
MAIPU 446 — Cons. de 9 a 23 — Dom. y Fer. de 9 a 12

LABORATORIO de ANALISIS
CLINICOS: (Orina, esputos, sangre, autovacunas, etc.) [illegible] (Vinos, conservas, aceites, harinas, etc.) Consultas. PERITAJES Industriales y Judiciales. — Técnicos dedicados única y exclusivamente a cada especialidad
Directores: Dres. BARRIOS y DEVOTO
CORRIENTES 1262 (1er piso) U. T. (35) Libertad 3819

ASMA - BRONQUITIS
Tos, fatiga, corazón, hígado y enfermedades internas. Rayos X. Tratamientos eficaces de acuerdo a las últimas concepciones científicas y según su etiología. CONJUNTO DE MEDICOS ESPECIALISTAS
Bmé. MITRE 1741 Consultas de 10 a 12 y de 15 a 21

VENEREAS. IMPOTENCIA. - Blenorragia. - Sífilis. Piel. Sangre. - Deb. Sexual. Curas modernas, racionales y científicas, sin dolor ni molestias. Gabinetes reservados. - URETROSCOPIA. - DIATERMIA. - Alta frecuencia. - Rayos ultravioleta e infrarrojos. Lab. de Análisis. IMPOTENCIA: rendimiento perfecto de la virilidad, por método fisiológico.
TRATAMIENTO COMPLETO, $ 40.
ABONO SEMANAL $ 5.— ANALISIS GRATIS
Instituto Médico ABASTO. De 10 a 12 y de 15 a 21. Feriados, de 10 a 12. CORRIENTES 3234, 2o. piso
Enfermos del interior: Solicite informes por carta. Absoluta reserva.

SEÑORAS ENFERMED. MATRIZ, OVARIOS. - TRASTORNOS PERIODICOS. ATRASOS. BLENORRAGIA, SIFILIS, PIEL, VARICES SIN OPERACION. GABINETES RESERVADOS. TRATAM. ECONOMICOS. RAYOS X. DIATERMIA. ULTRAVIOLETA. DE 11 a 12 y 15 a 21. MEDICO ESPECIALISTA. ABONOS ECONOMICOS. 1a. CONSULTA $ 3.— Cangallo 1569, piso 1o.

BLENORRAGIA, SIFILIS, DEB. SEXUAL, PIEL
Curación total de la blenorragia y de sus complicaciones por antiguas y rebeldes que sean, por el sistema
URETROLUX el más moderno, racional y científico. Rápido, seguro, eficaz, sin dolor. El más económico. Clínica modelo de venereología. Sífilis, sangre, diatermia, uretroscopia, rayos ultravioleta, infrarrojos, Rayos X, electrocoagulación. Lab. análisis. Sifilimetría. Abonos económicos. Facilidades de pago. De 10 a 12 y de 15 a 21. Feriados de 10 a 12. Sábados todo el día.
INSTITUTO MEDICO UNIVERSAL — BME. MITRE 1608, esq. MONTEVIDEO

BLENORRAGIA SIFILIS, SANGRE, PIEL, IMPOTENCIA, DEBILIDAD SEXUAL
TRATAMIENTOS MODERNOS, RAPIDOS, PERFECTO, SIN DOLOR
Tratamiento Completo, $ 35.— Abono diario, $ 1.— Semanales, $ 5.—
INYECCIONES de BISMUTO o MERCURIO, $ 1.50 — 914, $ 3
De 10 a 12 y de 15 a 21 — Feriados de 10 a 12 — Sábados todo el día
Instituto Médico Moderno — SUIPACHA 347

VENEREAS
MAL CURADAS — AGUDAS o CRONICAS
NUEVO TRATAMIENTO RACIONAL PARA AMBOS SEXOS
AUTOVACUNA PROGRESIVA CURATIVA
INYECCIONES (Subcutáneas, intramusculares o venosas) UN PESO
CLINICA CORRIENTES 1262, 1er. piso, de 13 a 21

3. Dentistas

Emilio C. Castiglioni
Cirujano dentista del Hospital Nacional de Alienados y del Círc. de la Prensa. Consultorio: Libertad 192

4. Parteras

MATILDE HABIAGUE. Partos, embarazos, pensión, médico. Consulta gratis. Precios módicos. Libertad 170, piso 2o.

MARIA E. ZUNINO. Partera. Partos, inyecciones y curaciones por prescripción médica. Consultas de 11 a 18. Esmeralda 605, 2o. piso, dto. D. U. T. 31-0572.

7. Abogados

PROCURADORES

Antonio Rouco Oliva
Av. de Mayo 1035 U. T. 37 Riv. 1162

8. Escribanos

SANSON DRATMAN — ESCRIBANO Público. Oficina: Avda. de Mayo 791. U. T. 38 - 1549.

13. Socios y Dinero Pedido

Socio con $ 4.000 para negocio hecho, b. utilidades. Carta a: S. P., Castelli número 360.

15. Dinero Ofrecido

DINERO EN EL ACTO, FACILITO: ¿Necesita usted mejorar su situación o sorteo? Recurra sin pérdida de tiempo a: "SALVADOR". Milit., Mar., Chauffeur, FF. CC. Cías. de Vapores, Adua., Banc. y suboficiales del ejérc. y armad. con sólo presentar carnet de tienda y sastrería. Doy $0 ojo. Venga directo; no vaya a casa de intermediarios. Atiendo todo el día. Azcuénaga 368.

Dinero militares y civiles, en el acto sobre carnet de créditos, el menor descuento, consulte. Reconquista 390, esc. 251.

ENFERMED. Pulmonares y VENEREAS
Dr. A. GARFUNKEL
Médico del Hospital Ramos Mejía y Director del Dispensario Antivenéreo Nueva Pompeya
Consul. de 17 a 19 U.T. Corrales 1010 CALLAO 132

URINARIAS
Blenorragia. Deb. sexual. Venéreas.
Dr. R. Juliano - Especialista
Cons. $ 5 - De 15 a 20 - Victoria 1284

Dr. JUAN POU
Médico Cirujano H. PIÑERO
CLINICA MEDICA
TUBERCULOSIS
TUCUMAN 1517 — De 5 a 7
U. T. 35 Libertad 4803

Dr. F. BELGERI
OCULISTA
De regreso de Europa
Jefe del consultorio H. F. de Alvear. Ex jefe de Clínica de la Facultad. B. Mitre 948. — U. T. 35 - 0840. Retener hora previamente

Hígado - Estómago
Intestinos, Vómitos, Debilidad, Sangre, Ictericia, Cálculos. Rayos X. Especialista Dr. PASQUALIS. Callao No. 86. De 13 a 15 horas. Consultas: Todos los días.

URINARIAS
BLENORRAGIA, PIEL, AVARIOSIS
ABONOS ECONOMICOS
PULMONES, HIGADO, ESTOMAGO, REUMATISMO
Consultas, $ 3, de 9 a 11 y 14 a 18 hs.
MORENO 2293

Dr. A. R. ZAMBRINI
Prof. suplente de la F. de Medicina. Jefe del servicio de nariz, garganta y oídos del Hosp. R. Mejía. Viamonte 726. De 2 a 4 menos los miércoles.

Dr. CARLOS HILLCOAT
PEDICURO
Cirujano de la Universidad de Santiago de Chile. Cabot 1721. U. T. 61 - 1742

Dr. G. NICEMBOIM
Avariosis Secretas - Piel
Sangre. Debilidad sexual. Diatermia. Rayos X. Ultravioleta. Señoras: Matriz. Ulceras y Varices, sin operar. Consultas, $ 5. De 14 a 21. Feriados de 9 a 12 horas. — CALLAO 567.

Dr. Lorenzo O. CASANOVAS
CIRUGIA ABDOMINAL
Médico cirujano del Hospital Parmenio Piñero. Consultas de 15 a 18. Liniers 34 — U. T. 62 3999

Dr. GRIMALDI
Cirujano especialista de Riñón, Vejiga y Próstata del Hospital Ramos Mejía. Unicamente Urinarias y Sífilis. Santa Fe 1322. De 15 a 17. U. T. 41, Plaza 2004.

Dr. Raúl E. Merzarcli
Médico Cirujano del Servicio de Cirugía de señoras del H. P. Florito. Consultas lunes, miércoles y viernes de 15 a 17.
Medrano 43? — U. T. ?? 0685

Dr. ETCHEBARNE
PIEL Y AVARIOSIS
DEPILACION
De 10 a 12 y 3 a 7 CHACABUCO 161 U. T. 33 - Avda. - 7291

15. Dinero Ofrecido

Dinero a empleados nacionales, bancarios, ferrocarriles, alto comercio, compañías, militares, marinos y suboficiales, en mensualidades. Sobre títulos en caución, mercaderías, automóviles e hipotecas. Talcahuano 325, piso 6o., izq., dep. 12. VIALE. De 11.30 a 13 y de 17.30 a 19.30.

A sola firma, en el día, acordamos peq. cred. y anticipo a empl. banc. ferroc., S. A. y alto comerc. San Martín 244. Ojo. Escrit. 102. Horario: 16 a 20 horas.

¡NECESITA DINERO?...
GONZA - FIL
ORGANIZACION AMERICANA
(Responsabilidad Civil y Comercial)
Militares, marinos y solventes, como a comerciantes, haciendo uso del Sistema Americano obtienen Dinero en el acto, Sin Usura
INFORMESE:
URUGUAY 252, 3er. p., esc. 12, 2o. asc.

CREDITOS A SOLA FIRMA
Trajes — Sobretodos — Perramus
TEXACA — 145 Chacabuco 145

A emp. banc. alt. comer. milit. net. din. rápid. c. amort. El Tesoro, 25 de Mayo 310.

Al contado, compro cualquier cantidad de mercaderías y realizo operaciones comerciales en general; recibo mercaderías en depósito y pago los derechos de Aduana cobrando pequeña comisión. Junín 348. U. T. 47-6231.

16. Restaurants

ESPECIALIDADES PARA LA MESA
Beba Vinos
ARIZU
El Orgullo de la Producción Nacional

20. Hoteles y Casas de Pensión

¿Quiere comer bien y económico?
EL HOTEL Y RESTAURANT "ANTONELLI"
Cangallo 1710 al 14. U. T. (38) 6823 está en condiciones de hacerlo. Próximamente abierto día y noche.

22. Profesores Ofrecidos

RHYTMISCHE GYMNASTIK
(Gimnasia rítmica). Doy lecciones de gimnasia rítmica y bailes por sistema europeo. Señoras $ 10. Niños $ 8. Claire Rochlitz, calle Conesa 2155. U. T. 73-3260. Belgrano.

24. Automovilismo

AUTOS USADOS - COMPRAVENTA

Super Service Station ATILIO BARON
AV. SAN MARTIN 4536. U. T. 50-2377. Carrocería, pintura, Duco, mecánica y tapicería. Venta repuestos.

Camiones nuevos y usados, vendemos c. facilidad. Casa Burrat. Alsina 2232.

Acumuladores Morris 6 Volt, 90 amperes, $ 35; 6 Volt 120 amperes, $ 45; 6 Volt 140 amperes, $ 55; 6 Volt 160 amperes, $ 65; 12 Volt 70 amperes, $ 60. Billinghurst 2255. U. T. 71-5815.

Acumuladores Sodol, 6 Volt, 90 amperes, $ 30; 6 Volt 120 amperes, $ 35; 6 Volt 140 amperes, $ 45; 6 Volt 160 amperes, $ 55; 12 Volt 70 amperes, $ 50. Billinghurst 2255. U. T. 71-5815.

25. Compañías de Seguros

"ROMA"
Compañía Italo Argentina de SEGUROS GENERALES
Bmé. Mitre 459 U. T. 0208 Avda.

27. Casas y Departamentos

Dto. se alquila, moderno, recién terminado, 2 habitaciones y una alta, baño, cocina, terraza, sol y aire, luz eléctrica, timbre, alquiler de actualidad. Zamudio 2366.

Alquílase casa espec. para méd. o dentista, 7 habs. y demás comod. $ 210. Cabildo 1681. U. T. 73-2934.

EN OLIVOS
Hotelito para familia numerosa, con todos los detalles de confort y lujo, se alquila a precio del momento. Tratar: U. T. 62 4460

Aroma 1064, 5 habs. y dependencias.

Alquilo amplia casa, 6 habs., aire y sol. Los Patos 2911. U. T. 61-2081.

28. Piezas y Salas

CON O SIN MUEBLES Y PENSION

Alquilo en depto. de luj. sala reg. amueb. con pens. superior, agua cal. calef. centr., matrim. o caball. Plaza Once. U. T. 47-8195. Castelli 12, 2o. p. A.

Sala grande luj. amuebl. alq. a señor disting., baño contig., calef., todo confort. Córdoba 807, 4o. p.

Pza. amuebl. alq., teléf., indep. Belgrano 2257, dto. 1.

Alquilo pieza y sala con pensión a hombres solos. Avda. de Mayo 1353, 1er piso. U. T. 37 1997.

Sala alq. para profesional o poca flia. vestíbulo, teléf. Vélez Sársfield 85.

Alq. sala, antesala y pieza a mayores, con o sin muebles, juntas o separadas, casa tranq., toda comod. Santa Fe 2546.

Alquilo pieza y sala, p. matrimonio solo u hombre solo. U. T. 35 - 0123.

Se alquila sala y pieza chica, juntas o separadas, a señor solo o pers. may., sin cocina. Salta 191, p. 1o., izquierda.

Pieza regiamente amuebl., baño cal., teléf., muy central, a señor solo. T. 47-3267.

Sala independiente, bien amueblada, teléfono, agua caliente. Llamar: 38-2452. Unico inquilino.

Piecita amuebl. alquilo a persona sola $ 30. Maipú 359, piso 11, dto. 147, 2o. ascensor, a la derecha.

Alquilo sala bien amuebl., con o sin pensión mat. o cab. Corrientes 1749, p. 2o., dto. 4.

Alquilo pieza bien amuebl. a matrimonio, con o sin pensión. U. T. 35-3958.

Alq. sala am. con pens. a matr., o cab. U. T. 38-6154. Paraná 528, dto. 4.

Flia. francesa alq. salita amuebl., b. cal., teléf., seriedad, p. pers. sola. Avda. de Mayo 1276, 4o. p. izquierda.

Alq. sala am., indep., pers. que moleste poco, b. c., tel. Victoria 1994, 5o. p. dep. 2.

Alq. a señor s., habit. reg. amuebl., c. b. contig., prec. mód. Piedras 130, 4o. p. dep. 7. U. T. 33-0463.

29. Pensión en Familia

Pensión inmejorable para flias. y srtas., buena comida, esmerado trato, prec. económ., t. y a. cal. Vicente López 1642, depto. 1. U. T. 41-2417.

En pleno centro, todo recién inst., hab. amuebl., con pens., sala entr. indep. Piedras 122, 1er p. U. T. 37 0597.

Familia envía excelente vianda a domicilio, recib. pensionistas. Sarmiento 2161. U. T. (47) 6360.

31. Artículos y Artefactos Sanitarios

SANITARIOS
Calefones y cocinas a gas, nuevos y usados. Motores marinos. Gran caja de hierro. Ocasión. Bernardo de Irigoyen 266. U. T. (38) 0765.

33. Empresas de Construcciones

CIA. GRAL. DE PAVIMENTACION
Luis Bozzini e Hijo, Ltda.
(Sociedad Anónima)
Bartolomé Mitre 559 — 5o. piso
U. T. 33 4155 4208 Avenida

37. Oficios y Ocupaciones Diversas

PEDIDOS

La fábrica de medias "LA FAMILIAR", Tacuarí 599, precisa personas ambos sexos para darles trabajo fácil a domicilio, pudiéndose ganar de 0.50 a $ 1 por hora. Se prefieren tejedores prácticos que tengan máquina adecuada. Los que no saben tejer pueden aprender gratis en la fábrica, la que les tramitará la adquisición de la máquina necesaria, pudiéndose pagar la misma con pequeña parte de la ganancia normal. Trabajo permanente bajo contrato. Pidan datos y demostraciones a: Tacuarí 599 esq. México.

Estampadores a plancha sobre seda, expertos se necesitan. Alsina 1479, presentarse de 10 a 11, menos sábado.

OFRECIDOS

Joven se ofrece para cualquier trabajo, apto para mozo de café, confitería o restaurant, sin pretensiones. Libertad 55, dep. 3.

Mozo de almacén se ofrece, con referencias. U. T. (61) 1801.

Sra. joven, 37 años, con hija, se ofr. para encargada casa de departamentos, en cambio vivienda, bien recomendada. Báez 536, dep. B.

Persona seria, 38 años edad, diploma Ministerio Agricultura, como conductor motores vapor, experto en calderas de alta y baja presión, chauffeur registro, encargado casa depto. o escritorio, se ofrece. U. T. 71-3946, de 10.30 en adelante.

Oficial peluquero se ofrece para caballero, a domicilio. U. T. 33-3445. Miguel.

Sra. se ofrece, joven, con 1 chica de 3 años, para cuidar casa a cambio de su comod., buenas referencias. Córdoba 338, p. 3o., dto. 29. De 9 a 12.

Se ofrece joven español, planchador de tintorería. U. T. 62-3476.

Señora joven, culta, buena presencia, ofréc. dama de comp. o acomp. niña. U. T. 47-1123.

Joven 25 años, buena presencia, repartidor práctico de panadería o encargado de sucursal o cualquier trabajo. Centenera 167. U. T. 60-2664.

POR SOLO $ 2.—
RENUEVE SU COLCHON
en la acreditada colchonería Buzi. Belgrano 2558 o por teléfono a 47-3448 cambiamos tejidos de elásticos. Precios módicos.
SI NECESITA, CONSULTENOS

Tapicero, corto y confección, fundas, renovación muebles, coloco cortinas, todo trabajo. Azara 137. U. T. 1003-21.

AFINO pianos barato. Emilio Lozzia, compost., a plazos. U. T. 54-1849.

Refacciones eléctricas y afines. Llame y será atendido al momento. Precios módicos. Alsina 2163. U. T. (47) 6383.

Electricista medio oficial, se ofrece; poco sueldo. U. T. 31 0143.

Colchones
a domicilio $ 2 el chico y $ 3 el grande. Se hacen acolchados y se venden colchones por mayor y menor. Belgrano 2615. U. T. 45-6950.

PINTORES

Empapelo con mi papel a $ 10; imitación papel, $ 10. Puertas, $ 1.50. U. T. (47) 4336.

A $ 14 emp. pint., decor., refacc., alb., esp. trent. máq., facilidad de pago. U. T. 38 6755.

Pintor empapelo, blanq. refacciones, a mitad de precio. U. T. 47-3827.

Pintor, empapelador, imit. papel, albañilería barato. Directorio 2795. U. T. 67 5377.

CONSTRUCTORES

EMPRESA CONSTRUCTORA
Italo-Argentina
Construcciones y refacciones, largo plazo, interés módico, recibimos casas y terrenos en pago, capital y provincia, presupuestos, planos gratis. CANGALLO 541, 1er. piso. U. T. 33 6491.

CHAUFFEURS

A chauffeur joven, se ofrece, buen ref. U. T. 44 5261.

Chauffeur part., 20 años práct., certif. familia 13 años, ofréc. sin pretensiones. U. T. 41-6636.

ENCERADORES

A $ 0.80 y 1.50 encero pisos muy brillantes, limpio casas barato. Cangallo 1022. U. T. 38 3254.

A $ 0.80 y 1.50, encero y rasqueteo pisos, muy brillantes, limpio casa barato. Cangallo 1022. U. T. 47-3254.

37. Oficios y Ocupaciones Diversas

Encero pisos desde $ 1.50, nuevos, $ 3, limpio casas y negocios. Abonos por mes. Humberto 1o. 1515. U. T. 23 - 2284.

A $ 1.50, 2, 3, encero pisos hoy mismo; trabajo fino, cera extra. U. T. (51) 3345.

DIVORCIOS

DIVORCIO absoluto para casarse nuevamente tramita rápidamente sin cobrar adelantado, reservas, garantía. Solicite informes: Carlos Weiss. Avda. de Mayo 570.

ENFERMEROS

Señora se ofrece para cuidar consultorio, enfermos o bebé. Tacuarí 142. U. T. 38-2614.

A domicilio inyecciones. U. T. 38-5340.

PROFESIONALES

Inyecciones y tratamientos a domicilio $ 1, ent. diplomado. U. T. 44-4073.

DENTADURAS ARREGLO en 3 horas, $ 3. Reformo usadas. Enseño prótesis. Córdoba 2053. Compro puentes.

CLINICA DENTAL SUIZA-ARGENTINA
(Clínica de los suizos)
Maipú 359, entrep., Dep. 1. U. T. 31-1358. Horarios: De 9 a 12 y de 14 a 20 hs. Especialista en porcelanas y enfermedades de la boca y dientes. Extracciones gratis. Para todos los trabajos precios económicos. Reparación de dentaduras en 2 ó 3 horas.

38. Corredores, Pedidos y Ofrecidos

PEDIDOS

¿Quiere ganar $ 20 diarios? Compre extractos p. licores y aperitivos marca "Yes", la casa más antigua de América del Sur. Pueyrredón 1168. U. T. 41 6030.

La buenaventura, amor, ¿quién se lo dirá? La Bola de Cristal Mágica 0.50. Ped. Lima 775. Nec. agentes.

Vendedor para pequeño aparato eléctrico, buena aceptación, profesionales y negocios. Estrada 677. U. T. (60) 8943.

Corredores - Fotógrafos
Retratos sobre tela sin papel sistema Graph, en colores a $ 2. Bombé pastel con Mco. plateado $ 9, lápiz $ 3, ampliaciones $ 1. Esmero y prontitud únicamente en los: E. U. A. G. — PASTEUR 285

Señoritas de fácil palabra, para venta de inhaladores de bolsillo, sueldo, $ 60. Av. de Mayo 1370, 7o. esc. 161.

39. Empleados y Dependientes

PARA ESCRITORIO Y COMERCIO

OFRECIDOS

Señorita para secretaria, ofrécese. Tucumán 781, 5o. piso, Dto. J.

40. Servicio Doméstico

PEDIDOS

Chica de 12 a 13 años, necesito. Loria 186.

Muchacha de 16 años, necesito, ayudar quehaceres, corta flia. $ 30, con cama. Avda. La Plata 2380. U. T. 61-2238.

Cocinera y otros quehaceres, se necesita. Rivadavia 8187. U. T. 67-9542.

OFRECIDOS

Señora se ofrece por medio día o todo, con retiro, quehaceres de casa. U. T. (31) 0327.

Atender consultorio médico, se ofrece señora alemana, en cambio de comodidades marido empleado, sin hijos. Contestar por carta a: CRITICA, Avisos Clasificados, a X. X. 10.

Mucamo se ofrece, casa de familia, ópt. referencias. U. T. 38 Mayo 3201.

Mucamo se ofrece para familia alemana. Lavalle 1136, buenas recom. 38-6213.

Se ofrece flia. para criar criatura de 2 a 10 años, cartas a CRITICA, Av. Clasificados, M. López.

Se ofrece matrimonio joven, cocinera y mucamo general, sabe manejar auto, 3 años de recomendación, preguntar por Ernesto. U. T. 47, Cuyo 5859.

Se ofrece mucama buena presencia, entiende costura, buenos informes, para ciudad o campo. U. T. 70-5946.

Mucamo se ofrece para matrim. o poca flia., buenas recom. U. T. 38-7264.

Mucamo se ofrece cualq. trabajo, sin pretensiones. U. T. 23-2030.

41. Agencia de Colocaciones

Agencia Vasco-Francesa, Juana de Arco, acreditada. Charcas 1066. U. T. 41-1585, personal elegido.

Agencia Alemana
Necesito 10 sirvientas por día, para colocar de buen sueldo. Visite y se convencerá. Remedios de Escalada 3676 (Valentín Alsina). U. T. 61-1801.

45. Academias de Baile

Atención
Un conjunto de profesoras de bailes de salón atienden directamente a sus alumnos a señoras, señoritas y caballeros. Complete su educación. El modernismo lo exige. Visite esta escuela, atendida por sus dueños, competentes en la enseñanza. Presente este aviso y tendrá derecho a una lección gratis. Precios módicos. ARENALES 1693.

BAILES
"Instituto Duval"
Rivadavia 3592
Arte coreográfico, bailes clásicos, españoles, zapateado americano, TANGO, FOXTROT, vals. Cursos $ 10. Lecc. $ 1.

BAILES, Escuela
TALCAHUANO 124
Las lecciones de "Bailes Escuela" tienen duración de 1 hora de continuo baile moderno, por 1 peso. Pruebe la lección de "Bailes Escuela" para ambos sexos. Curso completo precio de actualidad.

Aprenda usted a la moda
Tango, fox-trot, vals, etc. Diríjase a los profesores Moyano, Libertad 232 y lo conseguirá en pocas lecciones. A principiantes, caballeros y damas, atendemos personalmente en salón aparte. Curso $ 10, para todos los bailes. Compruebe con una lección nuestra enseñanza. Hor. mañana, tarde y noche.

46. Dinero s/pól. y Alhajas

ORO Y ALHAJAS

OPTICOS Compro chafalonía de anteojos enchapados, a $ 65 el kilo. Los comerciantes del interior pueden enviar por comisionistas o encomiendas, remito giro en el día. Casa PAMIES. Rivadavia 3771, Buenos Aires.

ORO Compra 18 k. $ 2.95, Venta 18 k., $ 3. CASA PAMIES, Calle Rivadavia 3771.

$ 6 EL GRAMO ORO
Compro ALHAJAS
Objetos de arte y varios
"EL COLONIAL" — Suipacha 690
PAGO EL MAXIMO

ORO pago (750) $ 3,10, 18 k. fino $ 4.80. Pólizas de oro con o sin adicional, rescato. Brasil 1025.

MAS que otro pago ORO y brillantes. Fábrica de alhajas: Cerrito 313.

ORO Antes de venderlo, consulte casa seria. Peso exacto. Precios mayores. — COSMO DENTAL. TALCAHUANO 139

ORO fino, pagamos $ 6, el gramo. Consulte antes de vender su oro. Pagamos el mejor precio del día por su oro 18 k. y el bajo. Peso y examen a la vista. Fábrica de alhajas. Moreno 1718.

ORO Compro 18 k. $ 3,10; boletas de ORO, pago bien, peso exacto a la vista.
CARLOS PELLEGRINI 475

POLIZAS
COMPRO Y ADELANTOS
Rescato los objetos de Banco Municipal. Platería, oro, alhajas, máquinas de escribir y coser, pago todo su valor.
TUCUMAN 1086

ORO 18 ks. compro a $ 3.10 el gr. ORO 14 ks. a $ 2.30. CASA BUZIO. Talcahuano 152.

ORO a LA BANCARIA concurra si necesita dinero, con pólizas del B. M. de Préstamos; lo obtendrá en 3 minutos. "La Bancaria" compra oro y pólizas garantizando su seriedad y reserva en las operaciones. Tucumán 810.

ORO y brillantes compro. Oro fino pago $ 4.80. Consulte antes de vender. Sarmiento 317.

POLIZAS
Operaciones en el acto. LA PALANCA. Chacabuco 145, escrit. 1. Seriedad.

ORO pago $ 1,50 hasta $ 5.50. Brillantes, plata, relojes aun que rotos, pago bien. EL DIAMANTE, Rivadavia 7518. LA MODERNA, Cabildo 2247.

$ 6.50 EL GRAMO
LE PAGARAN POR SU ORO Y PLATINO
LAMBIERTO y BARRANCO
DESEMPEÑAMOS POLIZAS
SARANDI 131 U. T. (47) Cuyo 7461
(A una cuadra del Congreso)

ORO COMPRO hasta $ 6.02 el gramo. LA SUIZA. Entre Ríos 474.

ORO Compro. Pago hasta $ 4.50 el gramo. Rivadavia 7012 (FRENTE PLAZA FLORES) y Cabildo 2450.

48. Compra-venta de Negocios

Panaderos y lecheros, ¿quieren hacer un buen negocio? Vendo despacho pan, café y te, único en el barrio, apto p. lechería. Transfiero casa. Membrillar 766.

Se vende o se alquila una despensa. Lanús. Montevideo 509.

49. Varios

SASTRERIA Y TINTORERIA "Ambassador"
Se limpian y planchan trajes, se dan vuelta trajes, sobretodos, perramus, tapados y trajes estilo sastre para señora. La mejor casa para confiar sus prendas de vestir. Se va a domicilio.
Calle Pasco 170 U. T. 47 - 0136

Agencia de casamiento legal, reserv. Ultramoderna. R. Peña 1568. U. T. 41-0081.

Casamientos, uniones legales, asuntos serios y reservados, tramito. Cartas a: Crunta, C. de Correo Central No. 2511.

VENTAS VARIAS

La mejor marca "Cholita", fábrica artículos de goma higiénicos y cigarrillos. José Farena 25 de Mayo 163, Avellaneda. U. T. 22-9828 atiende solamente a mayoristas.

CARBON
De piedra, coke, antracita y leña, de todas clases. Siempre los mejores precios y producción entregada. L. ACERBO. U. T. 54 Darwin 3174 y 4759

CALEFONES Y COCINAS a gas, nafta y carbón, sanitarios y usados, m. barato. Bruno Loche. Perú 538, 925.

CAZADORES, Cartuchos Eley $ 13.50 franceses $ 12.50, del país gran penetración y a precios sin competencia, escopetas, rifles 9 y 12 mm. CASA CROTTI. Entre Ríos 930.

Cajones autos, vendo mayor y menor, tablas 4.70 largo, tirantes roble 6x6, liquido hasta el 1o. de mes. Bahía Blanca 2179. U. T. 50-1910.

Atención:
Desde $ 8 liquido gran surtido de sobretodos, perramus, impermeables, trajes de baile, smokings, fracs, nuevos y usados, modernos pura lana, todo ropa fina que fué hecha de medida; desde $ 4 elegantes tapados de lana, seda; desde $ 25 tapados de pieles importados para señoras. 25 de Mayo 372. No confundir.

Lotería Nacional
Conmemorando las Fiestas Patrias, gran sorteo extraordinario de $ 1.000.000. Entero $ 160. Décimo $ 16. A todo pedido agregar $ 1 por envío y extracto. Casa L.A. RODRIGUEZ, vendedora de 79 grandes. Rivadavia 2360. Buenos Aires.

CARBON
Servimos a domicilio carbón desde 25 kilos. — Papas desde 10 kilos.
NUESTROS CLIENTES RECIBEN TODOS LOS KILOS QUE PAGAN.
Vea página 93 Guía Telefónica.

MOTORES ELECTRICOS

CASA YASINOVSKY. Alquilo, vendo, cambio motores eléctricos, motores a vapor DIESSEL, nafta, poleas, correas, bombas, dinamos, moldes para hielo, carbones para biógrafo, máquinas para lustrar pisos, válvulas. PIDAN precios a BELGRANO 645. U. T. 33 7612.

50. Compra-venta de Ropa y Objetos Usados

CALDAS, compro muebles oficina y familia, objetos varios, cajas de hierro. U. T. 33 5837.

LEIVA, U. T. 60-8024. Compro muebles, pianos, muebl. ofic., cajas de hierro, máq. escribir y sumar, ficheros Kardex y arch. acero, máq. coser. Victoria 770.

A MATEO, alto prec. pago ropa y obj. Libertad 444. U. T. 35 2327. Lis.

51. Personas Buscadas

Angel Alvarez, lo busca su tía Rosa Alvarez, urgente, asuntos familia. Diríjase Castañón 2872 (Villa Soldati).

María Elena Gordillo, busca a su tío Hilvano Gordillo, por asuntos urgentes de familia. Informes a calle Obispo Trejo 1400. Córdoba.

Se desea saber el paradero de Enrique, Bernardino, María y Gumersindo, hijos de José Ibarra y de Higinia Crespo, que estuvieron radicados en Hinojo (F. C. S.). Informes a este diario, Sección Clasificados.

Se desea saber dónde se encuentran los hermanos Antonio, Manuela, Pepa, Saturnina, Eleuteria y Gregorio Maciel Ferrando, por asuntos de interés, lo busca su hermana Isabel M. Ferrando de Rodríguez. Vive: Calle 8, No. 468. La Plata.

51. Pers. [illegible]

Juan Pozzi, detenido en la cárcel de Mercedes, Bs. Aires, desea saber a la brevedad posible el paradero de su hermano Carlos Pozzi.

Horacio Sánchez, su primo, enfermo por su ausencia le ruega se comunique urgente, por carta o por teléfono.

Deseo conocer el paradero de mi hermana Rosalía Vázquez, que no sé de ella desde hace veinte años. Dirigirse a: Joaquín Vázquez, Pérez Millán, F. C. C. C.

Una madre afligida que desde hace quince años no sabe de su hijo Antonio Bagué, ruega a quien le pueda proporcionar algunas noticias, se las comunique a: Magdalena Bagué, Avenida Rivadavia No. 565, Tandil, F. C. S.

Agradeceré a quien pueda darme el paradero de mi hermana Zulema Zárate, dirigiéndose a María Zárate de Guill, calle Asunción 2061, Villa Devoto.

Francisco Monteiro da Cunha debe presentarse en Girodías, por haber fallecido su hermano Juan.

De Trellew — Gaimán — Valentín Sanz, lo busca su hermano Víctor Sanz. Dirigirse: Lima 1502, urgente.

52. Extravíos y Hallazgos

Gratificaré devolución perro [illegible] policía. Obedece por "Pibe". Perú 686.

Cartera de hombre, extraviada desde el 26 del mes de junio, con cédula de identidad y documentos de valor personal. Se gratific. a quien la devuelva a: Junín 547. U. T. 47, Cuyo 8427.

Se ha extraviado una chapa número 17284, será gratificado el que la devuelva a Sáenz Peña 1416.

53. Oficios Para la Mujer y el Hogar

Academia corte y confección, sistema Kohlerr, enseñanza completa en 15 lecciones. Se otorgan diplomas. Se corta, hilvana y prueba, desde $ 4. Moldes a medida a $ 2. Ayacucho 960. U. T. 41-4347.

Academia
Doy lecciones de corte y confección. Corto, hilvano y pruebo; confecciono. Prec. módicos. Cabildo 4357. Agustín Alvarez 2462. Florida.

Moldes armados y probados, desde $ 2. Enseño corte y confecc. Otorgo diplom. Ituzaingó 1017. U. T. 23-6208.

ROBES ET MANTEAUX
CHAPEAUX
DELIA
EX JEFA DE LA CASA GALPERIN
Talcahuano 283
U. T. (35) 1393

Sastrería Relámpago, damos vuelta traj. y sobre., comp. gener., arregl. de gran a chico, hech. finas trayendo el corte, $ 35. Llame hoy mismo 38-2873. E. Ríos 655.

55. Radiotelefonía y Fonografía

Radio - Electro
reparamos toda clase de aparatos de radio con mayor cuidado y hacemos revisaciones a domicilio totalmente
GRATIS
Llamar sin ningún compromiso al técnico especialista vienés. Teodoro García 2465. U. T. 73 0132.

56. Plantas y Flores

Cía. Citrivinícola, Concordia,
S. A. Grandes viveros de plantas frutales, forestales y de adorno. Especialista en citricultura. Catálogos y consultas a los agentes generales. F. Frey y Cía. Sarmiento 412. U. T. 33 6791.

57. Manicuras, Pedicuros y Masajistas

57 Montevideo, manicuras y masajist.

Moreno 2087, manicuras extranjera y del país. De 10 en adel.

PEDICUROS

Pedicuro cirujano, extirpación de callos de raíz, sin dolor, uñas encarnadas y juanetes. C. Pellegrini 125. U. T. 35-3150.

Accidentes del Trabajo
y
Accidentes de Tráfico
Para obtener la correspondiente indemnización encomiende las gestiones de inmediato al
Consultorio Jurídico
CRITICA

Judiciales Remates Particulares

Banco Hipotecario Nacional

CASA MATRIZ: 25 DE MAYO 245/63

Conviene que los interesados en adquirir propiedades en el Banco Hipotecario Nacional tengan presente que los remates que él efectúa no se anulan sino por las siguientes causas:
1o. Errores de importancia en la publicación de los avisos reglamentarios; 2o. Levantamiento de la ejecución judicial que motivó el remate, y 3o. Razones fundamentales de justicia, por expresa resolución del Directorio.
En el año 1933, de 1091 remates realizados con éxito, se han anulado solamente 46 es decir el 4,21 o/o del total.

Los remates están sujetos a las condiciones generales de los mismos y a las Leyes y Reglamentos del Banco. La totalidad de los remates se publican en el Boletín del Banco.

PROVINCIA DE BUENOS AIRES. Partido de Puán. Sección 3. Distante de estación Rivadeo 8 Kms., y de estación Estela 10 Kms al N.NO., ambas del F. C. S., las fracciones de campo que se detallan a continuación, que son parte del lote oficial 56 y de la colonia denominada La Estela, y cuyos linderos se indican en el plano respectivo. El 8 de julio de 1934, a las 10.30 horas, en el local del Banco de la Nación Argentina en Villa Iris, F. C. Sud.

No. Ho.	Serie	Lote	Frac.	Superficie (libre calles)	Base $	Hipoteca $	Deuda actual $
1767/42716	11a.	6	9	289 Hs. 1 250 m/c.	27 800	20.900	20 795,80
1775/42724	11a.	14	48	155 „ 6 593 „	13.950	10.100	10 049,50
1776/42725	11a.	15	35	155 „ 3 125 „	16 550	11.900	11.840,60

Sucursal Bahía Blanca. Martillero, Daniel M. Bengoechea. No. Bco. 1942. CRITICA. Inic. 23/6/934; venc. 7/7/934.

PROVINCIA DE BUENOS AIRES, Partido de Puán, Cuartel 2o., distante de estación Víboras, entre 500 metros y 1 1/2 Km. al O y al S., F. C. S., las fracciones de campo que se detallan a continuación, que forman parte del establecimiento "San Ernesto", aptos para agricultura y cuyos linderos se indican en el plano respectivo. El 15 de julio de 1934, a las 10 y 30 horas, en el local del Banco de la Nación Argentina, en Puán, F. C. Sud.

No. Ho.	Serie	Lote	Sup. lib.d.calles	Base $	Hipot. $	Deud.act. $
3455/80525	13a.	8	112Hs.1287m.c.	13.200	10.500	10.447.56
3456/80527	13a.	9	17 „ 7674 „	3.150	1.700	1.691.50

Sucursal Bahía Blanca. Martillero: A. V. Luro. No. Bco. 2128. CRITICA: Inic. 30/6/934 Venc. 14/7/934

PROVINCIA DE BUENOS AIRES, Partido de Lincoln, distante de estación Roberts (F.C.O.) al N.E. entre 6 y 7 1/2 Kims., las fracciones de campo que se detallan a continuación, apto para agricultura y cuyos linderos se indican en el plano respectivo. El 22 de julio a las 14 horas en sucursal Pehuajó.

No. Ho.	Serie	Lote o frac.	Superficie	Base $	Hipot. $	Deuda actual $
2473/116917	36a.	77	26Hs.5 210m2.	7.000	5.400	5.373.—
2474/116919	36a.	89	26 „ 5210 „	7.160	5.506	5.472.50
2475/116921	36a.	93	32 „ 9304 „	8.800	7.000	6.965.—
2476/116923	36a.	94	33 „ 6161 „	9.100	7.200	7 164.—

Linderos: Lotes 77 y 89: N.O. calle en medio con la vía del F. C. O.; S. O. calle en medio con el lote 76; S. E. con los lotes 78 y 88 y al N. E. calle en medio con el lote No. 90.
Lotes números 93 y 94: al N. O., con el lote No. 92; al N. E., sucesión de Alfredo H. Duggan; al S.E. lote No. 95 y al S.O., calle en medio, con los lotes 85 y 86. Sucursal Pehuajó. Martillero Esteban A. Arenas No. Bco. 2286.
CRITICA: Inic. 7/7/934 Venc. 21/7/934

PROVINCIA DE BUENOS AIRES, Partido de Villarino. Distante entre 15 y 19 Klm. al O. N. O. de Mayor Buratovich, F. C. Sud. Establecimiento "La Julia". Campo para agricultura, compuesto de 1.497 Hs. 1.875 M. C., designado en el plano de subdivisión de los lotes Nos. 78 y 63 con los Nos. 16, 17 y 18 y lindan por estar unidos: S. E., parte del lote 84 del plano general; N. O., lote 15; N. E., los 10, 11 y 12 y S. O., lotes 22, 23 y 24, todos del mismo plano de subdivisión. El 17 de julio de 1934, a las 14 y 30 horas, en Sucursal Bahía Blanca, calle Colón esq. Vicente López. Base, $ 50.000. Hipoteca, $ 45.000. Deuda actual, $ 44.544.37. Nota: Si el precio de compra superara a la base de venta, el comprador podrá continuar con un préstamo nominal, cuya deuda actual no sea mayor al 90 o/o de dicho precio, hasta el importe del gravamen en vigor $ 80.000, abonando en efectivo la diferencia entre el valor de la compra y la deuda actual del préstamo que tomaré a su cargo. No. Ho. 2359/59248. Serie 16a. Sucursal Bahía Blanca. Martillero, Lanusse y Olaciregui. No. Bco. 2222.
CRITICA Inic. 6/7/934, venc. 11/7/934.

PROVINCIA DE CORRIENTES. Departamento de Esquina. Tercera y Quinta Sección, distante 30 kilómetros al Este del Puerto de Esquina. Campo destinado a la agricultura y ganadería compuesto de 16.015 Hs. 3 800 m. c., dentro de los siguientes linderos: Norte, J. J. Rolón; Sud, J. Rolón O. Nieva; Este, J. J. Rolón y Conte, J. F. Soto, V. Torrant, F. T. de Pisarello; Suc. de J. F. Torrant y Suc. M. F. de Leconte. Consta de casa principal con 7 habitaciones y dependencias, en el estado en que se encuentra. El día 19 de julio a las 14 y 30 horas en Casa Central. Base $ 659 100. Hipoteca $ 595 000. Deuda $ 391.000. No. Ho. 19661/312. Serie 21a. Sucursal Goya. Martillero: Villar Sáenz Peña y Martell. — No. Bco. 2294.
CRITICA Inic. 4/7/934. Venc. 18/7/934.

PROVINCIA DE BUENOS AIRES. Partido de Almirante Brown. Estación Mármol. F. C. S. Calle Mitre s/No. esq. Constitución, a 4 cuadras de la Estación mencionada, lotes 17 al 29. Manzana E., una casa-quinta en terreno que mide según títulos 64 metros de frente al N. O. por 64.50 metros en el S. E.; 77,48 m. en el N. E.; la misma extensión en el S. O. y sup. total de 4.982,09 m. c. y según perito mide 4.977,46 m. c. El 17 de julio, a las 14 y 30 horas, en Casa Central. Base, $ 37.900. Hipoteca, $ 30.000. Deuda actual, $ 29.850. Consta de: 2 hall, 7 piezas y dependencias y en cuerpo aparte 1 pieza y dependencias. No. Ho. 8111/59012. Serie 20a. Sucursal La Plata. Martillero, Julián P. Massot. No. Bco. 2210.
CRITICA Inic. 6/7/934, venc. 11/7/934.

PROVINCIA DE BUENOS AIRES. Partido de Balcarce. Ciudad de Balcarce. Calle Boulevard González Chaves número 764/776, entre las de Veintiuno y Veintitrés, una casa de comercio destinada a hotel, en terreno que mide según títulos 30 metros de frente por 50 metros de fondo, o sean 1.500 metros cuadrados. El 15 de julio de 1934, a las 10.30 horas, en Banco de la Nación Argentina en Balcarce, F. C. S. Base, $ 35.500. Hipoteca, $ 32.500. Deuda actual, $ 32.337.50. Consta de 2 salones, 23 habitaciones y dependencias. No. Ho. 2588/93515. Serie 30a. Sucursal Tandil. Martillero, Pedro Juan Salomone. No. Bco. 2150.
CRITICA Inic. 5/7/934, venc. 14/7/934.

SALTA. DEPARTAMENTO DE LA CAPITAL. Partido "Las Costas". Distante de Estación Salta, F. C. C. N. A., 5 Klm. 810. Finca "Las Costas". Campo agricultura y ganadería, compuesto de 10.888 Hs. 3.106 M. C. (deducida la fracción expropiada por el Gobierno de la Provincia para la captación de agua corriente para la ciudad de Salta), con los siguientes límites: Norte, campo de maniobras Gral. Belgrano y finca "San Lorenzo", de Patrón Costas; Sud, finca "La Ciénega", de Echenique, propiedad de herederos de Artruo Dávalos, y "El Encón", de Avelino Aráoz; Este, propiedad de herederos Fleming, campo de maniobras Gral. Belgrano, "El Molino", de Patrón Costas, finca "La Ciénega" y herederos de A. Dávalos, y al Oeste, "Potrero de Linares" y "Potrero de Uriburu". Consta de: Casa de administración, mayordomo, escuela, galpones, 40 casas para arrenderos y 120 casas de menor importancia y otras mejoras. El 13 de julio de 1934, a las 14.30 horas, en Casa Matriz, 25 de Mayo 245, Capital Federal. Base, $ 361.000. Hipoteca, $ 330.000. Deuda actual, $ 328.350. No. Ho. 893/110941. Serie 34a. Sucursal Salta. Martillero: Alfredo Rodríguez. Domicilio: San Martín 686. Buenos Aires. No. Bco. 2116.
CRITICA Inic. 7/7/934, venc. 12/7/934.

PROVINCIA DE BUENOS AIRES. Partido de Puán. Sección E del ejido Pueblo de Puán, distante de estación Puán, F. C. Sur, al Norte, 3 Klms. Campo libre de calles, compuesto s/plano, de 178 Hs. 1.615,30 m.c. y s/título, de 175 Hs., forma parte de las chacras 8, 18, 19, 17 y 16 y lindan, por estar unidas, s/plano: calle en medio con Anastasio V. Luro y Andrés Poncetta; al N.O. calle en medio con J. Desteing y Juan Stoessel; al S.E., calle en medio, Bollini, Cisetrna y Poncetta y al S.O., calle en medio, con Bollini y Suc. Juanena. Consta de: 1 chalet de material de 5 habitaciones y dependencias. El 15 de julio de 1934, a las 10 y 30 horas en el local del Banco de la Nación Argentina, en Puán, F. C. Sud. Base pesos 27.300. Hipoteca, $ 23.000. Deuda actual, $ 22.885. No. Ho. 2031/46057. Serie 13a. Sucursal Bahía Blanca. Martillero: Anastasio V. Luro. No. Bco. 2126.
CRITICA: Inic. 30/6/934. Venc. 14/7/934

Banco Hipotecario Nacional

QUEMA DE VALORES

Se avisa al público que H. Directorio, ha resuelto proceder a la quema de las cédulas ingresadas al Banco para ser canjeadas por nuevas cédulas, de acuerdo con los decretos del P. E. de fechas 14 y 2[illegible] de noviembre de 1933.

El acto tendrá lugar en el local del Banco, calle 25 de Mayo 245, a las 15.30 horas, durante los días lunes, miércoles y viernes de cada semana, a partir del 2 de julio próximo y hasta la terminación de la incineración de las cédulas expresadas.

Buenos Aires, junio 30 de 193[illegible]
LA GERENCIA ADMINISTRATIVA.

A. Humberto Savastano

JUDICIAL — Todas las instalaciones, muebles y útiles del cinematógrafo American ubicado en esta capital, calle San Juan 299[illegible]. Consiste en parte: 2 equipos sonoros para ambos sistemas, 2 proyectores "Enermann", 3 Movietones, una máquina marca "Gaumont", Victrola, butacas, ventiladores, etc. EL VIERNES 13 de julio a las 14 hs (2 p.m.), en el mismo cine. Venta ordenada por el Sr. Juez Dr. Franklin Barroetaveña. Secretaría del Dr. Carlos Castro Walker en el juicio "Etchegoyen Juan Eugenio c/Pasqués Félix R.". Más datos: A. Humberto Savastano, Brasil 1039. U. T. 23 B. O. 1669. — Carlos Castro Walker, secretario.

A. C. TAQUINI y Cía.

JUDICIAL — Orden Juez Dr. Abelenda, Secretaría Dr. Sagasta. Juicio Romano Juan c. Amadio Juan y otros, la propiedad Carrasco 803 esq. Monte Dinero 4699. Mide: 9m27 al SO., 29m72 al NO., 24m96 al E. y 15m25 al NE. Base, $ 13.000 con $ 8.000 en facilidades, interés 4 o/o. El domingo 15 de Julio, a las 14.30 en la misma,

Toda la Afición Hípica se Reunirá Mañana en el Hipódromo Platense

EN LA GRANDE: WHIG

El Hijo de Sandal con 45 Kilos ha de Correr Muy Bien

Una de las tres grandes pruebas extraordinarias que se disputan en la temporada del turf platense, el Gran Premio 9 de Julio se correrá mañana en las pistas del bosque, y ello dará lugar para que una concurrencia formidable se reuna en el hermoso hipódromo, ya que el cotejo ha despertado la atención de todos los aficionados, pues promete resultar interesante en grado superlativo.

Optamos por la chance de Whig

La última colocación en el orden del programa le ha correspondido a WHIG, y no es precisamente por aquello de que "los últimos serán los primeros" que le otorgamos nuestras preferencias en esta importante carrera, sino porque el pensionista de Ferrari está inmejorablemente colocado en la escala del handicap con sólo 45 kilos, es un excelente pingo, y está corriendo, nuevamente, como en sus mejores tiempos. En Palermo fracasó las dos últimas veces que fué presentado, pero antes de esos compromisos, el hijo de Sandal disputó en La Plata el Gran Premio 25 de Mayo, y allí, sufriendo serios contratiempos, pues corrió encerrado durante casi toda la recta, apenas cayó batido por Simpatía, que merced al "dopping" que le habían aplicado, lo venció por sólo un pescuezo, siendo evidente que WHIG perdió una carrera a todas luces injusta.

El representante de la ecurie Templanza, está corriendo mucho y prueba de ello es que el miércoles, en Palermo, semetido a una partida sobre el kilómetro, marcó un minuto justo, finalizando con una acción de primer orden. Está listo para producir una gran performance y confiamos en verlo actuar honrosamente.

Melideo anda espléndidamente

Uno de los detalles interesantes que ofrece el gran premio que comentamos, es la presencia de MELIDEO, que vuelve a las pistas platenses en condiciones de reeditar las performances que a su tiempo lo destacaron como un pingo de mucho porvenir. La campaña cumplida en el Argentino ha sido más que discreta, pues en la mayoría de las pruebas que disputó se comportó en buena forma, alcanzando un victoria que constituyó una verdadera sorpresa y que fué acompañada de un grueso dividendo.

El hijo de Alan Breck y Marie Cló ha sido preparado eficientemente para que haga la reprise, llevando a su favor el mayor caudal de probabilidades y con un peso intermedio, por fuerza hay que considerar al pupilo de V. E. Irusta una de las buenas cartas del cotejo, tanto más luego de su espectacular partida del miércoles, donde empleó 46" 3|5 en descontar 800 metros, ejercicio realizado en Palermo y que dejó la mejor impresión.

Viejo conocedor de las pistas de los eucaliptus, MELIDEO es uno de los candidatos que dará realce e interés al Premio 9 de Julio y su victoria la consideramos en extremo factible.

Temprano tiene 2'26" muy bien

El maroñense que al iniciarse en La Plata corrió muy bien, pues cayó batido con todos los honores por Peine, es de los indicados a alcanzar amplia rehabilitación. Con 52 kilos está muy bien colocado, y contando con un ensayo de 2' 26" sobre la distancia, su chance salta a la vista.

El traineur Juan Carlos Morales, que no es de los profesionales que se ilusionan sin una base seria, confía ciegamente en el hijo de Well Meant.

Gran sport puede ser Mirto

Nuestra acertada sección "OJO" indica a MIRTO como un sport muy factible en virtud de los antecedentes del hijo de Madrigal, y en vista de que se desempeña bien en los ensayos, no es imposible que en una de esas se entrevere con un dividendo reconfortante.

Por las dudas convendrá cubrirse con un boletito.

Siringa está linda como nunca

Uno de los elementos parlemitanos que intervendrá en la carrera llevando buenas probabilidades de éxito, es la yegua SIRINGA, que ha venido corriendo en el hipódromo de la avenida Vértiz con bastante fortuna. La representante del stud Las Naranjas sabemos que merece una fe ilimitada a su ciudador y corrida de atrás, como es su característica, en una fulminante atropellada puede dar cuenta de los rivales que le salgan al paso, tanto más cuando sólo llevará 49 kilos, con lo que aparece privilegiadamente colocada.

El estado de training de la hija de Silurian admite el más severo análisis y ha de contar, se descuenta, con numerosos y entusiastas partidarios.

El resto de probables competidores

Pero no han de ser sólo los pingos nombrados los que saldrán a la pista llevando probabilidades de ocupar el puesto de honor. SEÑORITO, si se resuelven a presentarlo, puede desempeñarse eficientemente, pues si bien se trata de un animal cuyo entrenamiento se ve entorpecido debido a diversas dolencias, en cambio es poseedor de mucha calidad y pruebas terminantes ha dado a través de su excelente actuación en Palermo. La yunta TEMPORAL - FADISTA está indicadísima, especialmente por el segundo, que aunque su fracaso en pos de Boyero y Moscato se atribuyó una vez al mal estado de la pista, aquí, con 54 kilos, un training envidiable y el antecedente de excelentísimas performances, tienen grandes probabilidades, que se acrecentarían si la cancha llegara a encontrarse en buenas condiciones. HASTA HOY y LAST PET es casi seguro que no sean presentados, lo que es lamentable, dado que se trata de dos buenos performers. RANDOM en pista anormal no es el competidor temible que resultaría en otra clase de cancha, pero de todos modos su triunfo no puede señalarse como imposible ni mucho menos, dado lo mucho que está corriendo; y finalmente, PEINE, cuya evolución es francamente apreciable, muy liviano, está listo para constituirse en la sorpresa de la interesante prueba.

Será Sensacional el Cotejo de la Sexta

Un Encuentro Formidable Entre los Mejores Productos del Año

UNA gran carrera, digna de la importancia del programa que la alberga, resultará el Premio Libertad, donde van a medirse los mejores productos de la generación actual.

Martillero, Robino, Andariega y Cúter, bastan con su presencia para hacer interesantísimo, en grado superlativo, cualquier cotejo, y si a ello agregamos que serán de la partida otros buenos elementos, llegamos a la conclusión de que pocas veces nos será dado presenciar una lucha tan emocionante como la que se entablará entre los nuevos que van a definir, de una vez por todas, su superioridad.

En nuestro concepto, la victoria ha de inclinarse por uno de los integrantes del cuarteto referido en líneas anteriores, ya que son los que más saneados títulos ostentan, y de ellos elegimos a CUTER, pues tenemos una gran impresión de sus calidades y medios, ya que ampliamente ha demostrado ser un potrillo de real valer. Su training no admite una sola falla y si no sufre tropiezos en el desarrollo de la prueba, para que lo venzan sus contrarios tendrán que producir una performance de mérito excepcional.

MARTILLERO nos parece su más serio rival y para completar el marcador indicamos a ANDARIEGA y ROBINO, en ese orden, en la convicción absoluta de que serán esos cuatro presuntos cracks los que pongan una nota de verdadera emoción al definir el premio que comentamos, uno de los más atrayentes de la tarde.

Gerbault es Otro Buen Candidato

Sus Tres Carreras en Palermo lo Recomiendan Como lo Mejor

Este descendiente de Double Extle que cuida Guerrero, nos parece el candidato más al firme para imponerse en el premio Laprida. Tres veces corrió en Palermo, después de haber actuado en la vecina orilla, ocupando un tercer puesto al debutar y luego segundo en sus dos siguientes presentaciones. Está espléndido de estado y corre como para dejar a sus rivales por el camino.

En nuestro concepto, si no extraña el cambio de pista, debe ser el ganador, ya que sus antecedentes lo señalan como superior en este modesto lote.

Reaparece Agora Lista Para Ganar

La Defensora del Stud El Johny Anda Mucho en los Trabajos

Una de las buenas cartas en la carrera reservada a las potrancas perdedoras, es AGORA que, en cierta oportunidad, al clasificarse tercera de Perlina, hizo concebir justificadas esperanzas acerca de su porvenir. Fracasó más tarde en dos ocasiones y tras un prudencial descanso reaparece con los nueve puntos y en situación, por lo tanto, de ser la vencedora.

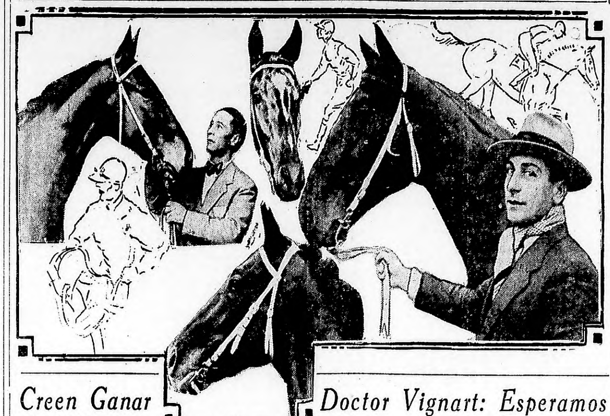
En los ensayos a que ha sido sometida se ha desempeñado muy bien y, en consecuencia, hay que considerar su chance entre las mejores.

A las 11.45 Empezará la Reunión de Mañana

DESCONTANDOSE que la concurrencia será mañana realmente muy extraordinaria, atraída por la bondad e importancia de las pruebas que integran el programa y constando éste de diez carreras, con todo acierto, las autoridades del Jockey Club han resuelto que la fiesta se inicie con cierta anticipación a las reuniones corrientes, a fin de poder contar con el tiempo necesario para que sin mayores entorpecimientos pueda cumplirse lo proyectado en todas sus partes. En consecuencia el horario a regir ha quedado así dispuesto:

1a. carrera,		a las 11.45
2a.	„	„ „ 12.10
2a.	„	bis a las 12.40
3a.	„	a las 13.10
4a.	„	„ „ 13.40
4a.	„	bis a las 14.10
5a.	„	a las 14.45
6a.	„	„ „ 15.20
7a.	„	„ „ 15.55
8a.	„	„ „ 16.30

⋆ Los Mejores Productos del Año ⋆



MARTILLERO aparece en la nota con su entraineur, luego nuestro candidato Cúter, después Andariega tenida de la brida por su cuidador, y arriba, Robino, el cuarteto indiscutido como lo mejor de la generación actual, que ha de ofrecernos mañana un emocionante encuentro en los 1300 metros del Premio Libertad

Creen Ganar Con Bayosa

Ha Estado Corriendo Bastante bien en el Argentino

En el stud El Pajarito no ocultan la ilimitada confianza que les merece su pupila BAYOSA en el compromiso que la ha salido para mañana, pues en concepto de las personas allegadas a dicha caballeriza, bastará que corra como lo ha hecho en Palermo para que alcance una fácil victoria.

Cuarta de Negra, Singer y Beltza en su última presentación, cerca de la ganadora, que empleó 58" 2|5 los 1000, es ese un antecedente que justifica el optimismo con que el trainer Petit y su barra aguardan el compromiso.

Aco es Veloz y Tiene Buena Chance

Más Hecho a la Pista, ha de Finalizar Entre los Primeros

En la complicada carrera reservada a los potrillos perdedores uno de los candidatos capaces de salir airosos es ACO, el hijo de Pando, que cuida Lacruz, pues se trata de un elemento muy veloz que puede ganarlos desde el pique.

Al debutar en La Plata se clasificó segundo de Buen Tipo, demostrando que no tardará en cambiar de categoría. Por otra parte, cuenta con ensayos que le acuerdan el máximum de probabilidades.

Persa Está Hecha Toda una Crack

Ha Conquistado Cuatro Triunfos Consecutivos

La pensionista de Acosta no necesita recomendaciones para señalar cuál es el grado de su chance en la prueba handicap para yeguas. Desde que se encuentra a cargo del veterano profesional nombrado, ha conquistado cuatro triunfos, todos ellos con relativa facilidad y ha seguido en perfectas condiciones, lo que basta para enunciar hasta dónde llega la fuerza de su candidatura en esta emergencia.

Ha de ser una de las favoritas y a justo título, pues su regularidad es harto simpática y plausible.

Manganeta Hace la Rentree con 1'27"

Ese Ensayo le Acuerda Excelente Chance a la Monna Vanna

Las dos últimas carreras de MANGANETA son deficientes, pero su ejercicio de 1'27" en la distancia de 1400 metros realizado el lunes y desplegando acción de primer orden, es sobresaliente y por lo tanto no puede ser descartada ni mucho menos.

MANGANETA es un dividendo de cuatro cifras que está listo para ir a engrosar la nómina de los que ya ha abonado en otras oportunidades.

Entre Demonio y Mogotes, el Lance

La probable sorpresa del premio Gloria de buscarse entre DEMONIO y MOGOTES. Los dos reaparecen en plena posesión de sus medios y, especialmente MOGOTES, por sus tres consecutivos puestos de placé que conquistara últimamente, aparece en dicha carrera contando con muchas probabilidades de inclinar a su favor la victoria.

Elegir entre ambos no es cosa fácil, pues también DEMONIO anda lo suficiente como para ganar, lo que quiere decir que lo más acertado será "cubrirse" con unos boletitos a ambos candidatos. O tirar al aire la clásica monedita.

Del Público Depende el Exito de la Reunión

FRENTE a la magnitud del programa que tenemos a la vista, está demás decir que la buena voluntad de los aficionados constituirá un factor decisivo para que el éxito de la reunión sea completo, cooperando en toda forma al esfuerzo de los dirigentes. Es así, imprescindible, que las operaciones de "betting" se lleven a cabo dentro del horario establecido, por cuanto, de otra forma, se corre el serio riesgo que atrasos dilatados determinen la suspensión de la disputa de la carrera final por falta absoluta de luz natural.

Todos y cada uno compenetrados de su misión, deben contribuir para que la gran reunión de mañana constituya el éxito que lógicamente se le anticipa.

Doctor Vignart: Esperamos que Decrete Amplia Amnistía

La Gran Jornada de Mañana Debe Rubricarse con un Gesto Ampliamente Generoso y Simpático

AL caballero y dirigente altamente compenetrado de sus deberes, pero poseedor de un gran corazón, es que van dirigidas estas líneas, seguros de que no caerán en el vacío. Como solicitamos hace contados días, hoy reclamamos del espíritu generoso del presidente del Jockey Club de La Plata una amplia amnistía para todos los profesionales que por diversas causas han sido puestos al margen de sus actividades, y si bien existen algunos casos que han sido reputados graves, albergamos la certeza que los infractores, compenetrados hoy de que sólo el camino recto de la honestidad es el que brinda satisfacciones en la vida, vueltos al desempeño de sus habituales tareas han de ser los que pongan de relieve una conducta ejemplar y digna de la actitud generosa que hoy reclamamos para ellos.

La extraordinaria jornada de mañana, que quedará inscripta en el libro de oro del turf platense, debe ser coronada por un gesto de la magnitud del que nos hacemos intérpretes en nombre de los profesionales caídos, y el doctor Vignart, que siempre ha puesto de relieve su alto espíritu, no puede dejar pasar por alto una oportunidad que, a no dudarlo, merecerá el aplauso unánime de todos los elementos vinculados al hipismo de la provincia.

Abismo es de los Más Indicados

Ha Hecho Méritos Suficientes Para Cambiar de Categoría

El hijo de Polemarch es uno de los candidatos más indicados a imponerse en la prueba inicial del programa. Tiene en su haber numerosos puestos de placé y, últimamente, perdió por haber mañereado mucho en la recta final, dando lugar, así, a que Grotesco lo aventajara por medio cuerpo.

Anda bien, la distancia le gusta y de más está agregar que con un poco de buena suerte el triunfo puede ser suyo.

Con Repentina se Corren una Fija

Superará en Mucho sus Performances en Palermo

Entre los pingos que, llevados de Palermo con miras a imponerse fácilmente mañana en el bosque, se cuenta la potranca REPENTINA, con la que esperarán junto a las ventanillas de pagadores con los vales en la mano, según la expresión de un allegado a la ecurie La Dorita.

En vista de tan terminantes afirmaciones, huelgan mayores comentarios y como nos consta que la cosa es en serio, pues la hija de Recho anda como para ganar cortada, es que le concedemos, sin más titubeos, nuestras preferencias.

Los Dos Turnos del Premio Independencia Son Bravos

En el Primero Optamos por El Cocinero y en el Siguiente Creemos en el Buen Desempeño de Loreto

NADA menos que 29 competidores cuenta cada uno de los turnos en que ha tenido que ser dividido el premio Independencia y ello basta para dar una idea de lo complicados que resultan ambos cotejos.

Hacer un análisis amplio de cada una de esas pruebas nos insumiría un gran espacio y, por otra parte, entendemos que con tal cosa contribuiríamos a aumentar el mareo que ya tienen los lectores sobre el particular. Nos limitamos, así, a indicar cuáles son las cartas que, a nuestro juicio, cuentan con mayores méritos para pretender integrar el marcador de cada una de las pruebas.

En el primer turno: El Cocinero

Dada la forma como ganó el pupilo de Boni al iniciarse en La Plata, su estado de training y los méritos que ya expusiera durante su campaña palermitana, nos resulta uno de los más lógicos candidatos. Con 53 kilos y una monta formidable, EL COCINERO tiene que desempeñarse brillantemente y esperamos confiados que haga honor al voto que le depositamos.

ANDORRO, que también reprisa y que es un pingo mejor de lo que muchos suponen, es enemigo muy calificado, y en carácter de posible lance nos decidimos por GURUPI, que ha de superar en varios puntos su carrera del estreno, donde entró buen tercero.

En el segundo lote: Loreto

Se ha largado a correr de firme el pensionista de la ecurie J. R. C. y el desempeño que le ha correspondido desde que hizo su aparición en las pistas del bosque ha servido para confirmar el gran concepto que siempre se tuvo de sus bondades. Su performance de ayer fué buena y aquí costará derrotarlo.

MILAGRO, que ha vuelto a recuperar el estado de sus mejores tiempos, como lo demuestra su ejercicio de 1'35" 1|2, puede alcanzar un puesto honroso en la llegada, y como sorpresa factible señalamos a SLEET, una yegüita reconocidamente buena y que hace su reaparición en público lista para producir una buena carrera.

Los Teros Resulta Factible Lance

Le Conviene la Distancia al Pensionista de Billanque

Si lo corren de atrás, contrariamente a lo que se hizo los otros días cuando cayó batido por El Checo, LOS TEROS puede constituir la sorpresa de la primera carrera, ya que su estado es bueno y se desempeña bien en la distancia del premio Laprida.

Tiene medios de velocidad suficiente para en una bien calculada atropellada dar cuenta del lote y, además, es de los que saben "patinar" sin inconvenientes.

Completa y Duquesa Vienen Adelantando

Acaban de Llegar Prendidas Donde se Impuso Cócora

Entre COMPLETA y DUQUESA hay un pequeño pleito pendiente, puen los otros días, en la carrera ganada por Cócora, llegaron prendidas en los puestos inmediatos del marcador, logrando DUQUESA un pescuezo de ventaja sobre su contraria.

Ambas vienen progresando y todo induce a creer que mañana volverán a correr en forma que permita a sus partidarios alentar las mejores esperanzas. Cualquiera de las dos tiene chance y son lindo dividendo.

CARAMBURU ES BRAVO

Con 45 Kilos es un Competidor Formidable

En el Premio Congreso de Tucumán es un candidato de "primo cartello" CARAMBURU, pues con solo 45 kilos tiene que actuar en forma realmente honrosa. Son harto elocuentes las performances que viene produciendo el hijo de Farman, que lo sindican como uno de los pingos en que más puede confiarse debido a la gran regularidad de sus performances, cualquiera sea la clase de compromiso en que intervenga.

La distancia le viene de perlas y recibiendo ventajas de todos sus rivales, salta a la vista que no resultará empresa fácil aventajarlo en este compromiso, por más que haya en la carrera algunos elementos muy calificados.

Saint Clair Tiene un Ensayo de 2'7"

Reaparece Listo Para Cambiar de Categoría el de Saavedra

Caballito de líos ha sido este de Saavedra, que ha estado un tiempo alejado de las luchas por diversas causas. Se anuncia para mañana su rentrée y que ha de correr muy bien lo anticipa su ejercicio de 2'7" para los 2000 metros, donde dejó muy buena impresión, no sólo por el tiempo empleado, sino, también, por la forma de finalizar.

Respondiendo a ese sobresaliente ensayo, tiene SAINT CLAIR asegurado un puesto honroso en la llegada.

Choclón Acaba de Perder Apenitas

Fué Batido por Motinero en un Bravísimo Final

Sólo dos veces ha corrido en público CHOCLON. Nada hizo en el debut, pero de inmediato entró segundo de Motinero, a media cabeza, en un final bravísimo, como que, a su vez, precedió a Incisor por igual distancia, demostrando poseer buena garra para la lucha.

Esa performance lo presenta como muy indicado en el compromiso de mañana y otro tanto cabe decir acerca de INCISOR, cuya presencia, en definitiva, depende del estado en que se encuentre la pista.

Tanto el hijo de Silúrico como el de Fogón han de dar gran interés a la carrera y contarán con muchos miles de boletos.

El Tordillo Mónaco es un Punto Bravo

Debuta en los Eucaliptus Como Para Imponerse Fácilmente

También MONACO, un Lombardo y Melzeta que entrena Alfredo Rosas, se apresta para iniciar mañana su campaña en La Plata, y que puede hacerlo con la mayor fortuna es obvio consignarlo por cuanto su actuación en Palermo es bajo todo punto de vista estimable. Se le ha venido trabajando en el circo de la Avenida Vértiz para escapar a los "tiburones" del bosque, con miras a cobrar un buen sport, por más que en su caballeriza descuentan que ganará sin susto.

MONACO con 52 kilos está muy bien colocado y si le toca en suerte una buena monta ha de vender cara la derrota.

Piracuacito Vuelve del H. Argentino

Dados los progresos evidenciados por el ex Novio, en su stud decidieron tentar fortuna en Palermo y aunque no logró salir de perdedor, estuvo muy cerca de hacerlo. Sus dos últimas performances son promisorias y no cabe duda de que si mañana se desempeña de acuerdo a ellas no será fácil arrebatarle la victoria.

Con repetir su 2o. de Hermógenes al pescuezo o su también 2o. de Rops, tiene asegurado un puesto de honor en la llegada y con seguridad que será uno de los más sostenidos en las cotizaciones.

Se Anuncia que Debutará A. Sauce

A pesar de que hace ya tiempo que el pupilo de Ruiz está listo para hacer su debut con el mejor de los resultados, han venido postergando ese estreno en el afán de asegurar el triunfo para el lindo alazán. Se nos anuncia que, al fin, mañana aparecerá en público y, dado el antecedente que consignamos, está de más agregar que en la ecurie Apple esperan un fácil éxito para su pensionista.

Tiene partida de 1'1" a entera voluntad y esto basta para recomendarlo eficazmente.

Reprisa El Jefe y Tiene 1'41"

Entre los competidores de la prueba final vemos bien colocado a EL JEFE, pues cuenta con floreo bueno en el tiro de la prueba, habiendo empleado 1'41".

El hijo de Zarpazo II hará la rentree con todas las de la ley y es carta autorizada a ocupar un puesto de privilegio en la llegada.

Las Fórmulas de CRITICA

1a. GERBAULT-Piracuacito
2a. BAYOSA-Agora
2a. (bis) REPENTINA-Sheba
3a. INCISOR-Aco
4a. EL COCINERO-Andorro
4a. (bis) LORETO-Milagro
5a. Whig-Melideo
6a. CUTER-Martillero
7a. ROSA TE-Barqueta
8a. CARAMBURU-El Jefe

Aprontaron en Pista Auxiliar

Esta Mañana Ejercitaron la Mayoría de los Competidores de Mañana

EL JEFE, Rubio, 700, en 43" 3|5.
BRISOL, Moreno, 800 en 52".
MADOR, Capra, 600 en 37" 1|5.
ANDARIEGA, Nievas, Rusona, peón, 700 en 43" 4|5.
NOBIGAN, Menini, 700 en 45".
DESACATO, A. Quinteros, 700 en 43" 4|5.
PERSA, Lallana, 700 en 43" 2|5.
PATRIARCAL, Ferrari, 700 en 46" y 2|5.
APPLE SAUCE, peón, 700 en 43" y 2|5.
OIGABIEN, Fuertes, 1000 en 1'2" y 3|5.
CAMOTE, Medina, 800 en 50" 1|5.
ROBINO, Cechi, 700 en 43" 2|5.
BOUJOIR, Tula, 700 en 44" 4|5.
SVENGALI, Lallana, Poca Guita, peón, 700 en 44".
EFUSIVO, Ludueña, 600 en 37" y 2|5".
ROMINA, Cechi, 700 en 44" 4|5.
VERA VERGANI, peón, 700 en 44" 3|5.
MOGOTES, Fagúndez, 700 en 45" y 1|5.
ROCIO, Tula, 800 en 51" 2|5.
DOÑA DONATA, peón, 600 en 33" y 4|5.
BALCHETA, T. Sánchez, 700 en 44" 4|5.
CERRAZON, Nievas, 700 en 43" y 2|5.
LOS TEROS, Menini, 700 en 44" y 4|5.
PICORETA, Tula, 1000 en 1'3" 2|5.
RUGAL, Arregui, Galmita, López, 700 en 43" 4|5.
CARAMBURU, Lapelegrina, 800 en 53".
BOFETADA, Gil, 600 en 37" 2|5.
ABATE, T. Fernández, 700 en 44" y 2|5.
MAI PIU, Capra, 600 en 37" 2|5.
TONG, Lemes, 700 en 45" 3|5.
INDOSTANICO, Dolan, 800 en 51" y 2|5.
ACO, Fagúndez, Bamporosa, Mendoza, 700 en 44" 1|5, fácil el 1o.
SLEET, Gil, Choclón, Medina, 700 en 44" 3|5.
ESCALINATA, Guardado, Demonio, Cechi, 600 en 37".
PATOTERO, Lhuillier, 700 en 45".
VIHUELA, Sánchez, 700 en 44" 4|5.
MARTILLERO, Tadei, Hija Buena, peón, 700 en 43" 4|5.
CHIMANGO, Fagúndez, Ya La Vi, peón, 600 en 37".
VALENCIANA, Tadei, 700 en 44" y 1|5.
TREMENDO, Cechi, 700 en 43" y 4|5.
BIGAMO, Lanzoni, 700 en 47".
MILAGRO, peón, 700 en 45" 4|5.
FUTACURA, Medina, 700 en 46".
AGORA, Dolan, 700 en 45" 4|5.
SAINT CLAIR, peón, 800 en 51".
ARAPEY, Arregui, 700 en 46" 3|5.
INCISOR, Lhuillier, 700 en 44" y 4|5.
FEDERACION, Gil, Machulo, Greme, 700 en 45".
DULZAINA, A. García, 700 en 44" y 4|5.
TEMPORAL, Cechi, 800 en 51" 1|5.
RESCATE, Reparaz, 700 en 44" y 2|5.
MONACO, peón, 700 en 45".

Reaparece Rosa Te en Gran Estado

La Pensionista de Boni Puede Rehabilitarse Ampliamente

Luego de un triunfal debut en las pistas del bosque, ROSA TE volvió a correr y extrema favorita cayó ampliamente batida no llegando a figurar en el marcador. Se le puso entonces en reposo y recuperadas sus energías Boni empezó a prepararla como él sabe hacerlo y esta es la hora en que la hija de Aldeano se encuentra, nuevamente, en la plenitud de sus medios locomotivos.

Demás está decir que se trata de una de las buenas competidoras del Premio Patria y que se confía en que se comporte de acuerdo a sus buenos antecedentes.

Barqueta es una Luz de Ligera

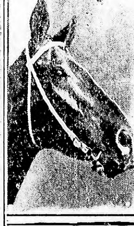
Se Inicia en La Plata Bajo los Mejores Auspicios

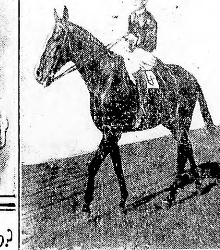
Otro competidor de las luchas palermitanas está inscripto en el programa de mañana: la yegua BARQUETA, animal de bastante calidad y que es una verdadera flecha. A pesar de que cargará en los 1400 metros del premio Patria el mayor peso, estimamos que sus probabilidades de salir airosa son sumas, no sólo porque se medirá con elementos que no han demostrado valer más que ella, sino también porque en esa distancia no va a resultar fácil darle caza en cuanto logre sacar de abajo una ventaja, aunque sea pequeña.

La compañera de Hasta Hoy está preparada como para imponerse sin apremios y no cabe duda de que si no extraña la pista, su victoria puede contarse dentro de lo más factible.

Tres Competidores del Premio Clásico 9 de Julio



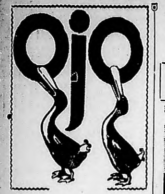




Ganará Alguno?

HE AQUI TRES chances que tendrán mañana sus buenos partidarios en la gran carrera central del programa platense: MIRTO, un lance muy rumbeado y que como tal recomendamos; FADISTA y COLLAR CHICO, a los que se presenta una gran oportunidad para ventilar el pleito que tienen pendiente y que hasta ahora se ha resuelto en forma favorable para el primero. ¿Se tomará la revancha el hijo de Collarette?

Se Inicia Mañana el Gran Meeting Hípico de Rosario



SEAGRAVE. — En sus dos últimas presentaciones Seagrave ha corrido más que discretamente en Palermo. Tan es así que en la reunión del 10 de junio fué tercero de Atico y Gerbault, a menos de dos cuerpos del ganador, en 1'40" la milla. La última vez que corrió en La Plata, Seagrave fué segundo de Patriarcal, a sólo un pescuezo, en 1'51" 3|5 los 1700 metros, pista fangosa. El valor de las performances producidas por este modesto hijo de Serio es muy superior, exceptuando a Gerbault, que el de las llevadas a cabo por sus rivales de mañana.

LALA. — El día de su estreno, esta pupila de Corsiglia llegó quinta de Nectaria; posteriormente se clasificó segunda de Nectaria, aventajando a su vez a un lote de potrancas que en su mayoría ya han salido de perdedoras. Luego Lala corrió sin mayor éxito y reaparece mañana perfectamente preparada y lista para abandonar la modesta categoría en la que milita.

QUE BROMA. — No sabemos a ciencia cierta si ésta pupila de Ginocchio será presentada mañana en la segunda tanda de la segunda carrera, pero sí sabemos perfectamente que está preparada como para ganar en Palermo. Ahora calcúlese si podrá ganar en La Plata mañana si es que es presentada.

Que Broma llegó quinta en Palermo, a cuatro cuerpos y en 59" los 1000 metros, de Lucky Strike, Woolcap, La Tate y Carabina. Creemos que no necesita nada más para imponerse al lote de mediocres que le ha tocado en suerte.

APPLE SAUCE. — ¿Le habrá llegado el día a Apple Sauce para debutar? Ha sido anotado no menos de cinco veces en estos dos últimos meses y siempre se le reservó para mejor oportunidad, dando la sensación de que los que dirigen su campaña están esperando la mejor oportunidad para hacerle debutar con un ruidoso triunfo. Sus ensayos en privado son de primera y si sale a la cancha ha de ser para figurar entre los primeros.

EL TORITO. — Viene corriendo mal este pupilo de Villafañe, pero nosotros no acostumbramos a juzgar a un caballo por sus malas carreras sino por las buenas que ha producido y como El Torito ha cumplido anteriormente performances notables ello nos obliga a señalarlo como la contra más temible de los favoritos.

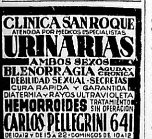
MONACO. — Reapareció días pasados en Palermo el tordillo del cuidador Rosas y no tuvo figuración apreciable. Disputará mañana la cuarta carrera bis y sabemos de fuente insospechable que está preparado como para no fallar y que con él se corren una imperdible. Es un caballo de cualidades, que tiene en el papel tanta chance como el mejor. Sea, pues, por Mónaco.

MIRTO. — Con 58 kilos, en la reunión del 23 de junio, este pupilo de Emilio Sibuet fué tercero de Kismet y Castiza, a quienes daba seis y ocho kilos de ventaja. En su corrida preparatoria demostró Mirto hallarse en aquella forma envidiable que un día le valió un sonado triunfo sobre Larose, abonando más de 43 pesos a ganador. Mirto, que también estaba anotado en Rosario en la primera ratificación en el clásico Presidente de la República, deja dicho clásico rosarino para correr mañana el de La Plata. Sabemos que ganarles a los puntos bravos que figuran anotados en esta importante carrera es algo difícil y sin embargo recomendamos especialmente este lance a nuestros lectores.

OBREGON. — Hoy, mejor dicho mañana, que todos olvidarán a este hijo de Orlete, a quien hicieron favorito en la carrera ganada por Sapino, nosotros vamos a encomendarle nuestro pronóstico y nuestra plata. Jugaremos a Obregón en la seguridad de que días pasados, cuando sólo llegó tercero, dicha performance fué totalmente falsa. Robles, que parece haber despertado de un letargo y que ayer ganara con Cora una carrera magnífica, es muy capaz con su muñeca reconocida de poner en el disco al hijo de Fogón.

ESCALINATA. — Esta compañera de techo de Canana disputará esta prueba con trabajos que la señalan como la más probable ganadora. Anda a la par de su compañera y en tales circunstancias resultará difícil que le ganen. Hay en esta carrera otra contra de valía: nos referimos a Hija Buena, que siempre se ha distinguido por el valor estimable de sus performances.

SARGENTO PALMA. — Ayer fué borrado este pupilo de Boni, especialmente reservado para el compromiso de mañana. En su anterior presentación, Sargento Palma fué tercero de Conjetura y Caramburú. Estamos convencidos que en esta nueva tentativa logrará el hijo de Grifo una rehabilitación completa. Es un lindo lance que puede venir a cuatro cifras de sport.



El Trainer

EL CUIDADOR de Trompetada espera que su pensionista se conduzca en gran forma, pues la tiene hermosa como nunca y la yegua tiene sobrada calidad

Ha Despertado Gran Expectativa la Disputa del Tradicional Cotejo por el Premio Presidente de la República Sobre 2.300 Mts.

(De nuestro corresponsal)

ROSARIO, 8. — La reunión extraordinaria a cumplirse mañana en el Independencia ha de sobrepasar los cálculos más optimistas. La disputa del Grand Prix ha logrado interesar vivamente a la afición y, a estar por la nómina de probables competidores, el cotejo justificará la gran expectativa reinante.

Trompetada, inmejorablemente colocada en la escala de peso, aparece como la candidata lógica de la carrera. Cuenta con una pasada de 2'25" para los 2300 metros, y el jueves cumplió, a las órdenes de Antúnez, 1200 metros en 1'16". Está en su plena forma, y es la probable ganadora.

Enemigo real es Querubín, el noble pingo del N. N., que ha sido objeto de especial preparación. El Bariloche en Quenomá cuenta con 2'30" en la distancia, con 1'3" para los últimos doscientos. Hará gran carrera.

Cascajo, representante de las pistas platenses, cuenta con buen número de partidarios. Su corrida es de 2'33", sin jugarse el resto. Ocupará uno de los primeros puestos.

Físico integra el cuadro calificado. Bien dirigido, el Benjuí en Fantástica ha de defender con gallardía sus posiciones.

En cuanto a Fausto, no anda muy católico de los remos delanteros, siendo muy dudosa su presencia.

Las pruebas comunes

Minutero y Rosencavalier son los que dominan el campo en la carrera de primera hora, gustándonos el primero por su corrida de 1'49", dominando a Speed King.

Como indicado a terciar con éxito figura Mira Pampa, por lo mucho que anda en sus ensayos.

Laureado, por sus dos últimas carreras, es el que más se destaca en el cotejo de productos perdedores. Anda muy bien y será difícil ganarlo.

Carpidor, por lo mucho que anda en privado, y Cartucho II, que corrió discretamente en el Independencia, son los enemigos bravos que le vemos al del N. N.

¡Cuidado con Zarcillo. Es gran ligero y fué buen segundo de Sundown.

Espolazo, por la campaña cumplida en La Plata, es el "capo" entre los del premio Derqui. Anda muy bien y hará muy buena carrera.

Bisiesto y Dama Duende son los indicados a doblegar al presunto favorito.

Desnuda, que lleva realizadas buenas performances en el Independencia, es la que más nos seduce, contando con buenos ejercicios.

La hija de Buen Papel llevará en Thalysia, Honor Bright y Pirra a las contras de mayor cuidado.

Carrera sumamente reñida ha de resultar la de productos ganadores, donde destacan su chance Chis Chis, Lechuguina, Sinuoso, Brennus y Monsalvo.

La cátedra ha de inclinarse por Chis Chis, potrillo regular y que en el Independencia no hizo carrera debido a que estuvo lejos en la suelta.

Fascista, a pesar de los kilos, es el valor real entre los veloces del handicap corto. Es mucho caballo y hará gran carrera.

Forerunner, en su plena forma; Avestruz, que anda corriendo mucho, y Olorosa, que cargará peso oblea, son rivales de suma consideración.

La carrera del desquite ofrece a Amina oportunidad inmejorable para reivindicarse en toda la línea. Ha quedado bien y corrida sin sacrificarla costará aventajarla en la llegada.

Favoritos de CRITICA

1a. carrera ROSENCAVALIER
2a. " ZARCILLO
3a. " ESPOLAZO
4a. " GALICIA
5a. " TROMPETADA
6a. " SINUOSO
7a. " FASCISTA
8a. " DAMA DUENDE

El Jockey



ELIAS ANTUNEZ dirigirá con enorme fe a Trompetada y en su concepto, difícilmente han de batirla en la gran carrera de mañana en Rosario

Competidores y Probables Montas

COMPETIDORES, MONTAS Y PROBABILIDADES

Primera carrera — 1700 metros
1 ARRAYAN 57, J. Barbeito, puede ganar.
2 DOMINGUERO 57, J. H. Casaro, es difícil.
3 MIRA PAMPA 57|55, P. P. Artigas (ap.), anda bien.
4 MISTERIO 57, R. Moyano, puede rehabilitarse.
5 ROSENCAVALIER 57, J. M. Guevara, es difícil.
6 TALARICO 57, J. Chicharro, puede ganar.
7 CHURRO 55, X. X., puede ganar.
9 GOLPEA 55|53, B. Cúcaro (ap.), anda bien.
9 KARENINA 55, X. X., es difícil.
10 LANNES 55|52, E. Ferragutti (ap.), puede ganar.
11 ROSYMARY 55, X. X., es enemiga.
12 RUGIDO 55, X. X., es difícil.
13 SERODINO 55, N. Artigas, debuta.
14 SINCITA 55, G. Salinas, puede llegar.

Segunda carrera — 1300 metros
1 CARPIDOR 56, M. Artigas, puede rehabilitarse.
2 CARTUCHO II 56, J. T. Gómez, es difícil.
3 CHUMBO 56, G. Salinas, anda bien.
4 DIQUE 56, R. A. Ressio, es difícil.
5 FILIDOR 56|53, M. Núñez (ap.), linda pinta.
6 GALLARDO 56, A. E. Iruguray, puede ganar.
7 LANTOL 56, J. Barbeito, es debutante.
9 LAUREADO 56|54, P. P. Artigas (ap.), gran enemigo.
9 LUCKY MAN 56, J. H. Castro, es lance.
10 MOJON 56, X. X., es difícil.
11 PASTEUR 56|53, P. O. Alvarez (ap.), no lo creemos.
12 POLIFONO 56, E. Quinteros, debuta.
13 SOLIMAN 56, X. X. es difícil.
14 TRAFALGAR 56, X. X., debuta.
15 VERANIEGO 56, J. Ledesma, serio enemigo.
16 ZARCILLO 56, R. Manin, es el indicado.
17 SPOTLESS 56|53, E. Ferragutti (ap.), es difícil.

Tercera carrera — 2100 metros
1 ESPOLAZO 57, P. P. Artigas, es debutante.
2 ESTRELLAO 57, A. E. Iruguray, no quiere.
3 MATAPILLOS 57, X. X., viene del Santafecino.
4 MECHON 57, X. X., es difícil.
5 BISIESTO 55|52, P. O. Alvarez (ap.), puede ganar.
6 CHOLIN 55, J. H. Castro, anda bien.
7 DAMA DUENDE 55, M. Artigas (d.), gran candidata.
8 MAROMA 55, J. Cerecetto, puede ganar.
9 JACINTA 53|50, B. Cúcaro (ap.), es la enemiga.

Cuarta carrera — 1200 metros
1 DESNUDA 56|54, P. Bustamante (ap.), gran candidata.
2 HONOR BRIGHT 55, A. J. Orbea, puede ganar.
3 BELLOTA 54, R. Moyano, puede rehabilitarse.
4 HIJAEGRINGA 53, X. X., reaparece.
5 PIRRA 53|50, J. T. Gómez (ap.), puede ganar.
6 RATONERA 53, J. Barbeito, reaparece.
7 RINGLETE 53|51, L. Núñez (ap.), puede ganar.
8 SOÑADORA 53, J. H. Castro, es difícil.
9 APELE 52, R. Manin, les gusta.
10 (LOQUERIA 52, M. Sanabria, es ligera.
11 (CONFIAT 51, E. Ferragutti, es difícil.
12 KARENINA 51, X. X., no la creemos.
13 THALYSIA 51|48, M. Núñez (ap.), es la candidata.
14 INVASORA II 50, C. Ronga, es difícil.
15 PROFETISA 50, G. Salinas, carta brava.

Quinta carrera — 2300 metros
1 (FAUSTO 63 (d.), A. E. Iruguray, anda "roto".
2 (GUAYRA 45, X. X., es difícil.
3 CASCAJO 57, J. M. Castro, serio enemigo.
4 QUERUBIN 57, M. Artigas anda bien.
5 TROMPETADA 52, E. Antúnez, es la favorita.
6 FISICO 50, B. Cúcaro, es el lance.
7 MARINANTE 50|52, J. Barbeito, les gusta.
8 TALMA 48, P. P. Artigas, puede estar cerca.
9 VIVO 48, J. Cerecetto, es difícil.
10 QUIÑE 46, C. Ronga, es difícil.
11 JEREZANO 45, X. X., es difícil.
12 SPOLETO 45, no correrá.

Sexta carrera — 1400 metros
1 BRENNUS 56|53, P. O. Alvarez, (ap.), puede ganar.
2 CHIS CHIS 56, X. X., Idem.
3 MAH JONG 56|53, F. Brazuma (ap.), es difícil.
4 MONSALVO 56, J. T. Gómez, reaparece bien.
5 SINUOSO 56|53, P. Martín (ap.), gran candidato.
6 SUNDOWN 56, J. Barbeito, puede repetir.
7 TRES JOLI 56, M. Artigas, mucho tiro.
8 ZAMPATORTAS 56, X. X., lo creen bueno.
9 BISCOTINA 54|51, B. Cúcaro (ap.), anda bien.
10 DEPORTADA 54, J. H. Castro, puede ganar.
11 FEERICA 54, A. J. Orbea, les gusta.
12 HALFPENNY 54|51, M. Núñez (ap.), es lance.
13 LECHUGUINA 54, R. Moyano, carta brava.
14 LORD NELSON 54|51, E. Ferragutti (ap.), es difícil.
15 SHEELAH 54, X. X., es difícil.
16 VERYNICE 54, S. Acosta, puede estar cerca.

Séptima carrera — 1300 metros
1 (FASCISTA 62|59, J. T. Gómez (ap.), es el indicado.
2 (CHARARA 50|47, E. Ferragutti, (ap.), anda bien.
3 TUCUMANO 61, X. X., va pesado.
4 AUTOMATA 56, R. Moyano, debuta.
5 FORERUNNER 56, M. Artigas, puede ganar.
6 FORNIDO 56, no correrá.
7 FLAN 55, J. T. Gómez, costará ganarle.
8 (ALBATERA 52, X. X., debe faltarle.
9 (RONDON 49, no correrá.
10 LEGERDEMAIN 51, R. Manin, es difícil.
11 AVESTRUZ 50, X. X., carta brava.
12 DANCING CHAP 49, X. X., le falta.
13 DELFIN 49, C. Alvarez, puede ganar.
14 LINTERNAZO 48, N. Sanabria, es difícil.
15 CHIFLAO 46, L. Tadei, es difícil.
16 OLOROSA 46, J. P. Artigas, carta brava.
17 UDIBURU 45|45, B. Cúcaro (ap.), estará es el marcador.

Octava carrera — 2100 metros
1 EL PUCHO 58, M. Artigas, puede ganar.
2 AMINA 56, J. Barbeito, Idem.
3 PAIMAN 54, B. Cúcaro, siempre enemigo.
4 PELLIZCON 53, P. P. Artigas, debuta.
5 SPOLETO 52|49, P. O. Alvarez (ap.), es enemigo.
6 LINTERNAZO 50, N. Sanabria, es difícil.
7 PULPERA 50|47, B. Ferrero (ap.), puede ganar.
8 ESTRELLAO 49, no correrá.
9 FULLER 49, S. Acosta, puede ganar.
10 RETOÑO II 47, X. X., es difícil.
11 PAISAJISTA 48|45, E. Ferragutti (ap.), corre mucho.
12 DAMA DUENDE 45, E. Caballero, es enemiga.
13 MECHON 45, no correrá.

COMPETIDORES, MONTAS Y PROBABILIDADES PARA LA REUNION DE MAÑANA EN LA PLATA

Primera carrera — PREMIO LAPRIDA — A las 11.45

Para todo caballo de 4 años y más edad que no haya ganado. Peso: 57 kilos
Distancia: 2000 metros — Premios: $ 3000 al 1o., 600 al 2o. y 300 al 3o. — Entrada: $ 45

4 últm. perform.				Caballo	k.	Jockey	e.	Padre	Madre	Cuidador	Probabilidades
2	0	2	2	1 Abismo	57	E. Rubio	4	Polemarch	Alpina	1 A. Davino	1 Es indicado
0	—	—	—	2 Brisol	57	No correrá	4	Burslem	Mucha Gracia	2 A. García	2 ——
0	4	4	0	3 Duero	57	X. X.	4	Picazón	Diorita	3 L. M. Pecci	3 Es difícil
0	0	4	0	4 Fierabrás	57	A. Baistroqui	6	F. Argent	Amierita	4 Do'nantuoni	4 Es difícil
0	0	0	—	5 Frugal	57	X. X.	4	Picazón	Fresnosa	5 G. Camargo	5 No lo creem
3	0	0	2	6 Galifrón	57	S. Di Tomasso	5	F. Hand	Pulula	6 Magallanes	6 Puede gan.
0	3	0	0	7 Kiss Kiss	57	A. Domínguez	4	Sir Berkeley	Kissy	7 O. González	7 Les g. muc.
3	—	—	—	8 Le Maquis	57	No correá	4	Tricard	L. Mailly	8 I. A. Rolón	8 ——
2	0	4	0	9 Los Teros	57	L. P. Menini	4	Murmullo	La Tablada	9 M. Billanque	9 Puede batat.
0	2	0	0	10 Mosquetón	57	P. Cufré	4	Elcano	Malvilla	10 P. Tellería	10 No lo creem
4	0	0	—	11 Perfect	57	P. Ibarra	4	P. Son	Fueguina	11 A. Camilión	11 Anda bien
0	4	0	0	12 Pingobueno	57	G. Saravia	4	Hablantín	Profesora	12 M. Sánchez	12 Es difícil
2.P	2.P	0.P	0.P	13 Piracuacito	57	X. X.	4	S. Azul II	Novelty	13 N. Sánchez	13 Gran carta
2	0	4	0	14 Rocío	57	A. M. Tula	5	The Panther	Rosery	14 A. Robles	14 No n. seduc.
4	4	0	—	15 Saint Clair	57	X. X.	4	F. Argent	Situación	15 N. Saavedra	15 La sorpresa
0	0	0	0	16 Sarmiento	57	M. Motta	4	Damocles	Puntera	16 M. A. Motta	16 Es difícil
0.P	3.P	2	0	17 Seagrave	57	J. Maceyra	4	Serio	Pitiless	17 Benito Dios	17 Puede gan.
0	0	0	0	18 Señor R.	57	A. Deagostino	4	Radiant	Señora F.	18 F. Sáenz	18 Es difícil
2.P	2.P	3.P	—	19 Gerbault	57	F. Guerrero	5	Applecross	Double Exile	19 L. Guerrero	19 Es n. cand.
0.P	2.P	3.P	3.P	20 P. Azul	57	J. R. García	4	Aldeano	Paloma Pará	20 De los Santos	20 Puede gan.

Nuestro favorito: GERBAULT. — El enemigo: PIRACUACITO. — La sorpresa: SAINT CLAIR.

Segunda carrera — PREMIO JURAMENTO — A las 12.10

Para potrancas de tres años que no hayan ganado. Peso: 56 kilos
Distancia: 1200 metros — Premios: $ 3000 a la 1a., 600 a la 2a. y 300 a la 3a. — Entrada: $ 45

4 últ. perform.				Caballo	k.	Jockey	e.	Padre	Madre	Cuidador	Probabilidades
0	0	3	0	1 Agora	56	J. J. Dolan	3	Pombiquet	Agogera	1 J. J. Dolan	1 Es enemiga
4.P	0.P	4.P	2.P	2 Bayosa	56	Amuchástegui	3	Zambo	Colada	2 R. E. Petit	2 Es n. cand.
0	—	—	—	3 Belle Isle	56	J. Canal	3	Le Coeur	Belle Mere	3 J. Olivieri	3 Es difícil
0	0	—	—	4 Bofetada	56	M. Gil	3	Applecross	Belladama	4 V. Bernardo	4 Poca chanc.
D	—	—	—	5 Brisca	56	X. X.	3	Elcano	Bu Bu	5 R. Peñaloza	5 Debuta
0	—	—	—	6 Célica	56	X. X.	3	Cad	Celosa	6 A. Irusta	6 No la creem
0	0	—	—	7 Cesantia	56	A. García	3	L. Wembley	Cereza	7 J. A. García	7 Vale poco
3	0	0	—	8 Completa	55	E. García	3	Mayor	Mocita	8 J. González	8 La sorpresa
0	0	—	—	9 Cosquilla	56	J. Martínez	3	Cabalista	Valdimio	9 S. N. Páez	9 Es difícil
0	4	—	—	10 Diatriba	56	(Dudoso)	3	Murmullo	Dioclea	10 P. N. Román	10 Es difícil
2	0.P	—	—	11 Duquesa	56	J. Rodríguez	3	Picazón	Diorita	11 R. Rodríguez	11 Muy indica.
0	—	—	—	12 Fiera	56	No correrá	3	Leteo	Farsa	12 R. Salas	12 ——
0	0	0	3	13 Gracia	56	A. B. Lallana	3	Yuvito	Grana	13 S. Peña	13 Les gusta
1	4	—	—	14 G. de Bois	56	No correrá	3	Pepino	Ta Gueule	14 C. Valla	14 ——
D	—	—	—	15 H. Fuerte	56	M. Mendoza	3	Hijo Mío	Firmeza XII	15 M. Pasarelli	15 Debuta
0	4	0	2	16 Lala	56	A. Domínguez	3	Camacho	Lay	16 A. Corsiglia	16 Es ligera
D	—	—	—	17 La Lionne	55	(Dudosa)	3	Fulanito	Lady Betty	17 J. Bianchi	17 Debuta

Nuestra favorita: BAYOSA. — La enemiga: AGORA. — La sorpresa: COMPLETA.

Segunda carrera (bis) — PREMIO JURAMENTO — A las 12.40

Para potrancas de tres años que no hayan ganado. Peso: 56 kilos
Distancia: 1200 metros — Premios: $ 3000 a la 1a., 600 a la 2a. y 300 a la 3a. — Entrada: $ 45

4 últ. perform.				Caballo	k.	Jockey	e.	Padre	Madre	Cuidador	Probabilidades
0	0	—	—	1 Lentilla	56	E. Medina	3	Farol	Lady of Liege	1 E. Acevedo	1 Es difícil
0.P	—	—	—	2 Lombarda	56	X. X.	3	Lord Basil	Lombarda	2 B. Cardinale	2 No la creem
0	—	—	—	3 Mai Piú	56	C. Capra	3	Pepino	Simple May	3 H. Cornell	3 Paga bien
D	—	—	—	4 Nacarada	56	P. Ibarra	3	Narigón	Valdivia	4 Buenavida	4 Debuta a
0.P	0.P	—	—	5 Poca Guita	55	M. Acosta	3	Glendoe	Poca Ropa	5 M. Acosta	5 Puede gan.
4	0.P	—	—	6 Pretoria	55	A. Moreno	3	Alan Breck	Palaciana	6 F. Villafañe	6 Lindo sport
0	2	0	0.P	7 Prodigiosa	56	No correrá	3	Table Green	Paisana	7 L. González	7 ——
D	—	—	—	8 Prudencia	55	X. X.	3	Pajuerano	Pretenciosa	8 Luis Polo	8 Debuta
0.P	0.P	0.P	—	9 Qué Broma	55	Amuchástegui	3	Fogón	Querendona	9 B. Ginochio	9 No n. gusta
0	—	—	—	10 Quicaví	55	M. Martín	3	Farman	Quiñemari	10 S. Videla	10 Es difícil
0.P	0.P	0.P	—	11 Repentina	55	A. García	3	Re-echo	Seguidora	11 J. C. Gómez	11 Es n. cand.
2	0	0	0	12 Romina	55	M. Robles	3	Argentino II	Raquel	12 H. F. Rotta	12 Progresa
0	0	0	—	13 Susana	56	A. Quinteros	3	Soplido	Rasena	13 I. A. Rolón	13 Se tiran
0.P	4.P	0.P	—	14 Sheba	56	R. Cecchi	3	Tiny	Grand Valse	14 A. Irusta	14 Es enemiga
0	0	4	0	15 Valenciana	56	E. Taddei	3	Matach	Valpurgis	15 J. Garrido	15 No respond.
3	3	0	0	16 V. Brava	56	A. Ludueña	3	Oquendo	Vieja Bruja	16 A. Rodolfo	16 Puede gan.
0.P	0	—	—	17 Ya la vi	56	A. Vidal	3	S. Thyme	Maida	17 L. Pesca	17 La sorpresa

Nuestra favorita: REPENTINA. — La enemiga: SHEBA. — La sorpresa: YA LA VI.

Tercera carrera — PREMIO GLORIA — A las 13.10

Para potrillos de 3 años que no hayan ganado. Peso: 55 kilos
Distancia: 1200 metros — Premios: $ 3.000 al 1o., 600 al 2o. y 300 al 3o. — Entrada: $ 45

4 últm. perform.				Caballo	k.	Jockey	e.	Padre	Madre	Cuidador	Probabilidades
2	0.P	3.P	0.P	1 Aco	56	S. Fagúndez	3	Pando	Adelina	1 V. Lacruz	1 Serio rival
0	0	4	4	2 Alcalá	56	No correrá	3	Picazón	Astureña	2 L. M. Balsa	2 Es difícil
D	—	—	—	3 A. Sauce	55	X. X.	3	Applecross	M. Echo	3 E. Ruiz	3 Debuta bien
4	0	2	—	4 Choclón	56	E. Medina	3	Silúrico	Cherpa	4 B. Lapistoy	4 Gran carta
0	2	—	—	5 Cristal	56	X. X.	3	Leteo	Campanada	5 M. Aguilar	5 Es difícil
0	0	—	—	6 De Corazón	56	No correrá	3	Trigal	Desdeñosa	6 N. L. Rocca	6 ——
4	2	—	—	7 Demonio	56	Lapellegrina	3	Pepino	Deseada	7 A. Irusta	7 La sorpresa
0	—	—	—	8 Desacato	56	A. Quinteros	3	Buen Papel	Defensora	8 G. Acosta	8 No n. gusta
0	0.P	—	—	9 Fantoche	56	L. Menini	3	Sparus	Flamenca II	9 J. J. Raffo	9 Es difícil
0.P	0.P	0.P	—	10 Felón	56	M. Reparaz	3	Zig Zag	Felpina	10 M. Pasarelli	10 Es difícil
3	4	0.P	3	11 Glick	56	F. Guerrero	3	Tropel	Ghligora	11 J. Francou	11 Anda bien
0	0	—	—	12 Incisor	56	A. Lhuillier	3	Farol	Inés	12 P. P. Ferro	12 Es n. cand.
D	—	—	—	13 Mador	55	C. Capra	3	Polydipsia	Madó	13 T. Suárez	13 Como lance
3	3	3	0	14 Marítimo	56	T. Sánchez	3	Leteo	Menthe	14 A. J. Iriarte	14 Debuta
0	0	—	—	15 Mogotes	56	E. Rubio	3	Biscotín	Medoponga	15 H. Babera	15 Es indicado
0	—	—	—	16 Nacian'rum	56	X. X.	3	Vablar	Argentinita	16 P. Bifaretti	16 Es difícil
0.P	2.P	0.P	—	17 N. Medium	56	P. Ibarra	3	Aquelarre	S. Eufemia	17 Fernández	17 Es difícil
0.P	0.P	0.P	—	18 Oruro	56	E. García	3	Mi Amigo	Old England	18 Thompson	18 Puede gan.
2	4	0	2	19 Pommard	56	No correrá	3	Zambo	Beaune	19 R. L. Valdez	19 ——
4.P	0.P	0.P	—	20 (Redoblón	56	A. Lofiego	3	Re-echo	Batavia II	20 J. Lofiego	20 No n. seduc.
0	0	3	0.P	21 (Zut	56	J. Sola	3	Capablanca	Cuerdita	21 Idem	21 And. mucho
D	—	—	—	22 Son	56	Amuchástegui	3	Rico	Sensitiva	22 R. E. Petit	22 Se tiran
3	0	0	—	23 Springbok	56	X. X.	3	Serio	Spanish Art	23 P. Román	23 Debuta
4	—	—	—	24 Witness	55	M. De Luca	3	M. Gin	Witiza	24 L. Calistro	24 P. entrever.
D	—	—	—	25 Zodíaco	56	R. Batista	3	Capablanca	Galia	25 J. Bianchi	25 Debuta

Nuestro favorito: INCISOR. — El enemigo, ACO. — La sorpresa: DEMONIO.

Cuarta carrera — PREMIO INDEPENDENCIA — A las 13.40

Para todo caballo de 4 años y más edad, ganador hasta tres carreras. Peso: 52 kilos. Recargo de 3 kilos a los ganadores de dos y de 5 kilos a los de tres carreras
Distancia: 1500 metros — Premios: $ 3000 al 1o., 600 al 2o. y 300 al 3o. — Entrada: $ 45

4 últ. perform.				Caballo	k.	Jockey	e.	Padre	Madre	Cuidador	Probabilidades
3	3	4.P	3.P	1 Andorro	55	J. Di Tomaso	5	Pondoland	Andorra	1 A. Vila	1 Gran rival
0	0	4	3	2 Arapey	57	No correrá	5	C. Pringles	Inducción	2 E. Cavanna	2 ——
0	0	1	0.P	3 Asamblea	53	No correrá	5	Bis	Zanichón	3 A. Corsiglia	3 ——
1	0	2	4	4 Bastonazo	52	F. Moreira	4	Leteo	La Bastille	4 F. Brindo	4 No n. gusta
0	0	0	0	5 Bigamo	52	A. Thompson	6	Benjuí	Alabanza	5 A. G. López	5 Es difícil
1	2	4	2	6 Bobby	52	No correrá	4	Burslem	Historiette	6 A. Rassio	6 ——
4	2	4.P	0.P	7 Bougeoir	53	A. Tula	6	D. Hackle	Bougie	7 R. A. Proasi	7 Puede gan.
1	3	0	3	8 Camote	52	E. Medina	4	Gran Sujeto	China	2 Echeverría	8 P. chance
0	4	2	4	9 Chajarí	55	X. X.	4	Trigal	C. Flay	9 R. Peñaloza	9 Reaparece
0	4.P	3	1.P	10 Chaquiló	55	E. García	4	Chaqueño	Hiparca	10 B. Islas	10 C. mal sáb.
0	0	1	0	11 Chimango	55	S. Fagúndez	4	Jovial XII	Celtíbera	11 B. Lapistoy	11 Es difícil
0	0	0	0.P	12 Conqueror	52	No correrá	4	Copyright	Plus Ultra	12 De l. Santos	12 ——
0	0	0	0.P	13 Cotorrita	53	Amuchástegui	5	Hijo Mío	Necia	13 J. González	13 Es difícil
0	3	0.P	0.P	14 Don Bosco	57	P. Falcón	4	Buen Papel	Diplomática	14 A. Navarro	14 Se la corren
0	0	0	0	15 Efusivo	57	X. X.	6	Fair Play	Efigie	15 S. T. Gómez	15 Reaparece
1	0.P	0.P	1.P	16 El Cocinero	53	A. Lhuillier	4	Marón	N. de Mayo	16 J. J. Boni	16 Es n. cand.
0	0	0.P	0.P	17 El Guapo	52	X. X.	6	Tiny	La Guapa	17 P. Martínez	17 Es difícil
0	4	0	0.P	18 El Torito	55	A. Moreno	5	Mensaje	Obrerita	18 F. Villafañe	18 Como sport
0	0	0	1	19 F. Vivo	55	P. Ibarra	4	Camacho	Fresilla	19 S. Rodríguez	19 P. chance
0	2	4	1	20 Grand Son	52	F. Guerrero	4	G. Copete	Nutria	20 L. Guerrero	20 Buena carta
1	2	3	0	21 Grotesco	52	M. Mendoza	4	Alan Breck	Guarangada	21 J. Mendoza	21 Es difícil
3	3.P	1.P	4.P	22 Gurupí	52	X. X.	4	Lombardo	Golosa	22 P. Tellería	22 Es la sorpr.
0	3	0	2	23 Ijitoa	52	No correrá	4	Grifo	Georgette	23 Etchec'ourry	23 ——
0	0	1	2	24 Indostánico	55	J. Dolan	5	Calderón	Inés	24 R. Marinelli	24 Es difícil
3	3	0	1	25 Iribú	53	R. Cechi	4	Murmullo	Ida	25 J. J. García	25 Puede gan.
1	0	0	3	26 J. Pedennis	55	M. Martín	5	Pendennis	Juventas	26 A. Quijano	26 Anda bien
4	2	2	0	27 Kufeke	52	No correrá	4	Gontran	Kadhiga	27 F. Pistorino	27 ——
3	0	0.P	0	28 La Fontaine	57	No correrá	5	Le Temps	Milonguita	28 E. Ruiz	28 ——
0	0	0	2	29 Leocadia	50	Lapellegrina	4	Leteo	Leónica	29 A. F. Adoué	29 Es difícil

Nuestro favorito: EL COCINERO. — El enemigo: ANDORRO. — La sorpresa: GURUPI.

Cuarta carrera (bis) — PREMIO INDEPENDENCIA — A las 14.10

Para todo caballo de 4 años y más edad, ganador hasta tres carreras. Peso: 52 kilos. Recargo de 3 kilos a los ganadores de dos y de 5 kilos a los de tres carreras
Distancia: 1500 metros — Premios: $ 3000 al 1o., 600 al 2o. y 300 al 3o. — Entrada: $ 45

4 últm. perform.				Caballo	k.	Jockey	e.	Padre	Madre	Cuidador	Probabilidades
2	2	0	4	1 Libro	52	M. Acosta	4	Tropero	Libra	1 M. J. Ripe	1 Anda bien
3	1	2	1	2 Loreto	57	R. Cecchi	5	Sparus	Lyssa	2 J. de la Cruz	2 Es n. cand.
3	0.P	3.P	3.P	3 Machulo	52	E. Orduna	4	Pitarco	Pepa	3 J. Migone	3 Como sport
0	0	0	0	4 Ma Corra	55	No correrá	5	Camacho	Ma Gosse	4 J. Llompart	4 ——
0	0	4	2	5 Marroco	52	A. Domínguez	4	Diadochos	Migaja	5 J. A. Valla	5 Corre muc.
D	(G. R)			6 Milagro	55	C. Capra	5	Orpi	Mariposa	6 P. Tellería	6 Es enemigo
4	0	1	0	7 (Miss Bell	50	A. Delgado	5	Sandal	Lady Susan	7 B. Vieytes	7 Debuta
0.P	2.P	0.P	1.P	8 (Resbala	50	M. Gil	5	Camacho	Resbaladiza	8 N. Andretta	8 Poco seduce
1	0	4	0.P	9 Mónaco	57	X. X.	4	Lombardo	Melzeta	9 A. Rosas	9 Puede gan.
0	0	0	0	10 Moskor	55	X. X.	6	Alan Breck	Morka	10 N. Ardisson	10 Reaparece
0	1	2	0	11 Oigabien	57	S. Fuertes	7	Vardakblar	Mara	11 J. de León	11 Es difícil
0	0	1	2	12 Patotero	57	A. Lhuillier	4	Picacero	P. Chose	12 J. Prícolo	12 Puede gan.
0	0	4	0	13 Patriarcal	52	C. Ferrari	5	Curapinqué	Presunción	13 M. Sánchez	13 Es difícil
3	0.P	3.P	0.P	14 P. y Fla'tas	52	F. Braga	4	G. Copete	Silbatina	14 A. Navarro	14 Es difícil
0	0	2	4	15 Puro	55	E. García	5	Leteo	Pureza	15 B. Callejas	15 La sorpresa
0	2	0	0	16 P. Grupo	55	No correrá	5	Charol	Qué Papa	16 Arismendi	16 ——
4	0	0.P	0.P	17 Rescate	52	M. Reparaz	6	Leteo	Rodaja	17 E. Fonseca	17 ¿...?
0	0	4	4	18 Respondón	52	J. Martínez	6	T. Panther	Romería	18 J. Regueraz	18 Es difícil
0	0.P	0	0	19 Romerillo	55	No correrá	5	Tanner	Yerberita	19 D. M. Tirao	19 ——
0	0	0	1	20 Santán	57	No correrá	6	Full Hand	Pichinga	20 E. Barrabino	20 ——
4	2	2	—	21 Septe'brino	52	E. Rubio	4	Divino	P. Frite	21 E. Sibuet	21 Es difícil
				22 Siútico	52	X. X.	5	Murmullo	Pizpireta	22 J. J. García	22 Puede gan.
1	4	1	3.P	23 Sleet	52	E. Medina	4	L. Wembley	Slave	23 B. Lapistoy	23 La sorpresa
4	0	0	0	24 T. Mayor	52	M. Mendoza	4	Charol	Marcha	24 P. Parisi	24 Es difícil
0	0	4	1	25 Tong	55	A. Guadalupe	5	Rico	Tontina	25 V. Pelorosso	25 Es difícil
0	3	1	2	26 Tremendo	55	V. Lapellegrina	4	Hablantín	Clarisa	26 A. Irusta	26 Puede gan.
0	4	—	—	27 Venenoso	52	No correrá	4	J. Eduardo	Venecianita	27 J. Gallas	27 ——
3	0	0	3	28 Veranero	52	A. Moreno	5	Tiny	Vera Vera	28 J. Andreoni	28 Puede repet.
1	0	4	4	29 Vihuela	55	T. Sánchez	4	S. Pérez	La Bordona	29 F. Bernardo	29 No n. gusta

Nuestro favorito: LORETO. — El enemigo: MILAGRO. — La sorpresa: PURO.

Quinta carrera — PREMIO 9 DE JULIO — A las 14.45

Handicap para todo caballo de 4 años y más edad, ganador de más de $ 5000
Distancia: 2300 metros — Premios: $ 8000 al 1o., 1600 al 2o. y 800 al 3o. — Entrada: $ 120

4 últm. perform.				Caballo	k.	Jockey	e.	Padre	Madre	Cuidador	Probabilidades
4.P	3.P	1.P	1.P	1 Señorito	57	A. Peluffo	6	Silurian	P. Volante	1 S. Saini	1 Buen pingo
3	2	0.P	2	2 (Temporal	56	A. Lhuillier	6	Buen Papel	Templada	2 De la Cruz	2 Puede ayud.
1	4	1	1	3 (Fadista	54	R. Cecchi	5	Amsterdam	Fusta	3 Idem	3 Es enemigo
4.P	0.P	1.P	3.P	4 Hasta Hoy	55	J. Canal	4	Tropero	Habladuría	4 J. Francou	4 Puede gan.
3	3	1.P	0	5 Melideo	54	X. X.	5	Alan Breck	Marie Cló	5 V. E. Irusta	5 Serio rival
0	2	4	1.P	6 Mirto	52	E. Rubio	5	Madrigal	Codeína	6 E. Sibuet	6 ¡Ojo!
2	0.P	0.P	2.P	7 Roisil	52	Amuchástegui	6	D. Hackle	S. Eufemia	7 A. Jáuregui	7 Puede gan.
1	0	1	2	8 Temprano	52	J. R. García	5	Well Meant	Voluntad	8 J. Morales	8 And. m. bien
2.P	2.P	2.P	4.P	9 Picoreta	51	A. M. Tula	6	Alan Breck	Palaciana	9 Casarrubia	9 No n. gusta
4.P	3	1.P	1	10 Last Pet	51	J. Sola	4	Corot	Petarade	10 L. Guerrero	10 Es dudoso
0	0	2	1	11 Random	51	S. Di Tomasso	5	L. Wembley	Ragazza	11 J. Lensinas	11 Puede gan.
4.P	1.P	0.P	1.P	12 Domitila	50	M. Reparaz	5	Leteo	Daffodil	12 R. Salas	12 No n. gusta
3	2	3.P	2.P	13 Siringa	49	H. Gómez	5	Silurian	Presea	13 N. Sánchez	13 B. chance
2	4	2	1	14 Cloral	48	No correrá	4	Argentino II	Camilucha	14 H. F. Rotta	14 ——
1	2	3	0	15 C. Chico	48	A. Domínguez	4	Polydipsia	Collarette	15 O. González	15 Serio enem.
1	1.P	2.P	4.P	16 Peine	46	P. Ibarra	5	Charol	Pulguita	16 E. Ruiz	16 Como lance
0.P	0.P	2	2.P	17 Atico	45	No correrá	4	Inspector	Atena	17 J. Bellizzio	17 ——
				18 Whig	45	P. Falcón	7	Sandal	La Belle	18 J. M. Ferrari	18 Es n. cand.

Nuestro favorito: WHIG. — El enemigo: MELIDEO. — La sorpresa: PEINE.

Sexta carrera — PREMIO LIBERTAD — A las 15.20

Para productos de 3 años, ganadores hasta tres carreras. Peso: 52 kilos. Recargo de 3 kilos a los ganadores de dos y de 5 kilos a los de tres carreras
Distancia: 1300 metros — Premios: $ 3.000 al 1o., 600 al 2o. y 300 al 3o. — Entrada: $ 45

4 últ. perform.				Caballo	k.	Jockey	e.	Padre	Madre	Cuidador	Probabilidades
1	2	1	1	1 Martillero	57	O. Solari	3	Leteo	My Fly	1 J. Garrido	1 El enemigo
1	3	3	1	2 Robino	57	R. Cecchi	3	Argentino II	Robina	2 H. F. Rotta	2 Anda much.
2	1	1	1	3 Andariega	55	J. Sola	3	Trope	Anda	3 I. A. Rolón	3 Puede gan.
4	1	1	3	4 Cúter	55	A. Domínguez	3	Polydipsia	Cuscuta	4 O. González	4 Es n. cand.
0.P	2	1.P	0	5 Abate	52	E. Medina	3	S. Azul II	Alá	5 R. Piñeyro	5 Es difícil
0	1	0	0	6 Adrede	52	Amuchástegui	3	Farol	Acuarela	6 Gorostiaga	6 Es difícil
1	0.P	4.P	0.P	7 Ameghino	52	M. Reparaz	3	F. Argent	Amierita	7 M. Pasarelli	7 Puede batat.
1	2	0	2	8 Buen Tipo	52	P. Cufré	3	Lombardo	B. Sperance	8 A. Pola	8 La sorpresa
3	4	0.P	3	9 Incisor	52	No correrá	3	Farol	Inés	9 P. P. Ferro	9 ——
1	0	—	—	10 Motinero	52	E. García	3	Lord Basil	Motinera	10 J. J. García	10 No lo creem
2	1	0	2	11 Norigán	52	L. P. Menini	3	Narigón	Trinchera	11 Scaramuzzi	11 Es difícil
3	1	—	—	12 Obregón	52	M. Robles	3	Fogón	Orlette	12 L. Pesoa	12 Puede batat.
0.P	0.P	0.P	2	13 Pommard	52	No correrá	3	Zambo	Beaune	14 M. Acosta	13 ——
0	0	0.P	4	14 Svengali	52	M. Acosta	3	Serio	Wavy	13 R. L. Valdez	14 Es difícil
4	1	2	0	15 Cirujita	50	X. X.	3	Luisillo	Moraleja	15 J. J. Dolan	15 Es difícil
4.P	0	0	4	16 Ketty	50	X. X.	3	K. Lomond	Ña Toribia	16 P. S. Frías	16 Es difícil
0.P	2	1	2	17 Perlina	50	V. Lapellegrina	3	Oquendo	Pérgola	17 A. Calistro	17 Paga mucho

Nuestro favorito: CUTER. — El enemigo: MARTILLERO. — La sorpresa: BUEN TIPO.

Séptima carrera — PREMIO PATRIA — A las 15.55

Handicap para yeguas de 4 años y más edad, ganadoras
Distancia: 1400 metros — Premios: $ 3500 a la 1a., 700 a la 2a. y 350 a la 3a. — Entrada: $ 50

4 últm. perform.				Caballo	k.	Jockey	e.	Padre	Madre	Cuidador	Probabilidades
0.P	2.P	1.P	3.P	1 Barqueta	56	F. Guerrero	4	Soplido	Barca	1 J. Francou	1 Seria rival
1	1	1	1	2 Persa	55	M. Acosta	4	Fogón	Parlanchina	2 M. Acosta	2 And. mucho
0	—	—	—	3 P. Chevre	55	J. R. García	4	W. Meant	La Chivita	3 J. Montero	3 La sorpresa
0	1	0.P	2.P	4 Rosa Té	54	A. Lhuillier	4	Aldeano	Rosa Roja	4 J. J. Boni	4 Es n. cand.
0	0	0	2	5 Balcheta	53	S. Fagúndez	6	Camacho	Baratita	5 T. Sánchez	5 Es difícil
0	1	1	2	6 Dulzaina	53	A. García	4	D. Padilla	Lura Lex	6 N. Lisseri	6 Reaparece
1	1	0	2	7 D. Donata	52	M. Reparaz	5	Divo	Triestina	7 S. T. Gómez	7 Si h. barro
0	0	0	0	8 Futacurá	52	E. Medina	6	Camacho	F. Champagne	2 S. Roygt	8 No la creem
2	0	0.P	4.P	9 Old Girl	52	A. Domínguez	4	Mi Amigo	Old England	9 O. González	9 Puede gan.
4	0	3	1	10 Modelito	51	E. Rubio	5	Marón	Modelo	10 C. Valla	10 Adelanta
3	3	0	0	11 Cerrazón	50	No correrá	7	Barbijo	Montera	11 T. Romano	11 ——
0	2	0	1	12 Osaka	50	D. Lanzoni	4	Rico	Osadía	2 J. M. Calistro	12 Poca chance
1	3	0	0	13 (H. Buena	49	L. Taddei	5	Hijo Mío	La Guayra	13 J. Garrido	13 Les gusta
0.P	0	0	1	14 (Remilla	49	E. Taddei	5	T. Candelaria	Gondereta	14 Idem	14 Va en yunta
0	2	4	0	15 Rayita	49	A. Delgado	6	Re-echo	Sortija II	15 B. Vieytes	15 Mala monta
4	3	3	0	16 Escalinata	48	V. Lapellegrina	5	Alan Breck	Escala	16 R. Irusta	16 Poco seduce
4	0	0	0	17 V. Vergani	48	S. Fuertes	6	G. Copete	Médica	17 R. Peñaloza	17 Es difícil
3	4	2	0.P	18 A. Norte	47	No correrá	4	Camacho	S. Strand	18 J. E. Maver	18 ——
3	4	0	0	19 L. Flute	47	J. Mernies	5	Corot	Flute	19 J. Andreoni	19 Va liviana
0	0	3	3	20 Manganeta	46	P. Ibarra	4	Parwiz	M. Vanna	20 A. Sánchez	20 Tiene 1' 27"
0	0	1	0	21 Lilian	45	X. X.	4	Fair Play	H. Light	21 N. Ardison	21 Es difícil
0	0	0	0	22 Platina	45	M. Mendoza	4	Camacho	Primrose	22 P. Parisi	22 Es difícil
1	0	3	0	23 Yara	45	X. X.	4	Capablanca	Prisca	23 P. Gómez	23 Es difícil

Nuestra candidata: ROSA TE. — La enemiga: BARQUETA. — La sorpresa: PETITE CHEVRE.

Octava carrera — Premio CONGRESO DE TUCUMAN — A las 16.30

Handicap para todo caballo de 4 años y más edad, ganador de más de $ 5000
Distancia: 1600 metros — Premios: $ 4000 al 1o., 800 al 2o. y 400 al 3o. — Entrada $ 60

4 últ. perform.				Caballo	k.	Jockey	e.	Padre	Madre	Cuidador	Probabilidades
0	0	3.P	0.P	1 Ergo	57	T. Sánchez	5	Lombardo	Eponine	1 R. E. Petit	1 Tie. 1'26"3|5
0	0	0.P	0.P	2 Bastonero	56	A. Domínguez	5	Amsterdam	Bayena	2 O. González	2 Adelanta
0.P	0.P	0	1	3 Matayuyos	56	E. García	4	Sandu'guero	Madrugadora	3 F. Liceri	3 No n. gusta
0	0	0	1	4 El Jefe	54	E. Rubio	5	Zarpazo II	Ninfa	4 M. Laporta	4 Es enemigo
3	0	3	1	5 Sarbar	54	No correrá	7	Silurian	Portalanza	5 J. A. Molle	5 ——
0	0	1	0	6 Bamporosa	53	S. Fagúndez	5	Camacho	Baratita	6 V. Lacruz	6 Poca chance
0	0.P	0.P	1.P	7 I. Guasa	53	Amuchástegui	4	Leteo	Incaguasa	7 A. Jáuregui	7 Se la corren
0	1	4	0	8 Kismet	53	A. Moreno	8	Evil Eye	Kissy	8 J. Andreoni	8 Es difícil
0.P	2.P	0.P	1.P	9 Mónaco	52	No correrá	4	Lombardo	Melzeta	9 A. Rosas	9 ——
1	0	3	4	10 Myosotis	50	No correrá	5	S. Thyme	V. Colorada	10 U. Ruiz	10 ——
2	0	1	1	11 Canana	47	P. Falcón	5	Leteo	Camama	11 A. Irusta	11 Siguió bien
4	0	2	0	12 Karakol	47	No correrá	7	Kalfukir	La Langosta	12 Degaetano	12 ——
2	4	2	2	13 Menino	47	J. Mernies	6	S. Thyme	Marpessa	13 Arismendi	13 Pued gan.
0	4	0	2	14 Mister	47	X. X.	4	S. Azul II	Menthe	14 E. Saavedra	14 Es sport
0	0	0	4	15 Piojito	47	X. X.	6	Alan Breck	María Elvira	15 S. Rodríguez	15 Poca chance
2	1	2	2	16 Caramburú	45	V. Lapellegrina	5	Farman	Polvorita	16 N. Ardison	16 Es n. cand.
3	0	0.P	0	17 La Fontine	45	A. Vidal	5	Le Temps	Milonguita	17 E. Ruiz	17 La sorpresa
3	1	0	0	18 S. Palma	45	E. Santana	4	Grifo	Amurga	18 J. J. Boni	18 Buena carta

Nuestro favorito: CARAMBURU. — El enemigo: EL JEFE. — La sorpresa: LA FONTAINE.

ESPECTACULOS: Teatros ★ Variedades ★ Cines

Teatros

COLON
TEMPORADA 1934 — MAÑANA lunes a las 21.15 horas, función de gala en conmemoración de la fiesta patria. 10a. función de gran abono: HIMNO NACIONAL, por el coro y la orquesta, EL BARBERO DE SEVILLA, ópera bufa en tres actos. Libro de C. Sterbini. Música de Rossini. Intérpretes: Lily Pons, Tito Schipa, Víctor Damiani, Salvador Baccaloni, Giacomo Vaghi, Emma Brizzio, Vittorio Bacciato, Nello Palai, Director: Héctor Panizza.

APOLO
Corrientes 1386. U. T. (38), Mayo 8035. García León-Perales — Hoy, a las 18.15 y a las 22, formidable éxito: ADIOS, MUCHACHOS, del autor argentino Enrique Suárez de Deza. Exito inenarrable.

ARGENTINO
Bmé. Mitre 1448. U. T. (38), Mayo 4658. Cía. nacional de teatro moderno. Direcc. E. Gustavino. 1er. actor Orestes Caviglia. — Hoy, a las 18.30 y 22.15, 189 representaciones consecutivas de la maravillosa comedia de gran espectáculo:
CUANDO EL DIABLO METE LA COLA
la obra que apasiona a todo Buenos Aires.

ATENEO
Cangallo 927. U. T. (35 Libertad 1316. PAULINA SINGERMAN — Hoy, a las 18.15 y 22.15, últimas representaciones de:
UN BEBE DE PARIS
Ingenio, gracia, emoción. "Un bebe de París" (18 kilates de teatro garantido). Platea, $ 2. Platea, alta, $ 1. Jueves 12 estreno ¡YO NO SE DECIR QUE NO!

AVENIDA
Av. de Mayo 1222. U. T. (38). Mayo 2299. Cía. Guerrero-Mendoza. — Hoy, a las 18: LA DAMA DE LAS CAMELIAS; a las 22: DOÑA MARIA L ABRAVA. $ 2.50. Palcos $ 8. Mañana, matinée: LA MALQUERIDA.

BATACLAN
25 de Mayo 464. U. T. (31), Retiro 2177. Films realistas y varietés picarescos. — Hoy éxito: DOS MUJERES DESNUDAS. Exito: DUNCAN BALLET, 6 ball. clás. nudistas; Hnas. Rat-Mary; Lorrayne, Exito de Pepita del Ebro; Violeta; D. Verdi, etc. Entr. $ 1.

BUENOS AIRES
Cangallo 1065. U. T. (35), Libertad 3942. Hoy, Olinda Bozán y su gran compañía de sainetes representarán a las 18.30, 21.15 y 23.30, el gran éxito de risa: MILONGAS DE MEDIO PELO; a las 22.30: LOS MUCHACHOS SALIERON BUENOS. Platea secc. $ 1.

CASINO
Maipú 336. U. T. (31). Retiro 3500. Gran compañía internacional de revistas de Music-Hall. Dirección: Earl Leslie. — Hoy, a las 17, sección especial: PARIS EN FOLIE; a las 18.30, sección vermouth: SEX APPEAL 1934; a las 21.30: PARIS EN FOLIE; a las 22.45: SEX APPEAL 1934. Platea, $ 2. Entr. general, $ 1, por sección.

COMEDIA
C. Pellegrini 248. U. T. (35). Libertad 0226. EVA FRANCO — Hoy, a las 18.15 y 22.15:
MI MARIDO, EL OTRO Y YO
de F. Collazo. Platea, $ 2.

COMICO
Corrientes 1250. U. T. (35), Libertad 2108. Gran Cía. de revistas Ivo Pelay. — Hoy, a las 18.30, 21.15 y 23.30, grandioso éxito de: AGUAFUERTES PORTEÑAS; a las 22.20, gran éxito de risa: ESTADO DE SITIO. En todas las secciones cantará Azucena Maizani y tocará la jazz Wimer. Platea todas las filas, $ 1.20.

CORRIENTES
Corrientes 1530. U. T. (38), Mayo 6178. CAMILA QUIROGA — Notable interpretación de Camila Quiroga, a las 18.15 y 22.15: LA SERPIENTE, de Armando Moock. Tarde $ 2.50. Noche, $ 2. Balcón y alta, $ 1.

FEMINA
Paraná 426. U. T. (38), Mayo 7920. Cía. de grandes atracciones. — Hoy, a las 18 y 21.45, gran éxito del Profesor Alcalde y de los números de John and Lily, Los Marios, Darsy y otros. Platea completa, $ 1.

FENIX
Rivadavia 7802. U. T. (67) Floresta 6520. Hoy, debut Cía. Roberto Salinas, en las Aventuras de Carlos Norton. A las 18.45 y 23.30: La desaparición de Eloisa Navarro; 21.10: El misterio del ojo de vidrio; 22.20: El crucifijo de oro.

LICEO
Rivadavia y Paraná. U. T. (38). Mayo 4291. Hoy, a las 18.15 y 22.15. La Cía. CESAR Y PEPE RATTI constituye la mayor atracción cómica del año en: LA VIRGENCITA DE MADERA, que lleva 211 representaciones y batirá el record de carcajadas.

MAIPO
Esmeralda 443. U. T. (31). Retiro 3882. Comp. de revistas Pepe Arias. Vedettes Sofía Bozán y Rita Montaner. — Hoy, a las 18.30 y 23.30: A LA HABANA ME VOY; 22.15: LA SENSACION DEL TROPICO. Platea, $ 1.50. Miércoles, gran función en honor del primer actor Pepe Arias.

MARAVILLAS
Victoria y S. José. U. T. (37). Rivad. 5510. Cía. Olga Casares Pearson-Angel Walk. — Hoy, extraordinario suceso, a las 18.30 y 22.15, la obra en tres actos, el último dividido en dos cuadros, evocación de una época argentina, original de Alfredo E. Orofino, Eduardo E. Zucchi y Atilano Ortega Sanz: EL PUÑAL DE LA MAZORCA. Plat. $ 1.50.

MARCONI
Rivadavia 2330. U. T. (47). Cuyo 0116. Cía. ital. de operetas Boni-Truccni. — Hoy, a las 21.30: VEDOVA ALLEGRA. Platea, $ 2.50. Mañana, tarde: SCUGNIZZA. Noche: CASTA SUSANA.

MAYO
Av. Mayo 1099. U. T. (37). Rivadavia 3680. Cía. hispano-argentina de revistas. — Hoy, a las 17.30 y 21.30: LAS MUJERES SON ASI; 18.30 y 22.30: MANZANILLA Y MATE AMARGO; 23.30: ME ACUESTO A LAS OCHO. Platea, $ 1.

NACIONAL
Corrientes 954. U. T. (35), Libertad 0816. Compañía MUIÑO - ALIPPI — Hoy, a las 18.15 y 22.15, 250 represent. de: ASI ES LA VIDA. El éxito del año. Precios populares. Función completa.

ODEON
Esmeralda 367. U. T. (31, Retiro 3633. Ultimas funciones de la compañía dramática alemana a precios popularísimos. Hoy, a las 17.30 horas: DIE HEIMKEHR DES MATTHIAS BRUCK. Drama en 3 actos de Siegmund Graff. A las 21 hs.: DER WIDERSPENSTIGEN ZAEHMUNG, comedia en 12 cuadros de Shakespeare y con música de Beethoven. Platea, tarde o noche, $ 4.

OPERA
Corrientes 870. U. T. (35), Libertad 1890. FLORENCIO PARRAVICINI — Hoy, a las 18.15 y 22.15, el más formidable éxito de la temporada: HACETE EL MUERTO, JULIAN, hilarante creación de Parravicini y Zárate. Platea, $ 2.

POLITEAMA
Corrientes y Paraná. U. T. (38). Mayo 5214. Cía. Argentina de Revistas Familiares. Direcc. M. Romero. Ultima semana. — Hoy, a las 17.30 y 22.20, 139 rep.: EL MISTERIO DEL CAMARIN Nº. 14; a las 18.30, 21.15 y 23.30, 59 rep.: EL DIABLO EN EL POLITEAMA. Platea, $ 1. Mañana, mat. 16.15.

SAN MARTIN
Esmeralda 255. U. T. (38). Mayo 0281. Compañía de comedia LUIS ARATA. — A las 18 y 22.15: SURPRISE PARTY (un matrimonio moderno), comedia en 3 actos, adaptada por H. Guglielmini.

SARMIENTO
Cangallo 1040. U. T. (38). Mayo 6073. Cat. de grandes espectáculos. — Hoy, a las 18.20, 21 y 23.15, 296 representaciones de: LA CANCION DE LOS BARRIOS, con la orquesta de F. Canaro, canta Corsini. A las 22.10: AMOR, SE ESCRIBE SIN H. Platea, $ 1.50.

SMART
Corrientes 1283. U. T. (35), Libertad 1592. Revistas Casino de Paris. — Hoy, especial 17.40 y noche a las 22.10:
REDOBLONAS DE DESNUDOS
Vermouth 18.40, noche 21.10 y 23.30:
MAS DESNUDOS DE BERLIN TRAJO A BORDO EL ZEPPELIN
Presentación de los 20 desnudos artísticos. Platea, $ 1 por sección.

Variedades

"El Fortín"
MAIPU 340
Una Estancia en pleno Centro

LUNA PARK
Corrientes 99. U. T. (31). Retiro 1990. Salón Lavalle — Lavalle 98 — Hoy, de 21 a 4 horas, gran velada organizada por el Centro Eslava. Orquesta típica Los Porteños. Jazz Lydon. Chansonnier Roy. Señoras y señoritas entrada y rifa gratis. Caballeros, $ 1 y rifa gratis.
PRADO ESPAÑOL — Lavalle esq. Bouchard. — Hoy, domingo, de 11 a 20 horas, grandes romerías españolas. Bailes regionales. Concurso de jotas y paso dobles, con valiosos premios. Gaitas y dulzainas. Banda, típica y jazz. Un rincón de España en Buenos Aires. Concurra con su familia. Orden y respeto absolutos. Dos salones cubiertos, piso parquet encerado. Tres grandes pistas de bailes al aire libre. El único sitio de Buenos Aires de verdadera diversión. Familias. Señoras y señoritas, entrada y rifa gratis. Caballeros, $ 1 y rifa gratis.

Cines

ALVEAR
Esmeralda 320 — Palacio de la Risa — Hoy, de 13 a 24, la gran carrera de Bolita, Laurel y Hardy, Charles Chaplin. La Pandilla, Z. Pitts, Cliff Bowes, Alt. Snt. Jhonn. Dib., Varieds. Platea, $ 1.

AMBASSADOR
Lavalle 777. U. T. (31. Retiro 0700 y 5777. Siempre pullman $ 1.50. Platea, $ 2. Hoy, dos estreno, a las 13.45, 17 y 21.30, la película del año: YO HE SIDO ESPIA, por M. Carroll, Conrad Veidt y H. Marshall; a las 15.15: Dibujos y noticiario; 15.30, 18.40 y 23, la asombrosa producción de audacia: CARGAMENTO SALVAJE, por el célebre cazador Frank Bucks, en su expedición a la Mesopotamia; 20.30: LA LLAMA DE ORO. A las 17, secc. vermouth doble con losdoss estrenos. — Miércoles, dos estrenos: EL CRIMEN DE UN MEDICO, p. W. William y EL REMOLINO, por J. Holt.

AMERICA
Av. América 2463. U. T. (51). Urquiza 1177. Hoy: DESFILE DE CANDILEJAS, por J. Cagney; GLORIA DE UN DIA, p. K. Hepburn; TRES MUJERES, p. L. Barrymore; Secc. cómicas sonoras.

AMERICAN PALACE
Córdoba y Callao. U. T. (44). Juncal 0194. Hoy, 21: Variedadess; 21.40: EL AMULETO FATAL, p. A. Smith; 17.50 y 22.40, el film del sensacional combate Carnera-Baer; 18.40 y 23.15: EL SECRETO DE SU VIDA, por M. Dressler y L. Barrymore.

ASTOR
Corrientes 746 U. T. (31), Retiro 5541. Hoy, 16.10, 18.45 y 23.10, estreno hablado en francés: UNA MUCHACHA DE PARIS, p. Kate de Nagy; 17.30 y 22: VICTOR Y VICTORIA; 21: Secc. cómicas. Vermouth o noche, platea, $ 2; pullman, $ 1.50.

BROADWAY
Corrientes 1155 U. T. (35), Libertad 2345. Continuado de 14 a 20. Completa a las 21. Hoy, gran mat. infantil a als 14: A TODA VELOCIDAD; 15.10, 17.50 y 21: Cómicas, Noticiarios y dibujos; 15.40, 18.30 y 22.45, éxito: Conjunto California; 15.50, 18.45 y 23, la superproducción del año: TARZAN Y SU COMPAÑERA, con Johnny Weismuller y Maureen O'Sullivan. ¡Un espectáculo gigantesco!. Durante la semana primicia. Pull., $ 2. Platea, $ 2.50.

CAPITOL
Santa Fe 1848. U. T. (44), Juncal 1272. Hoy, 18.40 y 23.10: YO CREI EN TI, bella comedia por J. R. Ames y J. Boles; 17.30 y 22.30, grandes variedss.; 21.15: PADDY. Platea sel. o n. $ 2.

CARLOS PELLEGRINI
Gaona 1325. U. T. (59). Paternal 1607. Hoy: EL CABALLERO DEL OESTE, p. H. Carey; LA GUERRA DEL VALS, p. W. Fritsch; LO QUE TODAS SABEN, F. Wray; HIJOS DEL DESIERTO, Laurel y Hardy. Compl. t. o n. $ 0.80.

CINE CABILDO
Cabildo 2347. U. T. (73 Pampa 3852. Hoy, tres extraordinarias producciones. La primicia Paramount: PASION EN LA SELVA, p. Ch. Laughton; LO QUE SUCEDIO AQUELLA NOCHE, p. C. Gable y C. Colbert; LA JUVENTUD MANDA, p. Ch. Bickford; LAS LUCHAS DE BUFFALO BILL.

CINE TEATRO SOLIS
B. Irigoyen 1433. U. T. (23). B. Orden 2721. Hoy: EL CANTAR DE UN ALMA, p. R. Forbes; LO QUE SUCEDIO AQUELLA NOCHE, p. C. Gable y C. Colbert; LA CIUDAD DE CARTON (en castellano), por C. Bárcena y Antonio Moreno.

COLISEO PALERMO
Serrano 2347. U. T. (71). Palermo 1720. Hoy, 18.15 y 23.15: LO QUE SUCEDIO AQUELLA NOCHE, p. C. Colbert; 17.15 y 22: EN LA PENDIENTE, p. L. Barrymore; 16 y 20: DEJAME SOÑAR., p. J. Oakie.

2o. COLISEO
Bdo. Irigoyen 500. U. T. (38). Mayo 2127. Hoy, t. o n. colosal programa: Cómicas; sec. de varieds. y dibuj. sonor.; EN LA PENDIENTE, L. Barrymore; ¡A TU SALUD!, J. Boles y S. Tracy; LA BALLENA NEGRA, E. Jannings, espectacular film.

COLONIAL (Avellaneda)
Av. Mitre 141. U. T. (22). Avellaneda 7097. Hoy: LO QUE SUCEDIO AQUELLA NOCHE, p. C. Colbert y C. Gable; MISTER X, p. R. Montgomery; UN BESO EN LA PLAYA, p. Ch. Ruggles; Cómicas. Platea $ 1. Noche, localidad numerada.

EDEN PALACE
Baunes 2506. U. T. (51). Urquiza 2135. Hoy: REINA CRISTINA, p. Greta Garbo; RUMBOS DE VIDA, F. March; EL MONSTRUO DE LA CIUDAD, p. D. Cook; Secc. de variedades sonoras.

ELECTRA Palace, V. López
Hoy, gran espectáculo cinematográfico. Estrenos sonoros y parlantes; cómicas y variedades; noticiarios. Prec. populares.

ELECTRIC
Lavalle 836. — Hoy, de 13 a 24: REINA CRISTINA, Greta Garbo; LA PATRULLA PERDIDA, p. B. Karloff; PALUKA, p. J. Durante, L. Vélez. Platea, $ 1. Lunes: MASACRE.

EMPIRE
Corrientes 699. U. T. (31). Retiro 3130. Hoy: A SUS ORDENES, PRINCESA, p. L. Harvey; CINCO MINUTOS DE AMOR, por Martha Eggerth; LA ESTATUA DE CARNE, por Lil Dagover.

ESTRELLA
Cabildo 3948. U. T. (70). Núñez 8189. Hoy: ESCANDALOS ROMANOS, p. Eddie Cantor; MIS LABIOS ENGAÑAN, p. Lilian Harvey; LA CANCION QUE LOS UNIO, p. Sally O'Neill. Mañana: EL GATO Y EL VIOLIN.

FLORIDA
Galería Guemes (subsuelo). — Films realistas y varietés frívolos. — Hoy: LAS EXTRAVIADAS. Exito: Lilianne y Fanny Bulnes; C. Zoe, M. de los Andes. Entrada única, $ 1.

GAONA
Gaona 3263. U. T. (59), Paternal 2551. Hoy: CANCION DE CUNA, p. D. Wieck; VIDAS CRUZADAS, p. C. Lombard; IGNOMINIA, p. H. Twelvetrees.

GAUMONT
Rivadavia 1635. U. T. (38). Mayo 1873. Hoy, a las 16 y 20.45: CONSEJOS A LOS ENAMORADOS; 17.15 y 22.10: EL AMULETO FATAL; 18.40 y 23.15: SIN EL RUGIR DEL CAÑON.

GENERAL BELGRANO
Cabildo 2165. — A las 17.20 y 21.45: SIN EL RUGIR DEL CAÑON, p. F. Darro; 18.40 y 23: LOCURAS DE LA MODA, por W. Powell y B. Davis.

GENERAL MITRE
Bmé. Mitre 1322. U. T. (37). Rivad. 0301. Hoy, 15.30, 18.30 y 23.15: DOÑA FRANCISQUITA, de Amadeo Vives, habl. y cant. en castellano; 17 y 22: ESCANDALOS ROMANOS, p. Eddie Cantor y 500 hermosas girls. 14.30 y 20.45: ES HORA DE AMARNOS.

GRAL. ROCA (Avellaneda)
Pavón 56. U. T. (22) Avellaneda 7028. Hoy: EL MUNDO CAMBIA, p. P. Muni; RUEDAS DEL DESTINO, p. J. Barrymore; FORTUNA PARA DOS, p. Z. Pitts y Slim Summerville; Cómicas.

GLORIA
Av. de Mayo 1225. U. T. (38), Mayo 6966. Hoy, 14.30, 18.40 y 23: DOÑA FRANCISQUITA; 17 y 22: HIJOS DEL DESIERTO, p. el Gordo y el Flaco; 20.45: VOLANDO A RIO, p. D. del Río.

GRAN CINE CECIL
Defensa 845. U. T. (33). Avenida 7613. Hoy, 18.40 y 23: SINFONIA DE AMOR, p. John Boles; 17 y 21.40: LA GUERRA DEL VALS, p. W. Fritsch; 16.30 y 20.30: A LOS MUELLES DE SAN FRANCISCO, M. Nolan.

GRAN CINE FLORIDA
Florida 271. U. T. (33). Avenida 6133. Continuado de 13 a 20 hs. Noche función completa. — Hoy, UNA SOMBRA QUE PASA, p. F. March y E. Venable; MASACRE, p. R. Barthelmess y Ann Dvorak; NACIDA PARA PECAR, por Mae West. Dibujos y variedades.

GRAN CINE IDEAL
Hoy, a las 16.20, 18.40 y 23, exclusivamente en esta sala: DESLICES (Riptide), p. Norma Shearer y R. Montgomery; a las 20.50: TIERRA DE PASION, p. Clark Gable y Jean Harlow; 18 y 22.20: Secc. de cómicas y variedades. — Viernes, estreno R. K. O.: LAS CUATRO HERMANITAS (Little Women), p. Katharine Hepburn.

GRAN CINE SUIPACHA
Suipacha 442. U. T. (35), Libertad 1195. Hoy, a las 16.45, 18.55 y 23.10, extraordinaria primicia Paramount:
B O L E R O
por Carole Lombard; 21.30: VIVIR DOS VIDAS, p. Lilian Gish; 18, 21 y 22.45: Variedades. Selecta o noche compl. $ 2.50.

GRAND SPLENDID
Santa Fe 1860. — Hoy, a las 17.20 y 21.20: EL MUJERIEGO, p. J. Cagney y M. Clarke; 18.40 y 22.40: Actualidades y estreno: por B. Cabot y Betty Furness: EL GUARDIAMARINA. Platea, $ 2.

GUEMES
Montes de Oca 972. U. T. (21). Barracas 4072. Hoy, 3 extraord. producc.: ESCANDALOS ROMANOS, p. E. Cantor; LA BUENAVENTURA, en castellano, p. E. Caruso (hijo), DIVINA, por Ann Harding.

HINDU
Lavalle 842. U. T. (35). Libertad 1114. Hoy, dos grads. estr. 16, 18.50 y 23: EL ROMANCE DE CATALINA LA GRANDE p. D. Fairbanks y H. Bergner; 15, 17.30 y 21.40: CONSEJOS A LOS ENAMORADOS, p. Lee Tracy y Sally Blane.

METROPOL
Lavalle 869. U. T. (35). Libertad 1936. Hoy, a las 16, 18 y 22.40: FASCINACION; 17, 19 y 23.50: Match CARNERA-BAER; 15 y 21.30: LA PATRULLA PERDIDA; 14: Variedades; 20.20: AZABACHE.

MITRE (Avellaneda)
Av. Mitre 780. U. T. (22). Avellaneda 7105. Hoy: ESCANDALOS ROMANOS, p. E. Cantor; ASI SON LOS MARIDOS, p. W. Baxter; Secc. de cómicas y dibujos.

MONUMENTAL
Lavalle y Esmeralda. U. T. (31) Retiro 5515. Hoy, estreno primicia super extraordinaria Artistas Unidos, a las 16, 18.40 y 23, Anna Sten, en: NANA, según la obra de Zola, c. Phillips Holmes; 15, 17.45 y 22: Variedades; 14 y 21: UNA NOCHE IDEAL.

PALACE RIVADAVIA
Rivadavia 9684. U. T. (67). Floresta 7599. Hoy, programa extraordinario, cómicas, dibujos, noticiarios mundiales, estreno sonoros y parlantes. Precios populares.

PARQUE CHAS
Triunvirato 3936. U. T. (51) Urquiza 2051. Hoy: EL GATO Y EL VIOLIN, p. R. Novarro y J. Mac Donald; LO QUE SUCEDIO AQUELLA NOCHE, p. C. Gable; RUMBOS DE VIDA, p. F. March; Cómicas por Laurel y Hardy.

PARRAVICINI
Av. S. Martín 1851. U. T. (59). Paternal 4393. Hoy, 14.30 y 20.45: Dibujos y variedades; A LA DERIVA, p. G. Bancroft; FACIL DE AMAR, p. A. Menjou; RUMBOS DE VIDA, p. F. March. Fuera de programa: Llegada y despedida del Graf Zeppelin y el match Boca vs. River.

PETIT SPLENDID
Libertad 976 U. T. (41) Plaza 1324. Hoy, a las 17.30 y 22: EL DUEÑO DE LAS HERRERIAS, p. Gaby Morlay; 19 y 23: YO HE SIDO ESPIA; 21: EL PRINCIPE DE GALES. Verm. o noche, $ 1.50.

PORTEÑO
Corrientes 846. U. T. (35). Libertad 1020. Hoy, 16.40, 18.50 y 23.20: EL GATO NEGRO, p. B. Karloff y B. Lugosi; 15.15 y 22: FRUTA VERDE; 14.30, 17.30 y 21: Variedades. Mat. $ 1.50; verm. y n. $ 2.

PUEYRREDON
Rivadavia 6871. U. T. (63). Volta 0359. Hoy, a las 18.30 y 23.10: LA CIUDAD DE CARTON, p. C. Bárcena; 17.15 y 22: LA PATRULLA PERDIDA, p. V. McLaglen; 16 y 20.15: MASACRE, p. R. Barthelmess.

REAL CINE
Esmeralda 425/29. U. T. (31), Retiro 3800. Frío en verano. Calor en invierno. — A las 13.30 y 21: Novedades mundiales y cómicas; 14: YO Y LA EMPERATRIZ, p. L. Harvey; 15.10 y 22.10, estreno M.G.M.: EL SECRETO DE SU VIDA, p. L. Barrymore; 16.40 y 23.30: VOLGA EN LLAMAS, por N. Kovanko; 18, gran secc. selecta doble extraordinaria: EL SECRETO DE SU VIDA y VOLGA EN LLAMAS.

RENACIMIENTO
Lavalle 925 U. T. (35 Libertad 1850. Hoy, completa, $ 1.50 tarde y noche. A las 16.30, 18.40 y 23.10, estreno primicia: RIACHUELO, p. L. Sandrini, M. Pibernat y M. F. Gamas; 18: Variedades; 15.15 y 21.50: FRUTA VERDE, p. Francisca Gaal; 14 y 20.40: DANCING.

RIO DE LA PLATA
Gaona 1102. U. T. (60). Caballito 5705. Hoy, 18.30 y 23: Y LA VIDA PASA, p. C. Gable y M. Loy; 17.20 y 22: SIN EL RUGIR DEL CAÑON, p. J. Searl y F. Darro.

RIVADAVIA
Rivadavia 2181. U. T. (47). Cuyo 0147. Hoy, Laurel y Hardy, en: HIJOS DEL DESIERTO; Kay Francis en: LA CASA DE LA CALLE 56; L. Howard: POCO AMOR NO ES AMOR; Variedss., cómicas.

ROSE MARIE
Lavalle 750. U. T. (31). Retiro 5153. Siempre completa UN PESO. Tarde continuado de 12.45 a 20. Noche completa, a las 20.30: Hoy: Metrotone, Dibujos; PALUKA, p. Lupe Vélez y Jimmy Durante; EL HIJO QUE VUELVE, p. D. Wieck; LO QUE SUCEDIO AQUELLA NOCHE, por Claudette Colbert y Clark Gable.

SELECT CORRIENTES
Corrientes 1753. U. T. (35) Libertad 4122. Hoy, a las 14, 17.30 y 20.50: CONSEJO A LOS ENAMORADOS, p. S. Blane; la 18.40 y 23: EL DUEÑO DE LAS HERRERIAS (Felipe Derblay), p. H. Rollan; 16.20 y 21.50 LA CIUDAD DE CARTON, p. C. Bárcena.

SELECT LAVALLE
Lavalle 921. U. T. (35). Libertad 0236. Continuado de 13.30 a 20. Compl. a las 20.30. Tarde o noche UN PESO. Hoy: Metrotone y cómicas; Adolpe Menjou en: FACIL DE AMAR; 15.10, 18.45 y 23.10, R. Montgomery y Elizabeth Allan, en: MISTER X.

SELECT SUIPACHA
Suipacha 482. — Hoy, 18.50 y 23: LOCURAS DE LA MODA, p. W. Powell y Bette Davis; 17.10 y 21.50: AMOR POR TELEFONO, p. J. Blondell y G. Farrell; 20.50: Cómicas y actualidades. Platea, $ 1.20.

STANDARD
Corrientes 2067. U. T. (47). Cuyo 1965. Hoy, en escena, el famoso Circo en Miniatura, perros, cabras y monos amaestrados, espectáculo para grandes y chicos; LA BALLENA NEGRA, p. Emil Jannings; CONSEJOS A LOS ENAMORADOS, p. L. Tracy, SALVADO DE LA HORCA y EL PRINCIPE PIRATA.

TARICCO
Av. S. Martín 2377. U. T. (59). Paternal 4393. Hoy, 14 y 20.30: Cómicas; EL CABALLERO DEL OESTE; CON LAS ALAS ROTAS, V. Francen; LAS MIL Y DOS NOCHES, I. Mosjoukine; HIJOS DEL DESIERTO, p. Laurel y Hardy.

★ DISCOS; Musica Viviente ★

Pianista



LA JOVEN concertista Janette Choisie, que acaba de radicarse entre nosotros, después de haber estudiado en París

Regina Vallejo



REGINA VALLSJO

Entre las cancionistas de la nueva generación, se destaca la señorita Regina Vallejo, joven intérprete de los motivos que más arraigo tienen en el alma del pueblo.

Regina Vallejo ha puesto en su carrera artística toda la fuerza de una decidida vocación. En mérito a la calidad de voz que posee y otras condiciones relevantes, Regina Vallejo va abriéndose paso en el mundo de la canción nacional.

Utilizan Buena Música

Cada día se utiliza mejor música para los films. Se van acabando esas pseudo-originales partituras, que músicos pagados a tanto el centímetro, hacían para las películas. Ahora los directores musicales echan mano a la música de mejor calidad.

Es así que hemos podido oír "Toccata y fuga", ejecutado en órgano, en el "Gato Negro" de la Universal. El inmortal trozo de Bach fué confiado a un verdadero virtuoso del difícil instrumento.

En "Bolero" se utiliza el motivo del mismo nombre, original del gran compositor francés Maurice Ravel. Está interpretado por un brillante conjunto orquestal. En "Una sombra que pasa", aprovechan muy bien el magnífico "Valse triste", de Sibelius.

El Mensaje de Beethoven

HEMOS escuchado a Kempff en el concierto dedicado exclusivamente a Beethoven. Y recordamos la frase aquella de Chantavoine que florece en cada página de su libro famoso: "La música es el arte de pensar con sonidos". Estamos ya lejos del Bach puro como una fuerza de la naturaleza, más lejos aún del prodigio de Salburgo, que hacía brillar su arte con la maravillosa luminosidad de la rama que se echaba al lago, de que nos habla Stendhal. Era la época de la pureza profunda, del sacrificio apasionado, de la lucha sin tregua por la verdad que se sentía más que se comprendía. Y de esa época surgió Beethoven para hacer pensar la música como antes había nacido Bach para enseñar a vivir la música. Cuando las viejas de Koenisberg veían pasar a Kant en su acostumbrado paseo, decían: son las cinco. Cuando el solitario de Bonn tomaba su vara y comenzaba a andar por las calles, era como un respeto glorioso que lo circundaba, y se escuchaba en secreto la conversación de los circunstantes, que parecían decirse: Este hombre es un extraño ser que busca algo secreto. Y ese era el secreto de la gran música, de la melodía, que era como un tratado de moral acerca del bien y del amor.

Cuando Kempff interpreta a Beethoven, parece que estuviera recibiendo todo este mensaje de pureza y de sacrificio. Inclina la cabeza levemente hacia atrás, atiende a una voz que nadie más que él escucha, sus ojos se entrecierran, una vaga claridad surge de su frente y el pensamiento claro del músico se va desgranando con la emoción contenida de quien lo ha meditado ya muchas veces. Y entonces Beethoven se convierte en un dramático luchar de pensamientos con emociones, de hacernos comprender la vida a través del sufrimiento. Y entendemos como nunca aquella frase que Mauclair hace suya y que es de un poema de Schiller: "Hacia la alegría por el camino del dolor". Pero no es verdaderamente el sentimiento lo que canta en esa música largamente meditada, solícitamente estudiada, prolijamente interpretada.

Kempff, en el piano, es el gran mensajero de las grandes almas, que ha llegado hata la esencia misma de la música de los grandes. Atiende a cada nota y la va entregando con la seguridad de un fenómeno celeste, y llega a la solución de un tema con la seguridad de un pájaro que busca su nido en el intrincamiento del bosque sombrío. No puede escucharse a Kempff con discreta atención, no puede estarse junto a su música por que sí; su interpretación es estado religioso; su técnica, ciencia hecha rito. Hay que estar con él en el preciso instante en que el espíritu del gran músico que es Beethoven se traslada a su cuerpo y le enseña el secreto de sus apasionatas, de sus auroras, de su rondeau. Y entonces vibra en la tensión de la sala un encanto único, la sugestión de algo asombroso aunque no inesperado: es Kempff que de pronto ha escuchado claramente la voz de Beethoven y nos la está transmitiendo con la clara percusión de su pianismo.

Wilhelm Kempf

Kant decía que arte es todo aquello que, además de ser arte, parece ser naturaleza. Y explicaba que un ruiseñor cantando en la selva no puede impresionarnos como arte; pero un hombre imitando el canto del ruiseñor, ya puede incitarnos a la admiración, por lo que significa de trabajo imitativo. Y sentiremos un gran fracaso cuando comprobemos que hemos confundido y hemos creído que era un ruiseñor que cantaba, siendo apenas un hombre. Pero el arte de Kempff, el arte del mensaje del gran pianista, es el eco de la propia música, la interpretación de los grandes creadores, la resurrección de las grandes armonías a través de la sensibilidad interpretativa. ¿Y acaso esto no es doblemente arte? ¿Acaso no es la lucha más grande de un temperamento artístico llegar a comprender a un creador y saberlo interpretar? Es ser ruiseñor y hombre a la vez; es ser Beethoven y Kempff al mismo tiempo. Tal es la calidad interpretativa de este hombre que ha llegado a la esencia de la obra de los grandes maestros y puede en un momento determinado resucitar el alma romántica de aquellos que, como Beethoven, pensaron que la música era pensamiento.

Pablo ROJAS PAZ.

Es Bueno

EL CANTOR Pedro J. Lauga, chansonnier del conjunto que dirige Julio De Caro, que se acredita como un buen intérprete

Andrés Falgás

El cantor nacional Andrés Falgás viene realizando una exitosa campaña por L. S. 8, Radio Stentor. Sus interpretaciones revelan un buen gusto innato y excelente matización melódica.

ANDRES FALGAS

Falgás tiene un vasto repertorio. Hace poco, estrenó el nuevo tango "Mentiras piadosas", el que agradó a los numerosos auditores. La música de este tango es original de P. Pandolfi y Miguel Nijenshon. La letra pertenece al autor señor Carlos Marín.

Letra y música son muy agradables, de gran sencillez y expresividad. Falgás, con su creación, ha obtenido otro de los éxitos de la campaña que viene realizando.

El Tango "Medianoche"

Los jóvenes compositores Galiardi y Pichuco firman un tango titulado "Medianoche". Este sencillo motivo bailable, en ocasión de su estreno, fué recibido con muestras inequívocas de aprobación por los aficionados a la música popular.

Charlo, el conocido cantor, ha hecho de este tango una excelente creación estilizada.

Gusta Antonio Maida

El cantor Antonio Maida gusta cada día más. No es extraño. Maida es un intérprete excelente que, a base de constancia y estudio, ha ido imponiéndose a la atención pública.

Hoy Maida tiene ya personalidad. En la creación de un vasto y nutrido repertorio, demuestra tener reales condiciones.

★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆

VIENDO•ESTRELLAS por FEG MURRAY

ADRIENNE AMES ENVIA UNA PELOTA A SU ADVERSARIO (EL CUAL NO ES OTRO QUE BRUCE CABOT,) CON QUIEN JUEGA TODOS LOS DIAS UN TENNIS "AMOROSO"

¡A MI NO ME COMPRAN CON BOMBONES!

ROSCOE KARNS TENIA QUE TOCAR EL CLARINETE MIENTRAS PERMANECIA COLGADO CABEZA ABAJO PARA UNA ESCENA DE "SHOOT THE WORKS"

CIENTOS DE METROS SE INUTILIZARON TRATANDO DE FILMAR UNA ESCENA DE "LA ISLA DEL TESORO" A CAUSA DE QUE UN LORO SE NEGABA A HABLAR A WALLY BEERY Y JACKIE COOPER. FINALMENTE JACKIE LE OFRECIÓ UN BOMBON Y EL LORO HABLÓ; PERO NO PRECISAMENTE LO QUE CORRESPONDIA DE ACUERDO AL ARGUMENTO.-

DOS CANTANTES URUGUAYOS VIENEN A LA ARGENTINA

Realizaron una Jira por Europa y Asia

DOS valores de indiscutibles méritos en los círculos artísticos del Uruguay, y prestigiados por sus actuaciones recientes en el Viejo Mundo, se hallan en nuestra capital, debiendo presentarse al público argentino en una serie de audiciones que ofrecerán desde las principales salas de conciertos.

Se trata de la soprano Marina Rodríguez Dutra y del tenor Augusto De Giuli, que regresaron últimamente a su patria, después de una exitosa jira por los principales países de Europa.

Artistas completos

En la entrevista que les hicimos hoy, nos manifestaron los citados cantantes su satisfacción por hallarse en Buenos Aires, ciudad a la que consideran como una prolongación de su patria, por la cordialidad de sus habitantes y los afectos que aquí han sabido conquistar.

Refiriéndose a su jira de conciertos en el Viejo Mundo, nos manifiestan que vuelven muy bien impresionados de la acogida que se les hizo en las distintas ciudades en que actuaron.

—Hay un gran interés en los círculos artísticos de París por todo lo que se refiere a los países de Sud América, especialmente la Argentina, Brasil y Uruguay, y los artistas de esas nacionalidades que llegan a la capital de Francia son recibidos con cordialidad. Lo mismo podría decir de Londres, Roma y Atenas, ciudades que tocamos en nuestra tournée de conciertos. Esta impresión es personal, y la enunció por lo que a nosotros ha ocurrido.

El "bel canto"

Mi predilección en materia musical — nos dice el tenor Di Giuli — ha sido siempre el "bel canto", y a este respecto puedo decir que mi educación artística fué abonada desde la más tierna edad por una vocación hacia este género, habiendo recibido las provechosas enseñanzas del maestro Massini, con quien estudié canto en Italia.

En cuanto a Marina Rodríguez Dutra, poseedora de una magnífica voz de soprano, perfeccionó sus estudios bajo la dirección inmediata del maestro Di Giuli, que la dirigió en los últimos tiempos, logrando hacer de ella una artista completa. La crítica europea se ocupó de estos dos cantantes, en ocasión de la "tournée" que realizaron en 1932, siendo unánimes los elogios tributados a ambos.

Debutarán próximamente

La soprano Marina Rodríguez Dutra y el tenor De Giuli se presentarán a nuestro público en una serie de recitales y en audiciones que serán propaladas por radio, debiendo efectuarse el primer concierto el 17 del corriente en La Plata, para después actuar en algunas salas de esta capital.

Farmacias de Turno

Hoy, Domingo 8 de Julio de 1934

Farmacia SANTA LUCIA, Moreno 2202, U. T. 47-0879.
" ANTONIO LOPEZ, Chile 1600, U. T. 38-5370.
" ROMANA, Bmé. Mitre 2002, U. T. 47-1503.
" RIVADAVIA, Rivadavia 4301, U. T. 60-2289.
" CAMPICHUELO, Campichuelo 600, U. T. 60-5215.
" GUAYAQUIL, Guayaquil 399, U. T. 60-1862.
" CINAT, Cochabamba 1202, U. T. 23-2754.
" CUBELLI, Lope de Vega 1652.
" DE LA SALUD, Av. Forest 629, U. T. 54-1238.
" SUIPACHA, Córdoba 900, U. T. 44-5521.
" VELAZCO, N. Oroño 2050, U. T. 59-1721.
" COLEGIALES, Fco. Lacroze 3101, U. T. 73-1660.
" MODERNA, Av. Sáenz 1275, U. T. 61-2672.
" PORTEÑA, Av. América 2102, U. T. 51-2710.
" ROCHA, Méjico 2002.
" MINTZ, Cangallo 1201, U. T. 35-2211.
" Dres. CAMBIASSO, Rivadavia 7166, U. T. 66-0871.
" ESCALADA, Escalada 499, U. T. 67-4012.

FARMACIA "D EL VECCHIO"
JOSE DEL VECCHIO — Químico Farmacéutico
Abierta Mañana Todo el Día
CORRIENTES 1499 — U. T. 38, Mayo 4990

Farmacia y Laboratorios "Doctor Manzi"
Dr. ENRIQUE V. A. MANZI
ABIERTA MAÑANA TODO EL DIA Y SABADO PROXIMO
INDEPENDENCIA 1701 esq. SOLIS — U. T. 38 Mayo 4739

FARMACIA "SUIPACHA"
ABIERTA HOY HASTA LAS 24 HORAS
Córdoba 900 — U. T. Juncal 44-5521 y 6352

Farmacia "Noemí"
Abierta hoy hasta las 24 horas
MEJICO 1400 esq. S. José. U. T. 38-0256

Farmacia "Baldino"
Abierta mañana y sábado próximo
J. B. ALBERDI 1401 U. T. 63-3378

Farmacia "Santa Rosa"
Abierta mañana y sábado próximo
Haga sus pedidos por teléfono
VENEZUELA 1502 U. T. 38, Mayo 4278

Farmacia "Del Parque"
Abierta mañana y sábado próximo
hasta las 22 horas
MARTIN GARCIA 400 U. T. 23-2827

Farmacia "Poggetti"
Abierta mañana lunes todo el día
RIOJA 2099 U. T. 61-0648

Farmacia "Versailles"
Abierta mañana lunes todo el día
ARREGUI 6360 U. T. 64-239

Farmacia "Pesce"
Abierta mañana y sábado próximo todo el día
Se atienden pedidos telefónicos
AMENABAR 701 U. T. 73, Pampa 1031

Farmacia "América"
Abierta mañana lunes todo el día
Se atienden pedidos por teléfono
AUSTRALIA 2099 esq. Vieytes U. T. 21-0231

Farmacia "Malvarez"
Farmacéuticos: TASSARA y GRIGNOLA
Abierta mañana lunes todo el día
Se atienden pedidos por teléfono
BERUTTI 2802 U. T. 44-3572

Farmacia "5 Esquinas"
Abierta mañana lunes todo el día
JUNCAL 1199 U. T. 41-2611

Farmacia "Tamborini"
Químico farmacéutico: JOSE TAMBORINI
Abierta mañana lunes todo el día
Haga su pedido por teléfono
COCHABAMBA y Colombres U. T. 45-3584

Farmacia "Humberto"
Abierta mañana y sábado próximo
Haga sus pedidos por teléfono, que será atendido inmediatamente
JURAMENTO 1602 U. T. 52-1235

Farmacia "San Justo"
Abierta mañana lunes todo el día
Av. SA NMARTIN 7299 U. T. 50-2494

Mañana por la Tarde en el Luna Park Habrá un Millón de Golpes

¿A Quién Favorecerá la Suerte, al Negro o al Blanco?



EL NORTEAMERICANO Billy Jones, en el poco tiempo que está en nuestra capital se acriolló, como lo demuestra en la foto donde está haciendo los honores a nuestro tradicional mate

EL VENCEDOR del campeón mundial medio pesado, Maxie Rosenbloom, levanta las manos como palpitando que mañana por la tarde en el Luna Park, obtendrá un nuevo triunfo

EL ARGENTINO de la categoría pesado, Vicente Parrille, acomodando sus guantes en la valija, después de terminar su entrenamiento, con la tranquilidad del pugilista que sabe que cumplirá con su deber en el momento de la gran pelea

BILLY JONES ES UN RIVAL BRAVO PARA PARRILLE

El Combate Tiene Probabilidades de Terminar por K. O.

MAÑANA, a las 17.45 horas, se realizará en el estadio Luna Park la inauguración de la temporada invernal, con el match de dondo a doce rounds entre el pugilista norteamericano Billy Jones y el profesional argentino Vicente Parrille, elementos calificados por sus respectivos records. En la preliminar a seis rounds, Juan Vidal se medirá con Manuel Blanco, y en la de semifondo, a ocho rounds, Máximo Benítez con Ernesto Ferrari.

Las localidades han sido fijadas módicas, por lo que contribuirá a que el éxito de la reunión resulte amplio.

Todos están en gran estado

Tanto Vidal, Blanco, Benítez, Ferrari como Billy Jones y Parrille, se hallan en la plenitud de sus respectivos estados físicos, para los compromisos que tienen pendientes mañana por la tarde en el ring del estadio Luna Park.

En los ejercicios que han efectuado en privado se han conducido en forma digna de elogio por lo que se puede pronosticar que todos defenderán sus respectivos prestigios con entereza en el instante de la dura prueba.

Antecedente notable

El pugilista de color Billy Jones ha realizado una campaña brillante en los rings de Norte América. Frente a competidores de gran calidad se condujo con éxito, dejando en evidencia que en la actualidad es uno de los pugilistas temibles en su peso. De la gran cantidad de victorias que ha obtenido, la más valiosa es la que lograra frente al actual campeón mundial de la categoría medio pesado Maxie Rosenbloom. Con el citado púgil efectuó tres combates. Uno perdió por puntos y los otros dos los ganó en igual forma, por lo que se halla en un plano inmejorable ante los "ases" mundiales. El hecho de no poseer el título se debe a que en las tres oportunidades Rosenbloom no quiso ponerlo en juego, detalle que le priva ostentar el cetro, que ante la lógica lo conquistara legalmente.

Con el fin de no extendernos, no mencionamos otros combates, pero lo que más nos ha llamado la atención en el Everlast de 1934, al analizar su record, es que en la mayoría de sus peleas se impuso por k. o., y nunca ha sufrido ninguna derrota por fuera de combate, dejando en evidencia que es un pugilista fuerte y con un punch potente.

Decidido y peleador

Vicente Parrille, que mañana por la tarde se medirá con Billy Jones en el ring del estadio Luna Park, es un pugilista que se ha distinguido en Norte América y en Europa, por su decisión y bravura para conducirse ante el adversario en el cuadrado. Por esa causa siempre ha dado margen para que sus combates fueran interesantes. No cabe la menor duda que en esta oportunidad tendrá un contrincante muy bravo, sin embargo el hecho que lo aceptara al reaparecer ante la afición porteña, después de su jira por el exterior, da base para pronosticar que sabrá desempeñarse haciendo honor a la valentía, en el instante que con sus puños se verá obligado a ratificar el prestigio conquistado en buena lid, en los cuadrados extranjeros.

Final categórico

Por los antecedentes de los rivales no es aventurado pronosticar que el match entre Billy Jones y Vicente Parrille se definirá en forma espectacular.

Incuestionablemente que ante la lógica se destaca como el candidato con más probabilidades el pugilista norteamericano, debido a su brillante campaña en el Norte.

A pesar de todo eso, no da derecho para considerarlo imbatible, ya que la lógica muchas veces falla en el instante de la acción, como ocurre en todas las ramas deportivas, por esa causa, Parrille, puede darle un disgusto al pugilista de color al menor descuido porque tiene punch y mucha decisión.

ZARLENGA SE IMPUSO COMO UN VERDADERO CRACK

ESTA mañana se disputó la última prueba oficial auspiciada por la Federación Ciclista Argentina. Los 25 kilómetros organizados por el Club Ciclista Federal, a correrse en el Parque 3 de Febrero, y que dió comienzo con la carrera reservada para los de tercera categoría.



ZARLENGA, que hoy obtuvo un triunfo notable, justificando su gran calidad

Avisados los competidores se prepararon para disputar el "sprint", que finalizó con este resultado: 1o. Ciccarella; 2o. Bianchi; 3o. Madrón; 4o. Pantano; 5o. Padilla y 6o. Ratón.

Dos vueltas más tarde, o sea a la séptima del recorrido, abandonó la prueba Alvarellos, y en la siguiente Padilla hizo lo mismo.

La ventaja que les había sacado a los demás competidores, obligó a que Carril btuviese fácilmente el embalaje correspondiente a esta altura de la prueba, quedando reducida la lucha al aobtención del segundo puesto, que consiguió adjudicarse Pantano, mientras que el resto de los clasificados llegaban en este orden: 3o. Madrón, 4o. Gendra, 5o. Ciccarella y 6o. Ratón.

A las 12 vueltas Carril completa su ventaja en una vuelta entera de pista, pudiendo decirse que ya estaba virtualmente definida la carrera.

El último "sprint" hecho al llegar a las 15 vueltas, arrojó este orden de llegada: 1o, Carril, 2o. Gendra, 3o. Madrón, 4o. Ciccarella, 5o. Bianchi y 6o. Pantano.

La clasificación general

De acuerdo al puntaje obtenido, y al desarrollo de la carrera, la clasificación final fué la siguiente:

1o. Evaristo Carril, del United Young Men Club, con máquina Peugeot. 2o. Italo Madrón, del Club Ciclista Nacional, con máquina Automoto, y 3o. Ciccarella, del River Plate, máquina Alcyon.

La llegada de los contingentes de tropas que desfilarán mañana y que esta mañana efectuaron una serie de ejercicios en los paseos de Palermo, impidió que pudiese ser largada la categoría superior, obligando a los dirigentes del club organizador a recurrir a los servicios de las autoridades del club Sportivo Palermo, quienes en seguida accedieron a lo solicitado.

Por estas razones, la carrera debió largarse en la pista de la calle Canning, hasta donde se trasladó la mayoría del público asistente.

Nueve corredores de los doce anotados se presentaron ante el juez de largada, el que de inmediato dió la señal de partida. Bianchi se puso al frente del pelotón, seguido de cerca por los demás, pudiendo notarse que el frío reinante y el fuerte viento, atentaban contra las probabilidades de algunos de los más destacados participantes.

Al promediar la cuarta vuelta, Doldán se vió imposibilitado de seguir la prueba, por hallarse descompuesto, no habiendo otras alternativas hasta la llegada del primer "sprint".

CORRIOSE HOY LA 1a. CATEGORIA EN SP. PALERMO

El hecho de que llegara en pelotón, despertó gran interés entre los espectadores, que siguieron de cerca el violento "rush" de Remigio, que no alcanzó a quebrar la resistencia de su hermano. La llegada fué así: 1o. Cosme Saavedra, 2o., a un tuvo del anterior, Remigio Saavedra; 2o. Bianchi; 4o. Zarlenga; 5o. Gobet; 6o. López; 7o. García, y último Sánchez.

Dos pinchaduras seguidas de Bianchi le obligaron a perder terreno al corredor platense y poco después, Zarlenga y su compaero de equipo intentaron despegarse del pelotón, logrando, a la 18 vuelta, completar una de ventaja.

En esta forma se llegó a las 20 vueltas, donde debía cumplirse el segundo embalaje.

El primero y segundo puestos debían definirse entre Zarlenga y Sánchez, imponiéndose el último por escaso margen. En la vuelta siguiente se hizo el de los rezagados, que finalizó con este orden: 3o., García; 4o., López; 5o., Remigio Saavedra; 6o., Bianchi; 7o., Cosme Saavedra, y 8o., Gobet.

La prueba siguió sin mayores cambios, notándose el empeño puesto por el platense Bianchi para clasificarse, lo que consiguió al final. El último embalaje dió esta colocación: 1o., Sánchez; 2o., Zarlenga, quien, al tener asegurado el primer puesto final, no se esforzó para vencer a su compañero: 3o., Bianchi; 4o., García; 5o., Remigio Saavedra; 6o., López, y 7o., Gobet.

Zarlenga obtuvo el triunfo

Sumados los puntos obtenidos por cada corredor, la corocación final es la siguiente:

1o., Anselmo Zarlenga, del United Young Men Club, con máquina Peugeot y 8 puntos; 2o., Sánchez, con 10 puntos; 3o., Bianchi; 4o., Remigio Saavedra; 5o., Oscar B. García; 6o., López y 7o., Gobet.



Acabó la Leyenda Cauchera

La Depreciación Pone Punto Final a sus Milagros

LA LITERATURA

Los Plantadores Amasaron Fortunas en Otra Epoca

EL caucho, desde hace muchos años, ha hecho la fortuna y la miseria de plantadores y especuladores con la explotación del árbol que produce el líquido precioso. Desde los días en que se develara la horrorosa vida que llevaban los trabajadores de esas plantaciones en el Putumayo, el caucho ha servido para mil leyendas de infamia y fortuna. Y ha llegado el momento en que, por el afán de obtener ganancias rápidas, se propagó hasta tal grado en diversos lugares del mundo la plantación y explotación de caucheras, que hoy los productores se hallan ante el inesperado problema de la superproducción.

La restricción actual

Ahora, los plantadores de las Indias holandesas han llegado a un acuerdo para restringir la extracción de líquido. De no haberlo hecho, adelantan, la ruina acabaría por arrastrarlos a todos. En tanto, el caucho ha empezado a ascender ligeramente de precio en las cotizaciones mundiales, aunque su precio no es todavía nada más considerable que hace dos o tres años.

Los altos precios a que se cotizara el producto años atrás, llevaron a una legión de capitalistas y hombres de industria a plantar sin límites árboles productores de caucho. Y la depresión económica mundial sorprendió a todos con una violenta baja en los precios que perdura aún, a pesar de la leve mejora anunciada. Un árbol de caucho tarda de siete a ocho años por lo común hasta producir el líquido preciado y se calcula que el 85 por ciento del caucho que se produce en todo el mundo es destinado a la fabricación de neumáticos para automóviles.

Ahora, el nuevo acuerdo para limitar la explotación de las caucheras, comprende a zonas productoras como las Malayas, Indias holandesas, Ceylán, Burma, Indochina francesa, Norte de Borneo, Sarawak y Siam. En esta forma se espera poder limitar la producción en cuestión a 900.000 toneladas anuales, que se consumen, en lugar de más del millón que se venía haciendo en esos lugares y que provocaba la baja de los precios.

Su empleo moderno

De esas 900.000 toneladas, los Estados Unidos utilizan en sus industrias 400.000; Gran Bretaña, 81.000 y el resto los demás países, en cantidades menores. Y cuando se nota el gran uso que recientemente se ha empezado a hacer del caucho para mil pequeños objetos, no puede menos que causar extrañeza que el mundo haya tardado tantos años en descubrir la utilización del producto. Resulta un tanto amargamente divertido leer en nuestros días un libro aparecido en Inglaterra en el año 1922, titulado "El reinado del caucho", en el cual el autor se inquietaba por la probable imposibilidad de satisfacer en un futuro próximo las crecientes demandas mundiales de caucho.

La película que falta

Ateniéndonos a la cronología, el caucho fué utilizado por primera vez en Inglaterra mientras reinaba Jorge III. Y la primera patente aprobada para utilizarlo como material impermeable se registra recién en 1791. Pero la utilización moderna del caucho se inicia recién con el descubrimiento accidental ocurrido en 1839 que permitió hallar el proceso para combinar el caucho con el sulfuro, cosa que nosotros conocemos con el nombre de vulcanización. Empero, no fué antes de 1876 que la producción de caucho empezó a realizarse en forma científica, y no se concibe la razón por la cual ningún director de la cinematografía aun no ha tenido la idea de hacer para la pantalla la romancesca historia del desarrollo de la industria cauchera, junto a los pintorescos episodios de sus comienzos, que dieron tanto margen a la iniciativa y sed de ganancias de los aventureros que empezaron a extraer los jugos que se transforman hoy en llantas de goma, tacos de calzado y mil objetos de indiscutible utilidad.

El caucho y la literatura

Es también a partir de la época en que se inicia en el mundo la gran demanda de caucho, para la utilización industrial, cuando se produce el drama del caucho, el drama que se lee en las páginas inmortales de Rivera, en "La Vorágine", donde se amasa la increíble codicia del hombre, la ferocidad de los esbirros de esos hombres increíblemente codiciosos y donde se oyen los alaridos del padre enloquecido, vagando por la selva, esculpiendo en la corteza de cada "gomero" la angustiosa búsqueda de su hijo perdido en la maraña de la selva, de los contratos y de la miseria.

Henri de Fouconnier se inspira también en la explotación del hombre por el hombre, destinada a las grandes ganancias a base de la producción de caucho y escribe "Malasia" donde habla de la molicie sensual de los plantadores y del infierno de los que trabajan azuzados a punta de látigo.

Raimundo Moraes completa este aspecto de la literatura basada en las crueldades de las plantaciones con su brutal descripción de la vida en el Amazonas.

El caucho y el mundo

Y finalmente, en "Citroen", de Elías Erenburg, describiendo el mapa de la gran industria automovilística, de sus entretelones, nos lleva a las Indias Holandesas y nos muestra la ignominia en que yacen los administradores de las plantaciones. Van cayendo en un marasmo de bestias y no vacilan en considerar esclavos a los hombres que trabajan bajo sus órdenes.

Se piensa, leyendo esas obras del infierno verde, como lo llamó otro autor, en la razón de Rivera, cuando en "La Vorágine", nos lleva a la convicción de que la selva ha de ser implacable con quienes la hollaron y han de caer, como caen cual moscas los pobres trabajadores esclavizados, esos mismos señores que los esclavizan. Lo que nos viene diciendo el cable del colapso de la industria del caucho, por la superproducción, es, pues, la respuesta de la selva a la aseveración de Rivera. El caucho se venga.

Edictos Judiciales

El juez en lo Civil Dr. Manuel Orús, llama durante treinta días a herederos y acreedores de don Antonio Castiñeira. Buenos Aires 11 de junio de 1934. — Lucio L. Meléndez, secretario.

Por disposición del señor juez doctor Martín Abelenda, llámase por treinta días a los herederos o acreedores de don Carlos Suburo, cuyo juicio tramita por la Secretaría número 17. — Buenos Aires, junio veinte de 1934. — Héctor Madariaga, secretario.

Por disposición del señor juez doctor Martín Abelenda, llámase por treinta días a los herederos o acreedores de Pascual Santágata, cuyo juicio tramita por la Secretaría número 15. — Buenos Aires, Junio 25 de 1934. — Francisco Méndez Casariego, secretario.

Por disposición del señor Juez de Comercio de esta Capital Federal Dr. Eduardo Williams, se hace saber el presente auto de quiebra: Buenos Aires, abril trece de mil novecientos treinta y cuatro. AUTOS Y VISTOS: Concurriendo los extremos legales y de acuerdo con lo perceptuado por los Arts.... y 59 de la Ley 11.719, corresponde declarar la quiebra de Juan y Teodoro Caffaro Marra. Por ello, así se declara; y, en consecuencia, resuelvo y ordeno: nombrar Síndico al Contador Rodolfo Juan Tarelli quien ha resultado insaculado en acto público—previo aviso en el tablero del Juzgado — en Audiencia de la fecha; determinar el 11 de abril como fecha provisoria de cesación de pagos; fijar el plazo de veinte días a contar desde la última publicación del presente, para que los acreedores entreguen o remitan al Síndico designado los justificativos de sus créditos; convocar a los Sres. acreedores a Asamblea, la que tendrá lugar en la Sala de Audiencias del Juzgado, el día 5 de junio, a las 14 horas, con la prevención que ella se celebrará con los que concurran cualquiera sea su número; librar oficio al señor Director de Correos y Telégrafos, a fin de que disponga la retención y remisión al Síndico nombrado, de la correspondencia epistolar y telegráfica del fallido, la que deberá ser abierta por aquél en presencia de éste, o por el suscripto en su ausencia, debiendo entregarse al mismo, la que fuere puramente personal; intimar a todos los que tengan bienes y documentos del fallido los pongan a disposición del Síndico, bajo las penas y responsabilidades que correspondan; prohibir se hagan pagos o entregas de efectos al fallido, so pena a los que lo hicieren de no quedar exonerados en virtud de dichos pagos y entregas, de las obligaciones que tengan pendientes en favor de la masa; la ocupación por el Síndico en la forma establecida por el Art. 73 de la ley citada de los bienes, libros y papeles del fallido, previo inventario que practicará el Escribano don Luis A. Herrera, quien deberá aceptar el cargo ante el Actuario; la inhibición general de bienes contra el fallido, debiendo librarse los oficios o exhortos del caso para su anotación en él o en los Registros que correspondan; dar al señor Agente Fiscal en turno la intervención que corresponde; hacer saber el presente auto con transcripción íntegra del mismo, por edictos que se publicarán por 8 días en el Boletín Judicial y CRITICA y por oficio a los señores Jueces de esta Capital; y señalar los días lunes, miércoles y viernes, o el subsiguiente hábil si alguno de ellos fuere feriado, para que los interesados concurran a Secretaría a oir notificaciones. Rep. la foja. Not. Sampayo en papel común. Firmado: Eduardo Williams. Ante mí Roberto Dávison Vivanco. Se hace saber igualmente que la audiencia señalada tendrá lugar el día 10 de agosto a las 14 horas. Buenos Aires, julio 5 de 1934 — Roberto Dávison Vivanco, secretario.

Por disposición del señor juez de Comercio doctor Franklin Barroetaveña, se hace saber por el término de ocho días que se ha presentado don Julio Bellver solicitando rehabilitación para ejercer el comercio. Buenos Aires, julio 5 de 1934. — Raúl de Labougle, secretario.

Atienden al Soldado Chino



LAS MAS FAMOSAS actrices chinas hicieron una visita al hospital militar de Tokio donde son atendidos los soldados heridos en la Manchuria. Aquí los vemos en la sala de operaciones, presenciando el momento en que los médicos colocan una pierna postiza a uno de los internados

ONESIMO LEGUISAMON FUE UNA FIGURA DESCOLLANTE EN EL DEBATE DE LA LEY

Fué el Autor del Proyecto que se Convirtió en la Actual Ley de Educación

"Una ley dictada para toda la república, conteniendo la prescripción que antes he mencionado (la enseñanza religiosa), sería una ley violenta, por las circunstancias y antecedentes que he enumerado. Pero una ley dictada para la capital de la República, para sus territorios y colonias nacionales, con esta prescripción, tiene que ser una ley imposible, una ley de exclusión, una ley de destierro; porque precisamente en la capital de la República, es donde existe mayor número de disidentes; porque las colonias nacionales son compuestas de dos terceras partes de disidentes, y, en fin, porque los territorios nacionales están llamados a ser poblados principalmente por inmigrantes europeos — alemanes, ingleses, holandeses, — en su mayor parte disidentes.

Una ley dictada para estos territorios, con esas condiciones, sería una ley odiosa: una ley de exclusión manifiesta. Y cuando la Constitución invita a venir a este país a todos los hombres buenos, laboriosos y libres, abriéndoles como la Tebas egipcia cien puertas para que llamen a ellas en busca de un porvenir; cuando los hombres principalmente invitados a probarlo, serían los de las naciones del norte de Europa, cuyo elemento popular es sano, vigoroso y en general más sufrido para los climas fríos de las tierras del sud de la República, esta ley, con esta condición, sería una ley de despoblación, perpetuadora del desierto (Muy bien).

Las puertas de la República les quedarían cerradas. Ningún inmigrante va a un país en donde, por primera condición la ley impone a sus hijos una religión determinada.

Pero, aparte de estas consideraciones generales, sería un error completo sancionar una ley con esta prescripción. Ella suscita alarmas por más que se diga.

Parece que la comisión se ha complacido, a pesar de las salvedades de falta de intención manifestadas por el miembro informante de ella, parece que se ha complacido, decía, en profundizar el asunto y ponerlo claro, tan claro que nadie lo ignore. No sólo ha establecido como mínimum la enseñanza obligatoria de la religión católica, sino que ha encargado al concejo que organice oficialmente la enseñanza de esa religión.

¡Cincuenta años atrás no teníamos, en una ley, disposición semejante!

Pero no ha parado allí; la comisión ha ido hasta declarar, de una manera categórica, que la norma del carácter del hombre se forma necesariamente por la religión católica, en una alianza que (perdóneseme decirlo), reputo imposible en las instituciones republicanas.

En tales condiciones, yo no comprendo que pueda dictarse en nuestro país una ley semejante.

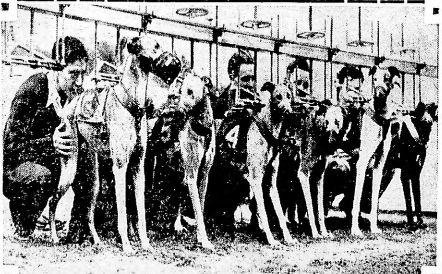
No sólo hay para ello inconvenientes generales, contradicciones que nacen de nuestro sistema, principios opuestos a las ideas que dominan nuestra forma de gobierno, sino que se comete todavía el error fundamental de creer que el medio propuesto pudiera ser eficaz para imponer una religión determinada.

El maestro que es civil, y lo será casi siempre, puesto que no se exige para ser maestro condiciones de comunión determinada, viene, por la ley, a ser obligado a enseñar una religión, que, tal vez, no es la suya. Pero al hombre no puede exigírsele ni a título de maestro semejante condición: se volvería contra la ley, o se haría hipócrita y enseñaría aquello en que no cree, y entonces la enseñanza vendría a ser ineficaz aun para los propósitos de los creyentes. Se enseñaría una religión adulterada, una religión burlada, deprimida. Se falsearía la enseñanza en sus principios, y lejos de introducir verdades positivas o revelaciones sinceras en el espíritu de los niños, el maestro incrédulo se complacería en depositar en sus jóvenes corazones, todos los errores que puede concebir la mente humana en semejante enseñanza.

De manera que el sistema propuesto por la comisión no se puede aceptar, ni por la Constitución ni por los principios de enseñanza proclamados: pero ni siquiera por los resultados prácticos que de su adopción pudiera esperarse".

ONESIMO LEGUIZAMON

Largada de una Carrera Canina



LA DIFICULTAD con que se tropezaba para largar las carreras de perros, ha sido subsanada mediante el dispositivo que se ve en el grabado y que ha sido inventado en San Francisco (California), donde esta clase de pruebas se realizan ante millares de espectadores

LA SITUACION DE LA MASA TRABAJADORA DEL JAPON NO FAVORECE A LA CONTIENDA

Un Análisis de la Situación Real del Japón y Rusia, Deja Balance Desfavorable al Primer País

(Viene de la pág. 9)

en la lucha antisoviética. Es así cómo puede explicarse la contenida paciencia del capitalismo yanqui, quien momentáneamente considera más peligroso para sus intereses la difusión del comunismo que la expansión japonesa, no obstante haber reconocido últimamente al gobierno de la U. R. S. S.

No hay tal choque de imperialismos

La cuestión de una guerra entre Rusia y Japón quedaría, pues, planteada de una forma muy diferente a la enunciada por los que la consideran como un choque de imperialismos. Son, sí, dos sistemas políticos, dos modos de entender la economía y el destino de los pueblos los que se enfrentan.

No se trata de un conflicto aislado entre dos países: es el capitalismo frente al socialismo. El ataque japonés es el comienzo de la intervención general de parte de varios Estados. Decimos de varios Estados porque el Japón solo nada puede hacer ni hará. No obstante su agresividad, Japón es, económica y militarmente, uno de los países más débiles de los grandes países capitalistas.

La debilidad del Japón

La potencialidad militar de un país está determinada por dos factores fundamentales: su fuerza económica y la solidez de su sistema social-político.

Es absurda la creencia de que el Japón es una potencia capaz de rivalizar con otras y que, en conciencia de su fuerza, usa ese tono agresivo que le es característico y que le ha guiado a arrollar a la Liga de las Naciones y llevar adelante, pese a quien pese, su programa de conquistas y anexiones. Japón es, económicamente, débil y, a pesar de que durante la guerra mundial se desarrolló extraordinariamente su industria, a pesar de que manufactura sus implementos bélicos con los sistemas más modernos, a pesar de que cuenta con grandes astilleros donde fabrica unidades navales de extraordinario poderío, a pesar de todo ello, no ha dejado de ser un país agrícola y de industria liviana. La falta de carbón, hierro, altos hornos, minerales, petróleo, etc., hacen que su gran desarrollo industrial sea ficticio. Para munirse de estas materias primas fundamentales, el industrial japonés ha tenido que hacer grandes erogaciones por transportes, erogaciones que encarecen extraordinariamente el costo de la producción. Y como era necesario compensar el alto precio de la materia prima con el de la mano de obra, los salarios se redujeron al mínimo, hasta crear una masa de miserables y descontentos.

Y para comprobar aun más que ese desarrollo industrial de que se habla es de base débil, está el factor de que sus industrias, ni en los tiempos de paz, alcanzan a cubrir las necesidades internas del país. Permanentemente importa artículos de consumo y materiales de producción. La exportación, en cambio, se reduce a la pequeña expedición de sedas, paños de algodón, vestidos, artículos de papel y objetos de lujo. Como puede verse, Japón importa materias que son necesarias a su capitalismo y exporta elementos que no son imprescindibles a los compradores.

La débil estructura del capitalismo nipón aparece en una inconsistente posición frente a los demás capitalismos mundiales.

Supongamos que se desate la guerra

Supongamos ahora que se desate una guerra aislada entre el Japón y la U. R. S. S. Una guerra supone, lógicamente, un enorme consumo de material bélico y comestible. Gran parte de la industria de los países contendores debe ser transformada y adaptada a la fabricación de armamentos. Y bien: en caso de una guerra duradera, cuando no obstante la admirable preparación y provisión del ejército japonés, comiencen a escasear los elementos fundamentales para la fabricación de armas, cuando el hierro, el carbón, el petróleo tengan que ser traídos desde enormes distancias, entonces se verá que el Imperio del Sol Naciente no estará en condiciones de resistir mucho tiempo.

Rusia es un país, hoy día, altamente industrializado, que cuenta con enormes fuentes de materiales básicos y que se halla casi totalmente independizado de los restantes países del mundo, en lo que respecta al suministro de materias primas.

En tales condiciones, no es lo mismo para el Japón una guerra con Rusia que con la China.

Podría argumentarse que Japón ha resuelto ya las dificultades inherentes a su economía. Tal aseveración, pese a la conquista de la Manchuria, no deja de ser equivocada. Las guerras que mantuvo en los últimos años y las deficiencias económicas que le son insalvables, han hecho que su sistema social-político se haya tornado más frágil aun.

La crisis económica en el Japón

La actual crisis económica que azota al mundo comenzó en el Japón en el año 1919, cuando al terminar la gran guerra cesaron las compras de los países beligerantes. El campesinado, debido a la extrema pobreza en que vive, al poco rendimiento de las tierras y a la explotación de que es víctima bajo el sistema feudal aun vigente, padece, simplemente, de hambre, de hambre crónica. Las hijas de los campesinos son "alquiladas" a los industriales, a las casas de te, por un anticipo de 50 a 100 yens.

En las fábricas rigen todavía formas semiesclavizantes y el trabajo es remunerado con un salario irrisorio que no alcanza para restaurar las energías consumidas en 12 y 14 horas de trabajo.

Irritación contra el gobierno

Puede afirmarse que la población, aplastada por una política que la mantiene en una miseria inaudita, abriga una irritación profunda contra la casta militarista que la domina.

Durante las recientes invasiones en China, el descontento general determinó que varios regimientos, especialmente los concentrados en Sanghai, se negaran a combatir y las tripulaciones de varias naves guerreras se sublevaron. El amotinamiento de los marineros fué barbaramente ahogado en sangre. Entretanto, en los grandes centros de población, las protestas y huelgas contra la guerra tomaban incremento. El gobierno japonés puso especial cuidado en que estas acciones antimilitaristas del pueblo no trascendieran al mundo.

Y bien; la gran debilidad del capitalismo japonés, tanto en el terreno económico como en el político, lo llevan a buscar en la guerra una solución o una salida para sus dificultades. El secreto de su agresividad reside en su buen olfato diplomático. Sabe con certeza que, llevando sus acciones contra la U. R. S. S., a pesar del recelo y de la tirantez que provoca con su política armamentista en el resto del mundo, los demás países capitalistas no podrán negarle su apoyo en último trance, ya que su política constituye un dique de contención de la ola roja que se difunde por elmundo. Y con ello, Japón satisface sus ambiciones del momento.

La Rusia soviética

La Rusia de hoy no es la misma de tiempo de los zares. De un país eminentemente agrícola que era, ha pasado a ser hoy un gran país industrial-agrícola, dotado de los elementos técnicos más modernos y perfeccionados. Ocupando la tercera parte geográfica del globo, con 166 millones de población, posee en abundancia todas las materias primas que la moderna industria, creada por la realización de planes quinquenales, reclama, clasificándose a la par entre las naciones industrialmente más desarrolladas.

La ausencia de desocupados y el creciente mejoramiento de las condiciones de vida, determinan la gran solidez de su sistema político-social.

La derrota de 1905

No debemos olvidar que en 1905 Rusia, a pesar de haber sido militarmente más poderosa que el Japón, perdió la guerra. Y la causa principal de su derrota debemos atribuirla precisamente a su situación político - social interna, muy semejante a la que actualmente se pone de manifiesto en el Japón. Faltó moral y espíritu combativo con los ejércitos, cuyos soldados no comprendieron nunca el porqué de esa guerra. Tampoco lo comprendieron cuando se declaró la gran guerra del 14.

Estratégicamente, la Rusia de hoy día presenta doble ventaja con respecto al Japón: el clima y las grandes distancias, factores éstos que han hecho fracasar todas las guerras e invasiones que trataron de llevarse contra ella. Japón, por el contrario, tiene sus fuentes de producción amontonadas y su flota siberiana lejos de estos centros, situación que lo coloca en desventaja frente a las fuerzas aéreas rusas, que pueden arrasar en pocas horas con sus centros industriales, lo que constituiría la catástrofe para Japón.

Tampoco se debe echar en saco roto la enseñanza que se obtuvo cuando la guerra civil en China, en que regimientos enteros del japón se plegaron a los revolucionarios, y en Shanghai, en que los marinos y soldados japoneses se negaron a acatar las órdenes de los oficiales.

El ejército rojo, por el contrario, está excelentemente organizado y cuenta con equipos modernos y eficientes. Y la tropa, tropa de soldados y campesinos educados en una moral nueva, están perfectamente preparados para la lucha por cuanto saben por y para qué van a luchar.

Otro factor: los pueblos coloniales, aplastados por el militarismo japonés, esperan ansiosamente la oportunidad de liberarse del yugo nipón, oportunidad que les sería brindada al desatarse la guerra de que hablamos y en la cual estarían dispuestos a entrar engrosando las filas del ejército soviético.

Son muchas las analogías que el Japón de hoy ofrece con la Rusia de ayer, y, aún suponiendo que el conflicto armado quedara circunscripto a esos dos países, difícil sería que el Mikado escapara a una revolución social como la que sacudió a Rusia en 1917.

Conclusiones

Suponer una guerra aislada entre Japón y Rusia es un absurdo. Japón no ignora que sin el apoyo de los demás, la guerra le sería funesta. Debe entonces asegurarse el concurso de otras potencias. De otra manera no irá a la lucha.

Si se lograse una santa alianza, a la que ya el fascismo alemán se ofrece con insistencia, y la U. R. S. S. fuera atacada, ¿lograrían sus propósitos los países capitalistas?...

S. IPIFERI.

Insull Concurrió al Funeral



INSULL (a la derecha) concurrió al funeral realizado en memoria de James Keeley, vicepresidente de la compañía Pullman, que tuvo lugar en Chicago. El famoso millonario aparece rodeado de los familiares de Keeley

LUIS LAGOS GARCIA HIZO EL ENUNCIADO DE LAS BASES CONSTITUCIONALES DE LA LEY

Conjuntamente con Wilde Trabajó por su Sanción y Cumplimiento

(Viene de la pág. 9)

ron que la escuela debe ser completamente laica.

Tengo aquí, y de ellas voy a dar lectura a la cámara, las palabras que pronunció en es discusión el arcipreste de la Frisia, que creo era una de las principales dignidades de la iglesia católica de aquel país.

El Arcipreste decía:

aPra ver reinar la concordia, la amistad y la caridad entre las diversas religiones, es necesario, en mi opinión, que los maestros se abstengan de la enseñanza de los dogmas de las diversas comuniones.

Y era precisamente el señor Van Prinsterer, uno de los jefes más caracterizados de la minoría fanática ultraprotestante, el que le contestaba con argumentos parecidos a los que se hacen para sostener el proyecto de la comisión.

Decía el señor Van Prinsterer: todo interés debe subordinarse al de la fe. El principio de la escuela neutra produciría necesariamente la exclusión del cristianismo dogmático e histórico. Excluir el cristianismo, es excluir de la escuela toda religión; es decretar la escuela atea.

Esta frase: la escuela atea, es frase protestante!

En Irlanda, el clero católico sostuvo por mucho tiempo que la enseñanza en la escuela debía ser laica, y no solamente esta fué la opinión del clero irlandés, sino que ella fué aprobada también por el Sumo Pontífice Gregorio XVI, que en carta dirigida a los obispos de Irlanda, el año 41 y que se encuentra citada en la obra de Laveleye titulada "La Instrucción del Pueblo", decía que no debía ser condenada la escuela laica y que se debía exigir que no se enseñase religión en ella.

. . . .

El señor diputado, nos decía: este es un país esencialmente católico, en su tradición, en su historia, en sus sentimientos. ¿Olvidáis que los hombres de nuestra emancipación fueron católicos? ¿Olvidáis que esta es la tradición que han seguido todos los hombres públicos de este país? ¿Por qué negáis este favor a la religión católica en la ley que tratáis de dictar?

Señor presidente: los hombres de nuestra emancipación fueron católicos, pero fuero neatólicos revolucionarios. Los hombres de nuestra emancipación fueron hijos de la revolución, revolución que, aunque hija del cristianismo, lo reconozco, porque el cristianismo fué grito de libertad, fué combatida por la Iglesia Romana, y triunfó a pesar de ella".

LUIS LAGOS GARCIA.

Exhiben Arte del Paraguay

Una Interesante Muestra de Pintura y Cerámica

EN EL C. PARAGUAYO

Tres Artistas han Enviado sus Producciones

En el local del Comité Paraguayo se realiza actualmente una interesante exposición de pintura y cerámica, integrada por los envíos de los aritstas paraguayos señores Andrés Campos Cervera, Julián de la Herrería y Jaime Bestard. Nota de positiva significación plástica es esta muestra, en la que es dable juzgar por primera vez al público de Buenos Aires los cuadros de Jaime Bestard, siendo ya conocido el arte de Herrería, por haber sido expuestos sus trabajos con anterioridad en los salones de la Asociación Paraguaya en la muestra realizada el año anterior.

Un ceramista de nota

Herrería es un ceramista bien dotado. Sus obras — las de ahora y las que expuso por primera vez aquí en los salones de la Asociación Paraguaya el año pasado — revelan seguridad y firmeza en la ejecución, dominio de recursos técnicos, erudición y riqueza de métodos y de temas decorativos, todo ello al servicio de una conciencia artística bien disciplinada y un concepto austero de su labor.

Motivos indígenas

Herrería ha logrado verdaderos aciertos de estilización de los motivos indígenas de América. Los trabajos que ahora expone confirman plenamente el juicio consagratorio que la crítica local tributó a sus méritos con motivo de su anterior exposición.

Entre ellos se destacan por el alarde de una técnica ceñida y minuciosa el equilibrio de los elementos utilizados y el valor decorativo y documental de los temas, de que el autor ha sabido sacar partido con encomiable buen gusto, las cerámicas tituladas **Cazadores, Río Paraguay, Pacovatype (Entre Bananos) Abatí yosojhá (Moledoras de maíz) y el simbólico Amor indio.**

Jaime Bestard

Bestard es la primera vez que expone entre nosotros. Una larga estancia en París le permitió cultivar con esmero su vocación de pintor y afirmar una personalidad artística, de la que son una muestra significativa los trabajos expuestos en el salón del Comité Paraguayo.

Su primera exposición

Su primera exposición — que realizó en París — marcó el jalón inicial de una carrera artística meritoria bajo todos conceptos. En los círculos artísticos de la capital francesa su obra tuvo una calurosa acogida.

Equilibrio y sencillez

Si tuviéramos que caracterizar su arte a través de los cuadros expuestos, diríamos de él que es equilibrado y sencillo. Bestard huyó deliberadamente en la composición de sus cuadros de toda complicación y empaque. Pinta con naturalidad. Posee un exquisito sentimiento de la naturaleza, acendrado en el estudio y en la meditación. Su visión del paisaje es casi ingenua, llena de delicadeza. Sus paisajes son al par que un reflejo de su emoción personal, una presentación expresiva de la naturaleza tropical. Pero, se distinguen sobre todo por la simplificación de sus elementos, la ausencia de efectismos, el acendramiento de líneas y colores, como se puede constatar en los patios de tonos ardientes (Rincón de jardín Nos. 1, 2 y 3) y en los tonos suaves de los paisajes invernales, en los que el empleo de la simplificación, lejos de debilitar, realza la fuerza expresiva del paisaje.

Condiciones de excelente retratista ha revelado Bestard en sus cuadros titulados **Beatriz y Un niño**, fuera de catálogo este último, el primero lleno de vida y carácter.

El mejor elogio que podemos hacer de Bestard es que ha logrado ya afirmar en sus obras cualidades que le acreditan como un buen artista del pincel.

Arrebató Ayer al Público del Teatro Colón el Gran Violinista Mischa Elman

Calle Corrientes

Por EDMUNDO GUIBOURG

Edmundo Guibourg

A Soggetto

LAS gacetillas han comentado una pequeña bronca de entretelones que por cierto no ha pasado a mayores y después de la cual quedaron empecinados en sus posiciones, un director de teatro de revistas y un actor en extremo popular. Resulta, como en la mayoría de las discusiones, que ambas partes tienen razón, sólo que algunas de las razones no están aplicadas oportunamente.

El director reclamaba la sujeción absoluta al texto y hacía valer su autoridad para prohibirle al actor todo agregado por su cuenta. Este se resistía arguyendo que semejante adulteración de los textos a él confiados la viene realizando desde que en el género que cultiva el público empezó a distinguirlo con su aplauso particularmente generoso, de tal manera que su popularidad de "intérprete" está en forma estrecha vinculada a las ocurrencias con que en todo momento se permitió colaborar con los revisteros.

Nada más respetable que el principio en que se funda la llamada al orden del director. El intérprete es ya de por sí un colaborador del autor en cuanto presta encarnación a sus personajes y tanto mejor colaborador cuanto se ajuste con más fidelidad a la concepción de aquél. Cualquier cosa que añada por su cuenta, por mínima que sea, corre el riesgo de desnaturalizar el personaje y desviar la idea creadora. Y este principio es inherente a todos los géneros, inclusive también la revista, puesto que a veces basta un simple gesto de más para tornar la intención burlona en deplorable grosería.

PEPE ARIAS

Herencia de lejos Pero una cosa es colaboración natural del intérprete, que entrega su personalidad en la comprensión del autor y transmisión de su pensamiento y otra cosa es la tarea de suplir la ausencia de autor, ausencia tan corriente en nuestros escenarios que hace tal tarea imprescindible.

No proviene de ahí la costumbre inveterada de nuestros actores que voluntariamente se apartan del rol escrito y morcillean "a piacere" en virtud de la tolerancia habitual del público, práctica heredada de cómicos de la legua, pero aparece indudable que la pobreza de los textos la ha asentado y que en cierto modo la justifica.

Esa herencia llega de lejos, como que tiene su origen en la "comedia dell'arte", en los tiempos en que los comediantes improvisaban sus palabras sobre un cañamazo de obra. Les daban las situaciones planteadas y ellos extraíanles el jugo que les permitiera su mayor o menor verba y su mayor o menor poder expresivo. Era la "recita a soggetto".

Suplencia ¿Por ventura no se ha tenido y se tiene que "recitare a soggetto" frecuentemente en los tablados porteños? ¿De qué otra pasta está hecha, por ejemplo, la popularidad de un Parravicini, a quien muchos han pretendido que a la vejez le saliesen viruelas y quien mantuvo siempre su eficacia sólo a condición de no estar nunca dentro del rol? en el afán de sacar partido de la extraordinaria aceptación que ese desbordamiento obtenía ante los espectadores, los autores que le proveían las carteleras suministrábanle libretos "ad libitum", al punto que él mismo se sintió autor frente a tales páginas en blanco y resolvió proveerse él mismo.

Nombramos a Parravicini porque su caso constituye el ejemplo típico, del cual nació la irrespetuosidad corriente de los actores nacionales por toda letra. Por supuesto que casi ninguno de los que se permitieron la misma licencia lograron la eficacia que le concedía la presencia de una vis cómica inconfundible.

En la revista muchos cómicos se impusieron al favor popular merced a las carcajadas que arrancaron con un juego arbitrario que no se avenía a constreñirse a los límites estrechos de papeles sin relieve y gozaron de verdadera popularidad mientras duró el gusto del público por sus ocurrencias, que fueron primordial factor de éxito, acreciendo en la espontaneidad de la chispa el poco ingenio de los autores. Y hoy ese ingenio es más inhallable que nunca.

Velarán en Chile por los Derechos

Luis Rodríguez Acasuso, presidente del Círculo Argentino de Autores, acompañado por Mario Bernard, tuvo una entrevista con el embajador de Chile en nuestro país y le solicitó protección para los derechos de los autores argentinos en el país hermano, a veces desconocidos por salvables dificultades de forma y no de fondo. El doctor Cariola, bien impuesto de esta petición, prometió ocuparse activamente de la misma, solicitando de su gobierno que se allanen todas as dificultades

Lola Membrives Va a Actuar en España

El representante de Lola Membrives nos hace llegar la noticia oficial de que la gran actriz partirá dentro de un mes para España, donde piensa debutar en septiembre próximo, lo cual imposibilita la actuación en Buenos Aires de que oportunamente dimos noticia. Es sensible que una vez más tenga que diferir la eminente artista argentina su propósito tantas veces enunciado, de reintegrarse temporariamente al teatro nacional.

Aplaudióse "Adiós, Muchachos"



Socorrito González, García León y L. Alcoriza

POR primera vez en su rápida y fecunda carrera de comediógrafo, el escritor argentino Enrique Suárez de Deza, tuvo ayer la satisfacción de brindar al público de su ciudad natal el estreno absoluto de una de sus obras. Y apresurémonos a consignar que el aplauso que éste le dispensó al "hijo pródigo" no pudo ser más cordial y auspicioso.

Amable y simpática comedia

"Adiós, muchachos", estrenada anoche en el teatro Apolo, por la compañía de García León - Perales, es una amable y simpática comedia, de espíritu esencialmente cristiano. Sin caer en el mal gusto de sostener una tesis, el autor la escenifica con suma eficacia: la piedad y el perdón para las viejas faltas y errores de los otros, es el camino más directo para obtener su regeneración. Tal se desprende del argumento y desarrollo d la obra.

Una hábil realización

Dijimos ya, al comienzo, que el autor ha escrito una comedia amable y simpática. Añadamos que la realización es hábil y grandemente eficaz. Suárez de Deza plantea, desarrolla y desenlaa con un verdadero dominio del "metier". En ningún momento rehuye con socorridos recursos, la dificultad de una escena. Dos hay en el segundo acto (la conversación de Tula y Alicia, sobre todo) y otras tantas en el siguiente (como la escena entre Dionisio y Tula) que están logradas con un acierto pleno y manejando con experta mano la emoción y la risa del auditorio. El diálogo es limpio, ocurrente sin abuso de lo pintoresco, emotivo sin efectos de sensiblería, y siempre directo, "teatral". De los tres actos, el segundo es sin duda alguna el más reciamente construído pero los restantes no le desmerecen notablemente. Y además, el autor ha sabido dar a cada uno de sus personajes un rasgo humano, un toque, que de inmediato conquista las simpatías del auditorio.

Una correcta interpretación

Como de costumbre, la interpretación que de esta comedia ofreció la compaía fué correctísima. En este elenco no se alardea de "divismo", pero cada cual cumple a concienca su cometido.

Socorrito González, Laura Alcoriza, Carmen Andrés, Elena G. Grande, Joaquín García León, Manuel Perales, Tino Rodríguez y Antonio Gandía desempeñaron sus respectivos papeles con gran acierto y eficacia.

Las dos primeras, especialmente, sostuvieron con ponderable comprensión y medida intensidad la escena del segundo acto a que aludimos y con atinada mesura, la última que uegan en la comedia.

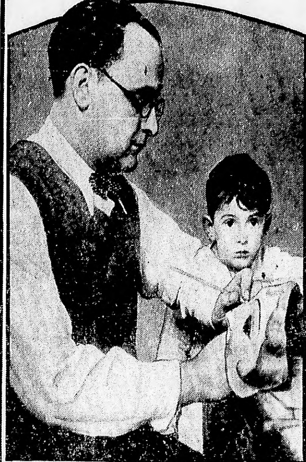
El decorado que realizó Silvio Bermejo es de sobrio buen gusto.

Al finalizar la representación, Enrique Suárez de Deza debió agradecer los primeros aplausos que escucha en su patria.

Por Primera Vez, Actores Nacionales Usarán las Máscaras Clásicas

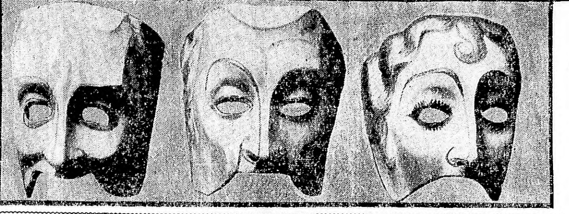


Orestes Caviglia





Ilde Pirovano



ARRIBA: El escultor Carlos Luis Rovatti, dando los últimos toques a una de las máscaras que se utilizarán en la presentación de la obra "El gran dios Brown". ABAJO: Tres de las máscaras que, en determinados momentos, cubrirán los rostros de los intérpretes: Dion, que sucesivamente representa a un artista supersensitivo, a un joven dios Pan y a Mefistófeles; Brown, personificación del hombre mediocre que disfrazado ante los ojos de todos triunfa en la civilización moderna, y la Sibila, que también simboliza a la Madre Tierra

COMO complemento del artículo que publicamos días atrás, publicamos hoy esta nota sobre las máscaras que se utilizarán en la representación de la obra de Eugenio O'Neil, "El Gran Dios Brown", cuyo estreno ofrecerá en el teatro Argentino la Compañía Nacional de Teatro Moderno, cuya dirección desempeña el conocido dramaturgo y crítico teatral, Enrique Gustavino.

El criterio del autor

Ya transcribimos algunas de las razones dadas por Eugenio O'Neill para el empleo de dichas máscaras. Pero para aclarar debidamente su criterio, conviene recordar algunos de los principios estéticos y dramáticos que sostiene con su indiscutible autoridad y la patente necesidad que expresa claramente al decir:

"El dramaturgo debe encontrar algún medio para representar el drama interior, o confesarse incapaz de reflejar las preocupaciones más características, los impulsos más altamente significativos de su época. Con la vieja —¡y más que un poco senil!— fidelidad a la técnica realista, no puede hacer más, en el mejor de los casos, que insinuarlo a través de una exterioridad simbolista, disfrazada de realismo superficial".

Dogma para el nuevo drama con máscaras

Y en un ensayo que titula "Dogma para el nuevo drama con máscaras", el autor estampa estos párrafos que develan por completo su pensamiento, su posición ante el problema:

"La vida exterior de cada uno transcurre en una soledad perseguida por las máscaras de los demás. La vida interior de uno se desarrolla en una soledad obsesionada por las máscaras de uno mismo". Y añade, dando la gran idea de una gran obra: "Con el populacho enmascarado, puede escribirse una nueva variedad de obra teatral en la cual el populacho, como Rey, Héroe, Villano o Bufón, será el personaje más importante. ¡La gran pieza democrática!".

Colaboración del escultor Rovatti

Tanto el autor como el director, Enrique Gustavino, han encontrado en el escultor Carlos Luis Rovatti el colaborador imprescindible. Este artista ha modelado y pintado las siete máscaras que utilizarán los personajes de la obra: tres para Dion Anthony, que marcan su evolución en el tiempo y en el drama y sus diversos significados (artista puro enmascarado ante el mundo exterior; joven Pan triunfante y jocundo: Mefistófeles, amargo, torturado, ascético); dos para el personaje de Margarita, encarnación de la Mujer en todos los aspectos de su vida de relación (madre, hija, esposa amante, etc.); una para la Sibila, que además de encarnar este simbólico rol de conocedora de todo lo pasado, lo presente y lo futuro, representa, por momentos a la Madre Tierra, y, a veces, a una pobre mujer de vida airada; y finalmente la de Brown, personificación del hombre mediocre que triunfa en la actual civilización.

Una realización perfecta

Estas máscaras han sido realizadas por el escultor Rovatti, no sólo con el dominio que le da su arte, sino también con una exacta comprensión del significado de cada una de ellas y su relación directa con el símbolo mitológico de cada personaje.

Los principales intérpretes de la obra

Principales intérpretes de la obra de Eugenio O'Neill, "El gran Dios Brown" serán Ilde Pirovano, que interpretará el personaje de Margarita; Orestes Caviglia, el de Brown; Margarita Corona, el de la Sibila y Francisco Petrone, que encarnará el de Dion Anthony.

Labor de suma dificultad

Todos los comediantes nombrados, deberán realizar una labor de suma dificultad. Sus respectivos personajes representan, como ya dijimos, diversos aspectos y símbolos que les obligan a compenetrarse exactamente del valor de cada frase, de cada actitutd, de cada reacción, transmitiendo enteramente su significado al público.

La réplica de O'Neill

A estos reparos y dificultades evidentes, se anticipó O'Neill al replicar: "Sostengo que las máscaras darán a los intérpretes la oportunidad de ensayar una nueva manera de representar. Aprenderían muchas posibilidades aun no desarrolladas en su arte si aparecieran, aunque fuera por sólo cierto tiempo, representando con máscaras. Después de todo, las máscaras no extinguieron al actor griego, ni han impedido que las representaciones dramáticas de Oriente, sean un Arte".

Azucena Maizani es Siempre una Gran Atracción

Ella y Carmencita Lamas se Destacan en la Revista Estrenada en el Cómico

CON "Aguafuertes porteñas" renovó anoche su cartel el conjunao revisteril que actúa en el teatro Cómico. El propósito de la dirección del elenco al estrenar esta nueva producción ha sido el de dar tiempo a la preparación del espectáculo "Café Concierto 1900", con el cual se espera orientar definitivamente esta temporada, y cuya representación se ofrecerá al público en la segunda quincena del corriente mes.

Revista común

"Aguafuertes porteñas" es una revista del corte de las estrenadas durante esta temporada por la misma compañía donde destacan su actuación Carmencita Lamas, a quien se le ha confiado un couplé que ella interpreta con su personal gracia, Margarita Padín muy graciosa en su número, Ibis Blasco dinámica y oportuna; Aurora Gibellini, bailarina de méritos cuyasc interpretaciones son festejadas; Fina Suárez, carrera actriz; Héctor Quintanilla, Severo Fernández, Samuel Giménez, Eimlio Durante, Víctor Martucci, Antonio Provitilo y Luis Agudín, y el disciplinado coro del teatro.

La gran atracción

Pero como siempre, resultó la gran actracción Azucena Maizani, la destacada cancionista nuestra cuyo sentido del tango pone al servicio de su rico temperamento para dar versiones acabadas de estos motivos populares. Azucena Maizani cosechó anoche sinnúmero de palmas que se agregan a las que cada día escucha desde el escenario del Cómico.

Son Dinámicas las Revistas del Casino



UNA MUESTRA. Esta es una chica del Ballet "Sex Appeal 1934" que anoche debutó en el Casino, donde Earle Leslie capitanea un conjunto de revistas de music hall. Y por esta sola muestra puede el lector apreciar la calidad de los componentes del nutrido elenco

CON las revistas "Sex Appeal 1934" y "Paris en folie" se presentó ayer en el Casino el conjunto que encabeza Earle Leslie, conocido meteur y bailarín norteamericano que ya nos visitara como "partenaire" de mistinguet en el conjunto de Mme. Rassimi.

Un público numerosísimo llenó las sesiones del día y aplaudió vivamente los diversos números presentados.

Se trata de un conjunto de revistas de music-hall, cuyas atracciones, algunas de verdadero valimiento, han dado brío y gracia al espectáculo mediante una hábil ligazón en cuadros valorizados de virtud de una música ágil y dinámica.

Las atracciones

Las dos revistas permiten la presentación de Mariette Duchesne, soprano lírica de agradable voz bien manejada en el medio tono, de Regine Vautier, danzarina que tiene sentido de la plasticidad, de Helene Pascal, brillante intérprete de canciones, de Carmen Kulp, que interpretó con voz pastosa motivos mejicanos y se lució como bailarina.

Los bailes individuales y de conjunto

Pero donde radica la fuerza del espectáculo es en los motivos de danza para los que el elenco cuenta con bien dotados cultores de este género. Entre ellos mencionaremos el trío que forman Earle Leslie con Carmen y Viviane, el ágil y seguro Ben Jade, un bailarín acrobático de calidad, Ronald Shanley, otro bailarín de buena estampa y estilizados movimientos a quien se le aplaudió justicieramente su "Noche en España", donde después de un pasodoble, baila "La Cumparsita" al estilo europeo y de acuerdo a los cánones que se siguen en las películas que nos llegan de Hollywood, el interesante trío acrobático "Les dorvils", que constituyó una de las atracciones más aplaudidas de la noche, las "Soers Boyer", cuyas danzas se caracterizaron por su ritmo, plasticidad y gracia, y los conjuntos de bailarinas, Sthefanie, Tha Carolina Buchman y Sex Apeal 1934, que contribuyeron a dar brío al espectáculo y reunidos, animaron los finales de revista, caracterizados por la vistosidad y dinamismo frecuentes en los espectáculos revisteriles de procedencia europea o norteamericana.

En resumen

En suma, el espectáculo que se ha ofrecido anoche en el Casino con la presentación del conjunto que dirige Earle Leslie, permite apreciar una serie de números de gran atracción, que considerados por sí solos tienen ya suficientes motivos de interés, resultando al combinárselos en forma adecuada dos revistas de vistosa aunque no suntuosa presentación, que el público premió con cálidos aplausos.

Párrafo aparte para la orquesta de Gordon Sttreton, que dirigió el maestro Eteve Mougin y a la que supo infundirle el necesario ritmo exigido por esta clase de espectáculos.

Es un Artista de Técnica Perfecta y Bella Expresión

Su Programa Fué de Excepcional Valor Artístico

UN público enorme, que llenaba el Colón, recibió ayer triunfalmente a Mischa Elman, el extraordinario violinista a quien se conocía y admiraba aquí por sus eximias cualidades de intérprete, valoradas a través de no pocas grabaciones que difundieron su arte por todo el mundo. Una justificada expectativa había rodeado su presentación, máxime cuando está actuando entre nosotros uno de sus rivales más cotizados: Jascha Heifetz.

Nunca habíamos oído algo igual

Digamos, en primer término, que el artista salió triunfante de la prueba y que es difícil pensar, a menos que sea Kreisler, en alguien que lo supere. Mischa Elman es algo más que un virtuoso, que uno de esos ejecutantes de gran técnica que pueden salvar con facilidad las mayores dificultades: es un artista. Hay en él una condición fundamental que lo define: no se puede permanecer indiferente ante lo que él crea con su violín. Toca con el alma, vibrando con el instrumento, y hace cantar su violín como no habíamos oído hasta ahora.

El mayor número de cualidades

Tiene todas las condiciones: sonoridad amplia, pastosa, modulada con una riqueza de matices expresivos que sorprende y deleita; un mecanismo de gran precisión, que le permite decir todo lo que siente y en una forma personal y a la vez respetuosa de las obras que anima; un fraseo, claro, limpio, de inconfundible encanto; y un temperamento que se explaya con calidez, ajustado a todos los estilos, como demostró ayer en un extenso y severo programa, muy distinto del que suelen ofrecer los virtuosos para deslumbrar con acrobatismos de arco. No se puede pedir mayor número de cualidades positivas en un artista.

Nuevo valor de lo conocido

Mischa Elman se impuso desde el primer momento de la "Sonata en mi mayor", de Haendel, que detalló con perfecto conocimiento del estilo del siglo XVII, en forma noble y expresiva. Le siguió la "Sonata en si bemol mayor", de Mozart, una de las más hermosas de este compositor, y de la que Mischa Elman dió una versión elegante, graciosa, finamente matizada, de acuerdo al carácter mundano de esta obra. El público recibió ambas interpretaciones con vivos aplausos.

La "Sinfonía española" de Lalo, de difícil ejecución, ocupaba la segunda parte, y en ella el artista logró uno de sus mayores éxitos, al ofrecerla en forma colorida, muy en carácter, y de vigoroso ritmo, que arrancó una ovación de la sala. El "Allegro non troppo", particularmente, cobró un valor nuevo por virtud de su arte.

La tercera parte se inició también con una obra de gran compromiso: la admirable "Chacona" de Bach, para violín solo, en la que pudo apreciarse cabalmente la nobleza de sus recursos. A esta obra magistral siguieron varias piezas cortas: un "Nocturno" de Chopin-Wilhelmj, la "Danza húngara" de Brahms y la "Balada y Polonesa" de Vieuxtemps, a las que debió agregar, para complacer al auditorio, cuyo reclamo hacía peligrar la función nocturna del Colón, la "Romanza sin palabras", de Mendelshon, el "Ave María" de Schubert-Wilhelmj, una "Czarda" de Brahms y el conocido "Rondino de Beethoven. En todas ellas se lució Mischa Helman por su mecanismo y su emotividad, mereciendo las demostraciones entusiastas que le prodigó el auditorio.

Le acompañó con eficacia el pianista Vladimir Padwa.

Gustó el Estreno de Arata

Arata, Felisa Mary y C. González

DINO Falcoi y Orestes Biancoli, autores de "Alla moda", pieza italiana que bajo el título de "Surprise party. Un matrimonio moderno" estrenó ayer Arata en el San Martín, son, fuera de toda duda, hábiles en el oficio de hacer comedias. Saben encaminar las escenas como se superponen los ladrillos en la construcción de una casa, dejando los espacios suficientes como para que entren el aire y la luz.

"Surprise party" es una bien construída comedia standard, vale decir, hecha sobre modelos que ya se han repetido muchísimas veces en todos los teatros del mundo y hasta el cansancio en el fancés, el inglés, el húngaro y el italiano.

Técnica muy generalizada

La consabida "técnica" de alternar las escenas levísimamente sentimentales con las de carácter cómico, el uso del recurso tan empleado en el sainete criollo de constatar cada escena con una contraescena a cargo de distintos personajes, tienen gravitación en esta obra de Falconi y Biancoli.

Casi siempre estos dos autores logran su propósito de hacer reír, pero mucho nos tememos que el espectador no quede satisfecho después de haberse reído, porque la carcajada es en este caso casi siempre el resultado de una provocación ingenua que hace sentirse aniñado a quien acaba de reirse.

El diálogo de esta pieza no tiene aspiraciones de valor literario ni tampoco habría razones para que las tuviera. Es de notoria vulgaridad, pero directo como conviene al tema. Su comicidad, referida siempre a la situación más que a la frase misma es eficaz y ha sido realzada por los intérpretes del San Martín.

Los cuatro personajes centrales

Luis Arata compone un padre que cambia su modalidad con auténtica gracia, cosechando aplausos a escena abierta.

Felisa Mary, siempre tan eficaz en papeles cómicos, vuelve a poner de relieve sus dotes.

Luisa Vehil y Francisco Martínez Allende, en los papeles de los hijos sacaron de ellos todo el provecho posible e hicieron reír imprimiendo al gracioso dramatismo de sus escenas un ritmo que es el que más conviene.

Los tipos episódicos

Eduardo González estuvo felicísimo en la composición de un personaje chino, así como Inés Murray en una alemana, José Vittori en un administrador y Juan Pando en un chiquillo en pose de Gigoló.

Berta Gangloff y Jorge Gangloff en personajes episódicos.

Don Jacobo en la Argentina — por Cliff Sterrett

VACACIONES LARGAS





☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★

La Juventud de Búffalo Bill — por O'Neill

MIENTRAS EL SHERIFF SIGUE BUSCANDO



☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★

Lo Llaman Burbuja — por Ad Carter

NO LOS ENVIDIA





☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★

LO CURIOSO DEL MUNDO



EL PUBLICO tardó en acostumbrarse al telfono de Bell. Lo consideraban como una curiosidad, pero no le atribuían aplicación práctica. Por consiguiente, Bell, además de haber inventado ese aparato, había también educado al público para usarlo. Lo consiguió dando conferencias y entretenimientos por teléfono.

El Ratón Mickey — En pos del "Murciélago" — por Walt Disney



Los Líos de Espaguetti y Dedalito — Buen guardián — por Segar













Breves Tragedias de la Vida Moderna — Se traicionó durmiendo — por Jimmy Murphy











Don Codeguín el Fiambrero — Se apuró demasiado — por Milt-Gross









Don Gil A. Cuadros — Demasiado pedir — por Dibbie









Pochito Quiere Saber — Compañía de pieles — por Pim

¿CUANDO SE CONSTITUYÓ LA COMPAÑIA "BAHIA HUDSON" PAPITO?

EL 2 DE MAYO DE 1670, Y EL PRINCIPE RUPERT FUÉ SU GOBERNADOR, POCHITO

LOS RELATOS DE DOS RICOS NEGOCIANTES SOBRE LA RIQUEZA DE PIELES EN LA ORILLA DE LA BAHIA HUDSON, ORIGINARON LA FORMACIÓN DE LA COMPAÑIA. EL PRINCIPE RUPERT DE INGLATERRA CON 17 SOCIOS OBTUVO DE SU TIO, EL REY CARLOS DE INGLATERRA, LA CONCESIÓN. LA HISTORIA DEL CANADA EMPIEZA CON LA DE LA COMPAÑIA

LAS COMPAÑIAS DE PIELES ME GUSTAN, PERO PARECE QUE CAZAN CUERO HUMANO

Tucutá — Sin ayuda — por J. Carver Pusey









EL REPORTAJE DEL DOMINGO

A Mario Mariani le Dieron una Medalla por su Valor en las Alambradas y Luego lo Apalearon

Pinta la Desesperación de su Prójimo, Pero no la Suya Misma

El Autor de "Pobre Cristo" y "Coloquios con la Muerte", Nunca Estuvo Enfermo y en la Miseria, Según Cierta Biografía

UNA TRAGICA JORNADA DE SANGRE EN COL BERRETO

RECUERDO haber tenido 18 años y haber recorrido las dolorosas páginas de un gran libro, a cuyo autor me juré que habría de llegar a conocer algún día. Recuerdo, también, que por aquel entonces soñaba yo con ser periodista, máxima aspiración de mi adolescencia lírica, como la de todos los hombres.

Y he aquí que el tiempo y el destino, mis no siempre dos buenos amigos, han convertido en realidad aquellos mis sueños de niño entusiasmado. Al escritor en cuyo torno se ha tejido una biografía absurda, infundada y torpe, con vaya uno a saberqué extrañas intenciones. Al escritor que molestaba a Mussolini, por eso, por escritor, en el gran sentido de la palabra. Al escritor errante, inspirado por una gran simpatía para con el dolor y la angustia de los hombres de ahora, que no son más que eso, pobres cristos...

Desterrado



MARIO MARIANI, el gran gran escritor italiano, que tuvo que emprender el doloroso itinerario del destierro impuesto por el Duce a todos los hombres que no piensan como él

Pintor de la desesperación ajena

Miro en los ojos de Mariani que me miran. Su cabeza de medio siglo algo blanqueada ya. Su rostro en el que se insinúan definidos pliegues que dejan los años en la cara de todos los hombres y de todas las cosas, y meacude a la memoria una biografía que leí en uno de sus libros.

—¿Qué hay de cierto en eso de su vida de "vago" por las calles de Nueva York y por otras del mundo?

—Es curioso,—responde el autor de las "Meditaciones de un Loco".— La gente tiene una fantasía extraordinaria. Mucho más extraordinaria de la que nos atribuyen a los escritores. Con eso de mi biografía ha pasado una cosa explicable hasta cierto punto. Quien dibujara cosas tan tristes como las que he dibujado en las páginas de mi "Pobre Cristo", tenía que ser, forzosamente, para la imaginación de los lectores, un hombre enfermo y pobre. En fin, un desdichado. Y yo, ami-



LA TRAGICA defensa de Col Berreta, donde más de 1000 hombres perdieron la vida, es un encuentro que duró más de 42 días, y del que el autor de "Pobre Cristo" salió ileso milagrosamente. Su valor en tal oportunidad fué premiado con una medalla de plata

go mío, fuera de la lucha por la existencia, que es la miseria que ha saboreado todo el mundo, no conozco otra mayor. Hijo de un hombre rico, siempre tuve lo que me hacía falta y lo que no tenía, también. Y los protagonistas de "Pobre Cristo", aunque nada tienen que ver conmigo, son auténticamente reales. Yo soy pintor de la desesperación ajena. Nunca de la mía, porque he luchado siempre con mucha salud y excesiva alegría...

Los coloquios con la muerte

—El coloquio más interesante que sostuve en mi vida, fué con la muerte, — sigue diciéndome humildemente Mario Mariani. — De ahí el título de uno de mis libros que más quiero. Si, he hecho la guerra durante tres años. Primero premiaron mi valor con una medalla de plata. Luego por decir la forma en que me he ganado esa medalla y otras cosas igualmente ciertas e inofensivas, me quitaron la medalla y me echaron del país donde he nacido, a golpes de cachiporra.

—¿Y su recuerdo de la guerra más terrible...?

—Este: En diciembre de 1917, encargaron la defensa de Col Berreta, lugar estratégico italiano, a 1260 soldados rasos y 41 oficiales. Los austríacos eran los que atacaban. Nosotros sólo debíamos defender la posición. Una y otra cosa, el ataque y la defensa, duraron 41 días, después de lo cual bajaron al llano 61 soldados y 3 oficiales. ¿Para qué decirle más?

Los años del frente, los más felices

Parece paradójico, pero es así. Los años más felices de este escritor fueron los de tragedia, los del frente. Allí, junto a la muerte, en el barro, en la sangre, junto al feroz silbido de las granadas cayendo sobre la cabeza de los hombres porque sí no más, allí pasó sus días más felices Mario Mariani. La muerte era el único problema y el único juego de aquellos hombres remozando ilusiones de la infancia, junto al tambor, a la infantil escopeta, convertida en máuser, a la absoluta ausencia de heroismo, trocado en un miedo atroz y humano y a las charreteras sugiriendo ridículas jerarquías.

Me dice Mariani:

—Durante tres años no he pensado en alquiler. No tuve necesidad de trabajar, pporque el Estado me mantenía a cambio de tan exiguo favor como el de matar a mi prójimo, o el de dejarme matar. Ya ve, la guerra no es tan terrible como la pintan. Cuántos desocupados desearían ahora el advenimiento de una nueva hoguera para poder comer, aunque sea a cambio de la muerte...

Un reportaje forzosamente incoherente

Plantearle un cuestionario a un hombre de sensibilidad, resulta poco menos que imposible. Irresistibles ansias de abarcarlo todo en el menor de los tiempos posibles, hace que se hable de todo. De literatura, de la vida, del fascismo, negación de vida, de la guerra, proximidad de la muerte, de...

Así es cómo de la evocación de los días padecidos en las alambradas, pasamos a la revolución proletaria, cuya imposibilidad explica Mariani de este modo, más o menos:

—Hace años — cuatro o cinco — escribí un artículo en CRITICA, en el que afirmaba la tendencia a aburguesarse que tiene el proletariado, y la dificultad con que éste tropieza para llevar a cabo la ansiada liberación. Ahora seré más preciso en mis conceptos.

El proletariado inerme

—El proletariado es minoría en todos los países del mundo, primer obstáculo. Segundo, es inferior intelectualmente, inferioridad de la que el proletariado tiene plena conciencia. Es inerme, como lo han comprobado los dos más tristes advenimientos políticos de ouiet shr shrd shr shr dshr shr shr la tierra, Mussolini e Hitler. Y, finalmente, la máquina que ha desplazado al proletariado de la situación de privilegio en que se encontraba hasta comienzos del siglo, ha terminado casi por hacerlo innecesario.

Agresividad de la clase media

—La clase media desocupada, en cambio, cuán distinta es. Observe usted su agresividad, que ha dado pie al fascismo de Italia y al alemán. Pero ni uno ni otro, ni el Duce y menos el Führer, pueden sostener por más tiempo a esta enorme masa de gente que forman sus tropas de asalto.

El dinero se acaba y los créditos son negados a ambos "estadistas" por la absoluta ausencia de garantías. Un día, próximo ya, ambos dictadores dicen a sus asalariados milicianos: "¡Basta!", y el fascismo se acabó. Es entonces cuando vendrá la revolución proletaria que tanto ansía la clase trabajadora, porque contará con la inapreciable colaboración de la agresividad de la media burguesía. Hay que esperarla.

Ha pasado media hora. Hemos abarcado, superficialmente, claro está, un centenar de temas distintos. Dejamos uno, para volver a él a los cinco minutos, y el primero otra vez. Con La monotonía que la misma vida impone a todas las cosas.

Su primer libro

—Mi primer libro —sonríe Mariani —, un libro de versos, "Antelucano". Es el único, en realidad, del que podría decir que estoy sinceramente arrepentido. Escrito con el candor y la estupidez de los 20 años, edad en que aun creía que la luna tenía alguna influencia en la vida de los hombres, es, debe ser, francamente malo. Pero mi comienzo literario serio debe partir desde la traducción de "La edad peligrosa", extraordinario libro de la autora noruega Karin Micaelis, cuya obra traduje del idioma original. Fué en 1908, estando yo en Berlín de corresponsal de "Il Secolo", de Milán.

La venta fué enorme. La gran escritora confesaba la tragedia sexual de las mujeres que han pasado los 40 años. Para los alemanes, este tipo de literatura fué toda una sensación. Luego empecé a pensar por mi cuenta.

Y que los libros digan por mí si sé o no hacerlo.

Su obra que más agrada

—¿Y el que más le agrada de todos sus libros cuál es?

—"La casa del hombre". Desde el punto de vista artístico y social, creo que es el más completo. La descomposición de la clase media, esa agresiva clase media a la que hace un rato me refería, está bien reflejada. Se han vendido en Italia sólo más de 220.000 ejemplares, de los que no he percibido un solo centavo en concepto de derecho de autor, por haber autorizado el Duce a mi editor a que no me reconociese los tales derechos.

Yo, amigo mio, podría ser un hombre rico, si percibiese los derechos de todos mis libros que tanto se venden en Italia, puese a que me hayan desterrado de allí. Pero ya me ve. Heme aquí, pobre, pero fuerte y dispuesto a luchar como en los mejores días de mi vida. Y el medio siglo que llevo de vida es el que apuntala con su enorme experiencia el gran entusiasmo de mi vida.

El equilibrio de los egoísmos

En el equilibrio de los egoísmos, Mariani presenta el desequilibrio del fascismo. Eso fué suficiente para que una noche, mientras dormía, fuese atacado por los camisas negras. Querían matarlo; pero sumar su muerte a la de Matteoti, tan reciente en aquel entonces, 1926, era demasiado peligroso.

—Prefirieron entonces golpearme con sus cachiporras. Me dejaron tendido en un charco de sangre, del que me sacaron luego mis amigos. Protegido siempre por ellos, pude salir del territorio italiano, donde Mussolini y los suyos estaban entregados al divertido juego de las torturas, predilecto de todos los dictadores, que no tienen más sostén que la fuerza.

Algo de Humberto do Campos

Luego pasó al Brasil, donde permaneció más de siete años. Allí contrajo una gran amistad que no ha dejado de evocar en este reportaje. Es Humberto do Campos, gran novelista y excelente crítico literario, a quien la mala vida no pudo desposeer de su exquisita sensibilidad de carioca.

—Un hombre que ha vivido siempre mal. Sin más oficio que su gran cultura, Humberto do Campos debe mantener a su mujer y a tres hijos, niños aun. Su imaginación muchas veces se vela por la desesperación económica. Pero no por mucho tiempo. Su temperamento vence bien pronto esa angustia. Y su obra es extraordinariamente suya. Lo evoco porque ha sido mi más grande amigo que he tenido en tierra extraña, y aun en mi vida misma.

Un libro en portugués

Y para terminar con este mi intrascendente intento



Y AÑOS después, el mismo valor que hizo de Mario Mariani todo un héroe nacional, fué premiado a golpes de cachiporra por haber tenido la osadía de decir la verdad sobre el fascismo de Mussolini

informativo, en el que no he hecho más que reflejar todo lo fielmente que pude algunos de sus conceptos, terminé diciendo que dentro de breves días la curiosidad del público lector porteño se verá satisfecha con un nuevo libro de Mariani, escrito durante su estada en el Brasil, y en portugués. Se trata de "El remate de una civilización", cuya publicación en Buenos Aires es cuestión de días más, solamente.

Y quien quiera saber más de Mariani, que lea sus libros y sus artículos que aparecen en CRITICA, y habrá ganado en tiempo y en sensibilidad.

DEMETRIO ZADAN.

PLAZA CONSTITUCION

APUNTES DE R. PARPAGNOLI





JEAM MONTGOMERY, simpática damita de la sociedad húngara, ha sido elegida para representar el papel de Elena en la Opera Lakmé.

El Unico Solarium del Piberío: El Parque

BUENOS Aires, que ocupa un lugar de preferencia entre las grandes capitales del mundo, es, por absurdo contraste, una de las ciudades modernas que dispone de menos espacios libres: plazas, parques y jardines. Levantada a orillas del río, la gran capital ha crecido prodigiosamente ampliando cada vez más el cuadriculado de sus manzanas de compacta edificación, proyectadas con el arcaico sistema de calles llamado de "damero".

En verano los pibes porteños se asfixian en el interior de los patios sintéticos de las casas modernas o en los más amplios pero también más sucios de los infectos conventillos. Las calles suburbanas recogen en sus líneas blancas de desparejos adoquines de piedra el ansia de espacios libres de los cebollitas de los hogares humildes, exponiéndolos así a los mil y un peligros del tráfico y de la calle. En invierno los pibes no tienen tampoco dónde tomar un poco de sol que ayude en su misión a los raídos trajecitos y descoloridos sobretodos. Buenos Aires, la ciudad ruidosa y gigantesca carece de pulmones para la población pobre. Sus urbanistas no desconocen el rol fundamental que desempeñan los espacios libres en los grandes núcleos de población pero nada hacen para crear otros nuevos o ampliar los ya existentes.

Los niños, entretanto, se vuelcan en los escasos parques y jardines de la metrópoli. Allí ha ido a sorprenderlos el lápiz del dibujante que siendo un permanente enamorado de la belleza, porque es artista, les grita su más íntimo anhelo: Niños, florecillas de todas las estaciones, florecillas perfumadas y frescas, tiernas y alegres florecillas de los parques: Amad el sol, jugad al aire libre, vivid ahora que es tiempo y que os dejan...

Prohibieron la Lectura de las Obras de Wells en las Escuelas de Londres por "Inconvenientes"

(United Press)

LONDRES, 8. — El consejo del condado de Londres, ha decidido prohibir la lectura de las novelas de H. G. Wells en las escuelas que están bajo el control de dicho consejo.

La medida se funda en que tales novelas "no son convenientes para la mentalidad de los niños".



Para epatar a las demás chicas, esta bañista ha creado este nuevo tipo de trajecito de baño, hecho sólo con una tira de seda